

تاريخ العرب في بلاد الأندلس

الأستاذ الدكتور

محمود السيد

أستاذ التاريخ الإسلامي - كلية المعلمين
المدينة المنورة سابقا



مؤسسة شباب الجامعة
40 ش د / مصطفى مشرفة
تليفاكس: 4839496 الإسكندرية
Email: shabab_elgamaa@yahoo.com

مكتبة المهتدين الإسلامية

Bibliotheca Alexandrina



0945243







تاريخ العرب فى بلاد الأنڈلس

تأليف

أ.د. محمود السيد

أستاذ التاريخ الإسلامى - كلية المعلمين
المدينة المنورة (سابقا)

٢٠١١

الناشر

مؤسسة شباب الجامعة

٤٠ ، ٤٦ ش د / مصطفى مشرفة

تليفاكس : ٤٨٣٩٤٩٦ - الإسكندرية

Web Site : www.shababalgamaa.com

Email: ahmedhassan@shababalgamaa.com

بسم الله الرحمن الرحيم

**(واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا، وأذكروا
نعمة الله عليكم: إذ كنتم أعداء فألف بين
قلوبكم، فأصبحتم بنعمته إخواناً وكنتم على
شفا حفرة من النار فأنقذكم منها. كذلك يبين
الله لكم آياته لعلكم تهتدون)**

صدق الله العظيم

آل عمران - (١٠٣)

المقدمة

ظهر الإسلام بين العرب فى شبه الجزيرة العربية وبالإسلام ولدت الدولة العربية الإسلامية ونشط العرب لنشر الإسلام خارج شبه الجزيرة .

ففى عهد أبى بكر وعمر بدأت الفتوحات، وفى عهدهما نجح العرب فى فتح أراضٍ للدولة الفارسية ثم اتجهوا لأراضى الدولة البيزنطية ففتحوا الشام ومصر ونشر فيها الإسلام .

وفى العصر الأموى، توالى الفتح حتى وصلوا إلى شمال أفريقيا، وفى عام ٧١١/٩٣ بدأ العرب اختراق أوروبا من مدخلها فى الجنوب الغربى بقيادة موسى بن نصير وطارق بن زياد دخل العرب أسبانيا وفتحوها .

وبعد هذا الفتح العربى للبلاد الأسبانية من أروع أعمالهم الحربية من حيث سرعة تنفيذها ونجاحها. وظل العرب يحكمون بلاد الأندلس^(١) نحو ثمانية قرون ازدهرت فيها الحضارة الإسلامية وشهدت نهضة ثقافية إسلامية كان لها أثرها فى أوروبا وأقيمت فيها المساجد الضخمة والحصون الشامخة والأسواق المتعددة . كما أقاموا الأبراج والجسور وغيرها من الأعمال الهندسية .

وصارت الأندلس منارة للإسلام والعلم والحضارة طوال قرون عديدة.

(١) الأندلس : هو الاسم الذى أطلقه العرب على المنطقة التى خضعت للحكم العربى من البلاد الأسبانية، وهو مشتق من كلمة واندلونس اسم قبائل الوندال الجرمانية التى حكمت البلاد الأسبانية، وسميت باسمها ثم عرب هذا الاسم إلى الأندلس .

ثم دب الإنشقاق والتحلاقات والمنازعات بين الطامعين فى الحكم
فتفككت أوصال الدولة القوية وصارت دويلات وإمارات، وقامت فيها
الحروب الأهلية، مما أضاع منهم البلاد. وكان أبو عبد الله محمد آخر
ملوك غرناطة . التى غادرها عام ٨٩٧ هـ / ١٤٩٢ م .

وعلى الرغم من ذلك ، فقد بقيت التأثيرات العربية، وبقي الطابع
العربى قائما فى جميع أنحاء بلاد الأندلس حتى صارت حضارة العرب
أساسا للحضارة الأوربية الحديثة .

أسبانيا قبل الفتح العربي

قدم إلى أسبانيا قوم من السلاف (السويد والنرويج) وهم القوط، استولوا عليها وطردها منها الرومان عام ٤٧١م . ثم ضعف سلطان القوط ودخلوا في النصرانية عام ٥٨٠م، وصار الرومانيون هم أصحاب السيادة المطلقة، وكانت أسبانيا مكونة من عدة مقاطعات يحكمها دوق ولذا سميت المقاطعة دوقية .

فكانت أسبانيا مجموعة دوقيات . وكان ملك القوط الملك الآرك آخر ملوك القوط وبعده تم انتخاب الملك روديك (الزريق) وكان يميل للرومان، وكان على خلاف مع القوط واللاتين أوائل القرن الثامن .

ودب الخلاف بين رودريك ويوليان. فبعث يوليان برسالة إلى موسى ابن نصير يستحثه على غزو أسبانيا، ويعلمه بما بين الأسبان من فرقة وخلاف وأوعز إلى ابن نصير بأن ينتهز الفرصة ولا يضيعها .

وفكر ابن نصير في الأمر واجتمع ببعض التجار ومن لهم علاقة بالبلاد الأسبانية، وأستطاع أن يجمع رأيهم على أن يقوم بغزو هذه البلاد .

الفصل الأول

الأندلس منذ الفتح العربي

حتى نهاية الأسرة الأموية

٩٢ - ٣٩٩ / ٧١١ - ١٠٠٨ م

الفتح العربي للأندلس

وعندما أراد القائد العربي موسى بن نصير فتح بلاد الأندلس كتب إلى الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك يستأذنه في ذلك فكتب إليه الوليد أن يختبره بالسرايا، واستجاب موسى فبعث سريه بقيادة أبي زرعه طريف بن ملوك، الذي نزل في جزيرة (بالوماس)، بالعدودة الشمالية للمضيق، قد أصبح اسمها منذ ذلك الحين، جزيرة طريف. وعاد طريف منتصرا محملا بالغنائم.

ومن هنا بدأ موسى في إعداد جيش كبير، بقيادة طارق بن زياد الذي اشتهر بالشجاعة والحماس للجهاد، وانضم تحت قيادة طارق، جماعة من كبار قادة العرب، منهم عبد الملك ابن أبي عامر المعافري وعلقمة اللحى. وبدأ عبور الجيش العربي في ربيع عام ٩٢ / ٧١١ م.

عبر طارق بجيشه المصيق ونزل بالبقعة الصخرية عند الجبل الذي أصبح يعرف منذ ذلك الحين، بجبل طارق وتقدم نحو قرطبة. عند الوادى الكبير في جيش قوامه اثني عشر ألف جندي، وجيش القوط نحو مائة ألف جندياً، فأرسل طارق إلى موسى بن نصير يطلب المدد، فأمدّه بخمسة آلاف مقاتل بقيادة طريف بن ملوك ودارت المناوشات بين الجيشين استمرت عدة أيام ثم قامت المعركة الحاسمة.

وانتهت في اليوم السابع من بد القتال. ولم يكن جيش القوط على مستوى المعركة. حيث لم تكن كلمتهم متحدة وكانت تفرقهم الخلافات.

بينما جيش المسلمين يقاتل متسلحا بقوة الإيمان فالقضية بالنسبة للمسلمين قضية حياة أو موت .

وهكذا انتصر المسلمون انتصارا حاسما . فى موقعة وادى البرباط عام ٧١١/٩٢ .

ومن نتائج هذا الانتصار أن الكثير من الأهالى انضموا إلى الجيش العربى، وقاموا بمساعدة العرب على التعرف على المواقع والحصون. ودخل الجيش العربى طليطلة وهى عاصمة المقاطعة بوسط أسبانيا بإقليم قشتاله وتعد من أهم مدن أسبانيا وجمعوا غنائم كثيرة .

وبعد فتح طليطلة بدأ طارق يستعد لفتح قرطبة وهى من أعظم مدن أوروبا فرحب أهلها أيضاً بالعرب لأنهم لم يكونوا على وفاق بالحكام القوطيين. وفتح قرطبة قضى طارق على كل أمل للأعداء فى استعادة ملكهم الضائع .

ونظم طارق البلاد فأقام عليها حكاما من العرب، وسمح لأمرء البلاد السابقين بالاحتفاظ بممتلكاتهم من ضياع ومتاع .

ولما رأى موسى بن نصير أن العرب بقيادة طارق قد توغلوا فى البلاد كثيرا وخشى من تعرضهم للخطر والوقوع فى شراك العدو، عزم على أن ينضم بجيش قوامه اثنى عشر ألف جندى وعبر المضيق ليواصل فتح البلاد الأسبانية. ولكنه سلك طريقا آخر غير الذى سار فيه طارق ففتح

أشبيلية ومارده وغيرها من المدن الغربية حتى التقى بطارق، ثم سارا معاً شمالاً ففتحوا بقية البلاد حتى جبال البرانس .

ثم التقى الجيش العربي بقيادة موسى بالقوط في موقعة السواقي التي انتهت بانتصار العرب على أعدائهم فافنؤهم عن آخريهم وقتل لزريق آخر ملوك القوط في طليطلة .

ثم توالى فتوح العرب فى البلاد الأسبانية ، وفتحت المدن الكبيرة أبوابها للعرب، ودخل العرب قرطبة ومالقه وغرناطة وطليطلة صلحا .

عامل العرب سكان البلاد معاملة حسنة فتركوا لهم أموالهم وكنائسهم، وقضاهم وفرضت الجزية السنوية على سكان البلاد، الذين قبلوا بذلك عن رضى وخضوع بغير مقاومة .

ثم بدأ العرب فى استكمال سيطرتهم، على البلاد حتى كسروا كل مقاومة وأكملوا، سيطرتهم على جميع البلاد الأسبانية فى عامين .

ولم يكتف موسى بن نصير بفتح بلاد الأسبان فقد بلغ به طموحه إلى الرغبة فى عبور جبال البرانس والأندفاع فى غزو أوربا، لولا أن الخليفة الوليد بن عبد الملك عارض هذا الرأى، واستدعى قائده للعودة إلى العاصمة، دمشق .

عاد موسى بن نصير إلى دمشق تلبية لدعوة الخليفة الأموى الوليد بن عبد الملك، واصطحب معه فى عودته طارق بن زياد ومغيث الرومى فاتح قرطبة. وركبوا من أشبيلية فى ذى الحجة عام ٩٥ / ٧٣ ورافقهم جماعة

من الأسرى الأسبان في عهد ولاية الدولة الأموية . وولى موسى ابنه عبد العزيز على الأندلس ووصل موسى ومعه قائده طارق إلى دمشق.

ولم يلبث أن ولى الخلافة سليمان بن عبد الملك، بعد وفاة الخليفة الوليد بعد مرض ألم به .

ولم تكن العلاقة وطيدة بين الخليفة الجديد سليمان وبين موسى بن نصير، ولذلك لم يلق موسى أو حتى طارق ابن زياد ترحيباً وإنما جفاء وإهمال، يرجع ذلك لأسباب شخصية، فإن سليمان بن عبد الملك، لم ينس إساءة موسى إليه عندما طلب منه أن يتباطأ في مقابلة الوليد بن عبد الملك وكان في آخر أيامه حتى يخلفه سليمان وينعم هو بالغنائم التي أحضرها معه موسى عند عودته إلى دمشق، ولكن موسى أغفل طلب سليمان، فحقده عليه سليمان وهم بإيقاع أشد الأذى به - حين صار خليفة- وتواعده وقاضاه على أموال قبضها سليمان وخلي سبيله. ثم رضى عنه وندم على يمين كان قد أقسمها أن لا يوليه شيئاً وكان يقول مثل موسى لا يستغنى عنه .

عصر الولاية أو

الأندلس بعد عودة موسى بن نصير إلى دمشق

عبد العزيز بن موسى بن نصير ٩٤ - ٩٧ / ٧١٤ - ٧١٥ م

أما في بلاد الأندلس، فقد أخذ عبد العزيز بن موسى يعد عدته لاستكمال ما بدأه أبوه فأخضع مالقه وغرناطة وإقليم مرسية، ثم بعد سلسلة طويلة من الحروب دامت نحو أربع سنوات بدأت من عام ٩٢ - حتى عام ٩٦ تم للعرب فتح شبه جزيرة أيبيريا، أعطى عبد العزيز بن موسى عناية لتنظيم أمور الدولة الإسلامية في البلاد الأندلسية.

فألف مجلساً من العلماء لاستنباط الأحكام الشرعية التي تناسب حالة سكان البلاد. كما أهتم بالزراعة والتعمير، ورفع المظالم. فخفف الضرائب، وساوى بين الناس في الحقوق والواجبات بغير نظر إلى الدين أو الجنس.

وتزوج بأرملة لزريق، ليعطى الفرصة، للعرب للاختلاط والمصاهرة بين أفراد المجتمع دون تفرقه بين العرب وأهل البلاد الأصليين.

ولكن العرب عارضوا حكم عبد العزيز، ونسبوا إليه الرغبة في الانفراد بحكم البلاد على حساب العرب وثاروا عليه حتى انتهى الأمر بمهاجمته في مسجد اشبيلية، واستشهد بيد الثوار في عام ٩٧ / ٧١٥ م.

ثم ولي الأندلس أيوب بن حبيب اللخمي عام ٩٧ / ٧١٥ وبقي في الحكم ستة أشهر، وهو الذي بنى قلعة أيوب في جنوب سرقسطه في شمال أسبانيا .

ثم خلفه الحري بن عبد الرحمن الثقفي حتى عام ١٠٠ / ٧١٩ وخلفه السمع بن مالك بعهد من الخليفة عمر بن عبد العزيز، وقد تولى السمع أمور الأندلس بين عامي ١٠٠ - ١٠٣ هـ / ٧١٨ - ٧٢١ فوضع مشروع موسى بن نصير موضع التنفيذ، فغزا ولاية سبتمانية وهي مدينة ساحلية في جنوب غاله (فرنسا) تطل على البحر المتوسط وبعد هذا الجزء من أملاك الدولة القوطية . ويحكمها أحد نبلاء القوط، فاستولى عليها السمع بن مالك وفي مدينة سبتمانية وضع السمع بن مالك نظاما جديدا طبقا للشريعة وأعاد توزيع الأراضي، وفرض الجزية والخراج على النصارى، وضمن لهم حرية العقيدة وحق التقاضي بما يتفق مع شريعتهم .

ثم اتجه مالك بجيشه إلى مدينة تولوز في الشمال وهي عاصمة لاكوتين وكان يحكمها دوق اكوتين أقوى أمراء الفرنج في ذلك الحين .

والتقى الجيشان بظاهر تولوز الاسلامي القيادة السمع بن مالك والفرنجي بقيادة أودو دوق اكوتين، ودارت معركة عنيفة أظهر فيها كل من الفريقين مقاومة واستبسالاً، حتى استشهد السمع بن مالك، وسقط شهيداً في ميدان المعركة فاضطر المسلمون إلى الانسحاب والعودة إلى

سبتمانيا في عام ١٠٢ / ٧٢١ م .

وتولى عبد الرحمن الغافقي الذي أختير قائداً للجيش الإسلامي وواليا مؤقتاً، للبلاد .

ثم ولى بعده حكم الأندلس عتبة بن سحيم الكلبي عام ١٠٣ / ٧٢٢ فأعاد تنظيم الجيش وعمل على تهدئة الأحوال وقضى على الاضطرابات في البلاد . ثم شرع في الجهاد ضد الأعداء . فاتجه إلى جبال البرانس، فعبر البرانس، واستكمل ما لم يتم فتحه من البلاد في اقليم سبتمانيا، واستمر في السير شمالا فاتجه إلى مدينة ليون واحتلها، وظل يتقدم شمالا حتى بلغ مدينة أوتون في أعالي الرون واستشهد في عام ١٠٧ / ٧٢٥ م .

ثم تتوقف حركة الفتح العربي لفترة قصيرة حتى ولى الخليفة سليمان بن عبد الملك أمر البلاد إلى عبد الرحمن الغافقي، فأعاد للدولة زمان الجهاد والاستبسال وأظهر شجاعة، وحاسا عاليا للجهاد .

وفي عام ١١١ / ٧٢٩ تاهب عبد الرحمن للغزو واتجه إلى مدينة بورو وهي تتبع حينذاك أمير اkitانيا، وبدأ في تجديد فتوح العرب .

ولما أحس دوق أودو حاكم اkitانيا بالخطر أسرع إلى خصمه الأمير شارل حاكم أو سترازيا يطلب منه الصلح، ويستعين به على قتال العرب وصدهم من البلاد، واستجاب شارل وقاد جيشه لمحاربة المسلمين .

والتقت جيوش العرب والفرنج على ضفاف نهر لوار بين تور وبواتيه.

وهذه المعركة هي التي عرفت باسم بلاط الشهداء، لكثرة من استشهد فيها من العرب والتي انتهت بهزيمة المسلمين وانسحابهم من المعركة .

ومن الأسباب التي أدت إلى هزيمة العرب في معركة بلاط الشهداء أن دوق يودو الذي اشتبك مع العرب في معارك سابقة، أدرك خلالها أن من عادة العرب وهم يقاتلون يحملون معهم غنائمهم ويحتفظون بها في مؤخرة الجيش . ففكر يودو في الألتفاف حول الجيش العربي والهجوم على مؤخرته، فيشغل العرب عن المعركة الحقيقية وفعلا قام يودو بحركة التفاف حول مؤخرة الجيش العربي وهاجم الحامية التي تحرس الغنائم فتراجعت بعض القوات التي في المقدمة إلى المؤخرة لانقاذ الغنائم فاختل توازن الجيش وفقد السيطرة على المعركة التي انتهت باستشهاد الأمير عبد الرحمن الغافقي في أكتوبر ١١٤ / ٧٣٢ م وأضطر الجيش إلى الانسحاب في سرية دون أن يشعر أحد من الجانب الآخر .

لم تتوقف فتوح المسلمين في بلاد غاله (فرنسا) بعد بلاط الشهداء فقد تولى أمور البلاد قادة عرب اشتهروا بالشجاعة وحب الجهاد مثل الوالي عقبة بن الحجاج السلولى، الذى عاود القتال فوطد أقدام العرب في مقاطعة بروفانس في جنوب غاله (فرنسا) واستولى على كثير من المدن من ناحية الدوفينييه المجاورة لمقاطعة بروفانس واستعاد ليون مما أضطر شارل مارتل إلى معاودة الصراع مع العرب وحاصر أربونه علي ساحل بحر الروم واستمر في حصارها دون جدوى لاستبسال العرب في الدفاع عنها مما أضطره إلى فك الحصار والانسحاب شمالا .

حاول شارل مارتل العودة لقتال العرب ولكن الموت عاجله في ١٢٣ / ٧٤١ م .

وحدثت عقب موته الاضطرابات في البلاد الفرنجية . ولكن لم تتمكن العرب من انتهاز الفرصة، ومهاجمة العدو، لأنهم هم أيضاً شغلوا بالصراعات الداخلية، التي وقعت بينهم .

وفي محاولة لإعادة البلاد إلى الهدوء تم إعادة توزيع السكان وخاصة أهل الشام، وكان نصيب جند الشام كورة البيره - غرناطة فيما بعد - ثم صاروا كثرة فيها واستمرت البيره القاعدة ومركز قضائها. حتى سقوط الدولة الأموية وضعف شأن البيره، وحينئذ حلت غرناطة محل البيره كقاعدة للأندلس .

ظل الصراع الداخلي بين مضرومين حتى ظهر يوسف بن عبد الرحمن الفهري الذي تولى ولاية الأندلس بإجماع الآراء ويتأييد من الصميل زعيم المضرية . فجعله مستشاراً له، وبدأ الاستقرار في البلاد يعود إليها من جديد .

حدث خلال تلك النزاعات في الأندلس أن سقطت الدولة الأموية في دمشق في عام ١٣٢ / ٧٥٠ ، وقامت الدولة العباسية التي أخذت حكمها موقف العداء الصارخ من بني أمية ، وصدرت الأوامر باعتقال جميع أفراد الأسرة الحاكمة الأموية ، ولم ينجح منهم إلا عبد الرحمن بن معاوية بن هشام ابن عبد الملك ، الذي استطاع أن ينجو بنفسه وكان في

العشرين من عمره فاراً إلى الأندلس ، وأنشأ فيها دولة مستقلة أعادت المجد الغابر ، وبلغت دولة الأندلس في عهده أوج العزة ومنتهى الإزدهار.

عبد الرحمن بن معاوية (الداخل)

ولد عبد الرحمن بن معاوية عام ١٣ / ٦٣٤ بقرية دير حنان من أعماق دمشق ، لأم بربرية من بنى نقرة من قبيلة زناته أسمها راح ، ومات أبوه معاوية في عهد جده هشام .

تدرب عبد الرحمن ، في سن البلوغ ، على الأعمال الحربية والمشاركة في إخماد الثورات وقمع الفتن وشارك في الإشراف على الأعمال الإدارية وأعمال الدواوين .

نزل عبد الرحمن وهو في طريقه للنجاء بنفسه من اضطهاد العباسيين للأمويين قاصداً بلاد الأندلس . وماراً بفلسطين ومصر ، حتى وصل إلى بلاد المغرب . ونزل عند أمير المغرب ، ثم أختفى عبد الرحمن لما خشى على نفسه من الغدر ، وألتجأ إلى أحد النجوع ، وعيون الأمير تقتفى أثره ، وتبعه رجال أمير المغرب وهو لاجئ عند أحد شيوخ البدو ويدعى وانسو للبحث عنه داخل خيمته ، فخبأته أمراته تكئات البربرية تحت عباءتها القضاضة ، فلم يعثروا عليه ، وخرجوا لمعاودة البحث عنه ،

ظانين أنه غير موجود .

ظل عبد الرحمن يحتمل صعوبة حياة التخفى وحياة البدو بصبر وجلد وحاز أعجاب من عاشرهم من البدو في سفره هذا لبراعته في الصيد وحسن معاملته وذكائه .

وأستمر عبد الرحمن في رحلته يرافقه مولاة بدر حتى استقر في المغرب الأقصى في جنوب مدينة سبتة عند بنى نغزوه من قبيلة زناته ، فهم أهله وأمه منهم .

عرف عبد الرحمن بقوة العزيمة وبعد الهمة والتفاؤل والاستبشار .

عبد الرحمن الداخل في بلاد الأندلس

وفي عام ١٣٦ / ٧٥٣ علم عبد الرحمن بأخبار الأندلس وما آل إليه أمر البلاد من اضطراب وفوضى ، وكثرة الثورات لضعف حكامها وتفرق كلمتهم ، دفعه الأمل إلى العمل على استرداد ملك بنى أمية الضائع . ولما أختمرت الفكرة في ذهنه ، عزم على أن ينتهز فرصة الخلاف الشديد بين القيسية واليمينية .

وأرسل مولاة بدرأ إلى الأندلس ، وهناك تقابل بدر مع أبى عثمان

عبد الله ابن عثمان ، وعبد الله بن خالد . وهما زعيما بنى أمية وعرفهما بأخبار عبد الرحمن ، وأطلعهما علي كتابه إليهما منه وطلب إليهما نشر الدعوة لبنى أمية بين أهل الشام وأنصار بنى أمية .

واستقر الرأي بين الزعيمين على عقد إجتماع يحضره وجوه القوم . وفي الاجتماع تبادلوا الرأي وبحثا الخطة التي عرضها عبد الرحمن ورأوا أن الأمر يستحق المغامرة .

فقد غمّزهم شعور الموالى بواجبهم نحو ساداتهم الذين منحوهم الحرية والخلاص . وأدركوا أن المصلحة مشتركة فالأمر لا يخلو من فائدة تعود عليهم ، إذا ما عاد إلى الأمويين سلطانهم ، فإنهم سيشركونهم في مناصب الدولة .

ورحب جميع الحاضرين من مشايخ ورؤساء القبائل وأجمعوا رأيهم علي انتخاب عبد الرحمن أميراً للبلاد .

وتقدم رئيس المجتمعين ، أبو عثمان عبيد الله ، عبد الله بن خالد صهره فوجها إلى الأمير عبد الرحمن مركباً فيه قام بن علقمه أبو غالب ووهب بن الأصفر وشاكر بن أبي الاسمط فعبروا المجاز ومعهم بدر خادم الأمير ووصلوا إلى سبته ، وتقدم قام وعرض إمارة الأندلس باسم المجتمع على عبد الرحمن قائلاً « أجمع المسلمون الصادقون على انتخابك أمير الجزيرة ، فيسعدك أن تهني فيها ملكاً مشيد الأركان موطن الدعائم على أساس أقوى من الجبال ، معتمداً على عزائمهم القوية

وطاعتهم الصادقة . لا ريب أن ستجد مقاومة وبعض خطر ولكنك لست وحدك بل بجائيك فتيان أشداء من أبناء من فتحوا المغرب وشعوب ترغب فيك وتدعوك إليها ، ونحن جميعاً نهب إلى الوغى ونبذل الأرواح في سبيل إرتقائك إلى عرش الإدارة تلقى مقاليدها إليك ، وتحفظ بنيانها من أن يثلم .

واستجاب عبد الرحمن للوفد ونزل على إرادتهم وأبدي استعداداه لبذل النفس في سبيل الدفاع عن الوطن ما صدقت العزيمة ، ودامت الطاعة، وأنه كثيراً ما ركب الأخطار على حداثة سنه ، وقال « وأنا ألبى النداء وأقبل أن أكون أميرهم وحامي ديارهم إن شاء الله ، وقام شيوخ زناته بتهنئة عبد الرحمن بالامارة ، وأمدوه بما يزيد على سبعمائة وخمسين فارساً من تاهرت ومكناسة ، وعبر بهم البحر على ساحل كورة البيرة في ربيع الآخر عام ١٣٨ / ٧٥٥ في خلافة ، أبي جعفر المنصور العباسي .

وفي الأندلس قابل رؤساء القبائل الأمير عبد الرحمن بالترحاب وحلفوا له يمين الطاعة يتقدمهم أبو عثمان وابن خالد رئيس قبائل البيرة، ونزلوا في قرية طرش منزل أبي عثمان .

ولما أنتشر خبر دخول عبد الرحمن الأندلس في جميع الأنحاء ، أقبل عليه وجوه القبائل يبايعونه ، ولقبوه بالداخل ، وجمعوا له نحو عشرين ألف مقاتل من البيرة والمرية ومالقة وشرش وأركن وشدونه وتقدم الأمير

عبد الرحمن بجيشه رجّاله وفرسان إلى مدينة قرطبة ماراً بأشبيلية وصعد من أشبيلية قاصداً النهر الكبير ، وبعد أن اجتمع مع عبد الرحمن جيشاً كبيراً من الرجال والفرسان ، تقابل مع جيش ابن يوسف الفهري حاكم قرطبة والتحم الجيشان بالقرب من قرطبة ووقع القتال بينهما وأنتهى بانتصار جيش عبد الرحمن الداخل ، وانسحب ابن يوسف فاراً إلى قرطبة وسار إليه عبد الرحمن حتى وصل إلى المدينة وحاصرها وعلم يوسف الفهري بهزيمة ابنه أمام جيش عبد الرحمن وتوجهها يوسف والصميل إلى قرطبة لفك الحصار عنها وقررا مفاجأتها الجيش المحاصر فى المخيم فى السهل المنحصر بين النهر الكبير وجزء من نهر يانه المحاذى مدينة بطليوس ويفتكا به ، ويادر عبد الرحمن بـلقائهما لما علم بوجودهما ومعه عشرة آلاف مقاتل ومع يوسف الفهري من عساكر تفوق عساكر عبد الرحمن ، وتلاقى الجيشان فى صحراء المصارة ، غرب قرطبة ١٣٨ / ٧٥٦ فلم يصمد جيش يوسف ، وأنهزم يوسف والصميل وفرا متفرقين فاتجه يوسف نحو ماردة ، والصميل إلى جيان .

وثبتت هذه الواقعة من سلطان عبد الرحمن الذى دخل قرطبة منتصراً ، وبايعه الناس بالامارة .

الأندلس في عهد عبد الرحمن الداخل

أصبح عبد الرحمن أمير قرطبة وصلى الجمعة في مسجدتها الجامع وبايعه الناس بالإمارة ١٣٨ / ٧٥٦ م .

ولم ييأس الصميل ويوسف، من إعادة الكرة فحاول يوسف جمع أنصاره في طليطلة وسار مع حليفه الصميل إلى غرناطة واجتمع مع يوسف جمع غفير وأعد نفسه لمحاربة عبد الرحمن واستعادة مجده القديم.

ولما علم عبد الرحمن بأخبار يوسف أسرع إلى غرناطة لملاقاة يوسف، وهزمه هزيمة منكرة، واستسلم يوسف والصميل . وعقد عبد الرحمن معهما صلحا، يؤمنهما على أموالهما ومواليهما، ويصير مقرهما في قرطبة، برعاية ورقابة من عبد الرحمن .

إلا أن يوسف عاوده الحنين إلى الحرية والجاه والسلطان، فنقض الصلح مع عبد الرحمن وفي عام ١٤١ / ٧٥٨ م فر إلى ماردة وكاتب أنصاره في طليطلة واشتبك مع عبد الرحمن في قتال، انتهى بهزيمة يوسف وفراره إلى طليطلة، ولم يطل به المقام فيها حيث قتل في عام ١٤٢ / ٧٥٩ م . وظلت المضربة في ثوراتها على عبد الرحمن ولكنه تغلب عليها جميعها .

ولم تكد تستقر الأوضاع في الأندلس بعبد الرحمن حتى وردت الأخبار بظهور أعداء جدد أقوى بكثير وأخطر من الأعداء السابقين .

وذلك أن الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور، أزعجه ما صار إليه أمر الأمير الأموي عبد الرحمن، فأوعز إلى العلاء بن مغيث حاكم القيروان بمحاربة عبد الرحمن والقضاء عليه في الأندلس .

لم يطل الأمر بحاكم القيروان حتي بعث برسائل إلى الثائرين على عبد الرحمن في طليطلة وتحالف معهم ضده. وسار فعلا إلى الأندلس وترك يباجه عام ١٤٦ / ٧٦٣ ونشر الراية السوداء لبني العباس، وسرعان ما اجتمع عليه أكثر أهل الأندلس، وذلك أن خليفة المسلمين هو رمز لوحدة المسلمين عامة، وأذاعوا في أنحاء البلاد أن عبد الرحمن مغتصب للولاية.

وقع عبد الرحمن في الحرج واضطر لاستدعاء الجيش من طليطلة وعزم عبد الرحمن على خطة فقد وصلته أنباء بأن جيش العلاء قد مل الحصار وسثم رجاله الانتظار في حصار عبد الرحمن في قرمونه وبدأوا يتسللون هروبا عائدين لبيوتهم .

وحينئذ دبر عبد الرحمن خطته في زلزلة جيش العلاء وإرهابه . فأتى بسبعمائه رجل من أشجع فرسانه . وأتى بنار أشعلها عند باب قرمونه ثم القى الرجال بأجفان سيوفهم في النار ثم جمعوها بأيديهم وأمرهم عبد الرحمن أن يهجموا مجتمعين وهو على رأسهم لقتال العلاء .

وهتف فيهم إن قضيتنا اليوم هي قضية موت أو حياة .

واندفع عبد الرحمن ومعه رجاله إلى جيش علاء فاندفع هؤلاء مهرولين

هاريين من المعركة، وفقدوا قاداتهم وأكثر رجالهم .

ثم قبضوا على علاء وكبار قاداته وقد انتقم منهم عبد الرحمن شر انتقام .

وبعد أن فشلت مؤامرة العباسيين وانتصر عليهم عبد الرحمن ، لم يعاود العباسيون بعد ذلك مناوئة عبد الرحمن .

سياسة عبد الرحمن الخارجية

حتى الرغم من فشل الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور في محاولته في التغلب على عبد الرحمن في الداخل . إلا أنه لجأ إلى سياسة الاستعانة بالفرنجة ضد عبد الرحمن، فتحالف مع شارلمان للقضاء على دولة عبد الرحمن وضربه من الخارج بعد فشله في هزيمته من الداخل، وقد راقبت هذه الفكرة لشارلمان الذي رأى فيها فرصة لإحياء الأمبراطورية الغربية والتوسع على حساب العرب في بلاد الأندلس .

وهكذا اتفقت سياسة كل من العباسيين بقيادة أبي جعفر والفرنجة بقيادة شارلمان، على التخلص من الأمير عبد الرحمن في بلاد الأندلس .

ويرجع اتفاق العباسيين والفرنجة إلى عدائهما المشترك ضد كل من الدولتين البيزنطية المتاخمة حدودها للدولة العباسية والأموية في بلاد الأندلس المجاورة للفرنجة، من جهة أخرى .

عبد الرحمن الداخل والفرنج

تولى شارلمان حكم الدولة الكارولنجية بعد وفاة أبيه بن، وأعلنت البابوية تأييدها له ، فقرر هذا التأييد البابوي مركز شارلمان .

وبالرغم من انصراف العرب في البلاد الأندلسية عن الاهتمام بمقاومة الفرنجة فيما وراء البرانس، وذلك بسبب الصراع بين العرب والبدو ، إلا أن ظهور عبد الرحمن الأموي في البلاد قد رجح كفة العرب ، إذ أن عبد الرحمن أدرك أن قوة العرب في وحدتهم، فعمل على القضاء على أسباب الخلافات والنزاعات بين القبائل العربية وظل يعمل على توحيد صفوف العرب حتى نجح في تحقيق هدفه وذلك على الرغم من مساعدة الفرنج المنشقين من العرب على عبد الرحمن لإضعاف شوكته واستطاع شارلمان أن يضم والي برشلونه ووالى سرقسطه إلى صفه، فعقدا حلفا مع شارلمان في عام ١٥٧ / ٧٧٤ .

وفي عام ١٦٢ / ٧٧٨ أرسل شارلمان بقسم من جيشه إلى سرقطه وقاد القسم الآخر من جيشه بنفسه . فشارلمان قد قسم جيشه بقسميه عبر القسم الأول جبال البرانس من الممرات الشرقية وعبر القسم الآخر الذي قاده شارلمان إلى الممرات الغربية واتفقا على الالتقاء عند سرقسطه، على ضفاف نهر إبرو معتمدين على معاونة أهالي سرقسطه لهم ضد عبد الرحمن إلا أن والي سرقسطه، الحسين بن يحيى مد حصونه بالقوات والسلاح لمنع الفرنجة من دخول سرقسطه بأي حال .

لما رأى شارلمان تصميم عرب سرقسطه على منعه من الدخول نكص على عقيبة وقرر العودة من حيث أتى بالإضافة إلى ذلك أن العرب اسرعوا باللاحاق بجيش شارلمان وهاجموا مؤخرته وقتلوا كثيرا من جنوده، وأنضمت جماعات من بسكاويه^(١) مع العرب وشاركوا في مهاجمة جيش شارلمان واستولى على الغنائم، مما دفع جيش الفرنجة إلى الفرار في عام ١٦١ / ٧٧٨ م.

ثم توجه عبد الرحمن إلى سرقطه وفتحها وتمكن من السيطرة عليها عام ١٦٤ / ٧٨٠ وقضى على الفتن والثورات، وقد تمكن من إعادة البلاد الأندلسية إلى وحدتها وتضامنها مما أدخل الرعب في قلوب الفرنجة فحاول شارلمان التقرب من عبد الرحمن ولكنه عقد معه هدنة.

تمكن عبد الرحمن بعد حروب مستمرة ضد أعدائه في الداخل والخارج، لسنوات طويلة من التغلب عليها. وظل في نفس الوقت يسعى إلى الرقي بالبلاد في نواحي الزراعة والعمارة والمعارف حتى بلغت قرطبة في عهده شأوا بعيدا في العمران والحضارة وفي العلم والفلسفة. فكانت الشوارع الواسعة والميادين الضخمة والقصور المشيدة على طراز العمارات الشرقية الرائعة وحمامات وفنادق ويساتين وجوا مع ومعاهد قدم إليها من جميع البلاد علماء وطلاب.

(١) بسكاوية : هم سكان جبال البرقات ويعرفون أيضا إلبشكنس .

وفى عام ١٧٠ / ٧٨٦ بنى الأمير عبد الرحمن جامع قرطبة، وأنفق عليه مائة ألف درهم سوى ثمانين ألف دفعها ثمنها للكنيسة التي كانت مكانه .

اشتهر عبد الرحمن بالفصاحة وقول الشعر ، حليماً عالماً حازماً ، لا يتوافى فى طلب الخارجيين عليه ولا يخلد إلى راحة ، ولا يكل الأمور إلى غيره ، ويشاور من معه فى أمور الدولة ، شجاعاً مقداماً حذراً سخياً جواداً .

سأل أبو جعفر المنصور يوماً جلساءه عمن يكون صقر قرش ، فلم يهتد أحد إلى من يكون صقر قرش .

فقال أبو جعفر ، صقر قرش ، عبد الرحمن بن معاوية ، الذى عبر البحر وقطع القفر ودخل بلداً أعجيباً منفرداً بنفسه بمصر الأمصار وجند الأجناد ، ودون الدواوين ، وأقام ملكاً عظيماً بعد انقطاع ، بحسن تدبيره وشدة شكيمة .

مات عبد الرحمن فى عام ١٧٢ / ٧٨٨ م بعد أن أسس الدولة الأموية فى الأندلس وأستقر له الأمر فيها ووضع القواعد والأسس التى دامت ثلاثة قرون .

الأتدلس فى عصر أمراء بنى أميه

هشام بن عبد الرحمن ١٧٢ - ١٨٠ / ٧٨٨ - ٧٩٦

عاد الفرنجه إلى مهاجمة شمال البلاد الأندلسية، عقب موت عبد الرحمن منتهزين الفرصة لظهور القلاقل وعملوا على بث بذور الفتنة والانقسام بين العرب ، ولكن نجح هشام فى القضاء على جميع الثورات والفتنة وأعاد للبلاد وحدتها وتماسكها ثم كون جيشا كبيرا ، جمعه بعد أن دعا العرب إلى الجهاد ضد الأعداء ، دعا كل قادر على حمل السلاح للمشاركة فى الجهاد بالنفس وبالمال ، فلبى الجميع النداء وتمكن هشام بعد هذه الخطوة من عبور جبال البرانس والوصول إلى جنوب فرنسا .

وبعد السيطرة على الممرات الجبلية فى البرانس ، هاجم الفرنجة فى سبتمانية ، التى جعلوا منها مركزا للهجوم على العرب ، واستولى على أربونه عاصمتها ، واستولى على كثير من الغنائم ، وخصص هذه الغنائم لبناء المساجد ، وتوسيع بعضها الآخر ومنها مسجد قرطبه الجامع الذى بناه والده عبد الرحمن الداخل .

كما أعاد بناء المسجد القديم على الوادى الكبير ، ويعرف بجسر قرطبه .

واشتهر هشام بن عبد الرحمن بالاستقامه والتواضع ، ورعا تقيا ، يحب الخير ، ويسهر على مصالح الرعيه .

وتتبع أحوال البلاد ، وراقب المحكام فمن ثبت على مخالفة أو أنحراف
في عمله حاسبه وعاقبه ، فأحبه شعبه والتف حوله .

والأمير هشام عبد الرحمن هو الذى أدخل اللغة العربية فى معاهد
النصارى ، فساعد ذلك على فهمهم للإسلام ، فدخل كثير منهم فى
الإسلام .

الحكم بن هشام الربضى

١٨٠ - ٢٠٦ / ٧٩٦ - ٨٢٢

تولى الحكم بن هشام حكم البلاد بعهد من أبيه هشام واشتغل بإدارة شؤون الدولة ، معتمدا على رجال السياسة وذوى الخبرة ، وخالف أباه فى طريقة الحكم وإدارة شؤون البلاد فأبعد رجال الدين عن شئون الحكم والسياسة والمناصب الكبرى فى الدولة ، فنقموا عليه وحرصوا عليه الشعب بمختلف فئاته خاصة أنه حرمهم الامتيازات التى عاشوا فى ظلها فى عهد هشام ، لكنه لم يأبه لحكم المعارضة رجال الدين وقابلهم بثورتهم عليه وتآليب الناس ضده بكل قوة وجسارد.

وبعد وفاة هشام حاول أخويه سليمان وعبد الله الانقضاض على الحكم وانتزاعه من ابن أخيهما الحكم ، فحضر سليمان من طنجه مقر إقامته على رأس جيش من البربر والمرزقه وحاول الإغارة على قرطبة عام ٨٢٤/١٨٢ وأعاد المحاولة ولكنه هزم فى كل مرة . وانتهى الأمر بإعدامه هو وجماعة من رجاله .

أما أخوه عبد الله فإنه لجأ إلى الاختفاء ثم عاد وطلب العفو من ابن أخيه الحكم فعفا عنه .

الثورات الداخلية

بعد أن تغلب الأمير الحكم على الثورة التى قادها عماء سليمان وعبد الله فى عام ١٨٢ / ٨٢٤، قامت ثورة فى طليطله، التى قادها جماعات المولدين - وهم أولاد المسلمين من أمهات أسبانيات لم يعاملوا مثل بقية أفراد الشعب العربى، وغبنوا بحرمانهم من بعض حقوق باقى أفراد الأندلس مثل فرض ضرائب اضافية عليهم، واعتبروا مواطنين من الدرجة الثانية .

فقامت ثورتهم وتكررت، ولجأ الأمير الحكم إلى تعيين أحد المولدين واليا على طليطله وهو عمرو بن يوسف واليا عليهم فعاد الهدوء إلى المدينة .

ثم عمد عمرو إلى بناء قلعة خارج المدينة ، وقال إنها لتقيم بها الجند بعيدا عن زحام المدينة، ثم أقام عمرو وليمة لمعارضى الأمير الحكم بالقلعة ودعاهم فحضروا ثم قام بقتلهم جميعا فى عام ١٩١ / ٨٠٧ فهدأت الثورة ولم تعد لها قائمة بعد ذلك .

ثم قامت ثورة من جماعات أيضا فى حى الربص المجاور لمدينة قرطبه، الذى يربطه جسر بالمدينة قرطبه وترجع هذه الثورة إلى فتنة سببها أن أحد جند الأمير اتهم حدادا من المولدين بتراخيه فى إصلاح سيف الجندي ، فضربه الجندي فقتله ، فاجتمع الناس وثاروا على الجندي وقتلوه، فاشتعلت الثورة وتأججت بتدخل الفقهاء باعتبار المسلمين سواسية فى المعاملة، وهؤلاء المولدين مسلمون فلماذا التفرقه .

واتجه الثوار إلى قصر الخليفة مسلحين بمختلف أنواع الأسلحة وحاصروا القصر .

وهنا لجأ الخليفة إلى رئيس الحرس الخاص يطلب منه حماية القصر ، ثم بعث بالجند إلى حي الرض وأشعلوا النار فيه بقصد صرف الثوار عن حصار القصر ، ونجحت الحيلة وانسحب الثوار من حول القصر ، مسرعين إلى بيوتهم لأنقاذ أسرهم وممتلكاتهم . فأحاط بهم جند الأمير من كل ناحية ثم أصدر الأمير أمره بنفى سكان حي الرض من البلاد .

وهكذا تم القضاء على الثورات الداخلية ، في عهد الأمير الحكم الرضى .^(١)

(١) بعد أن انتصر الحكم على ثوار حي الرض المولدين في عام ٢٠٢ / ٨١٨ ، أمر بنفيهم خارج البلاد الأندلسية ، وأطلق عليها حرب الرض نسبة إلى الحي المذكور وعرف الحكم بعدها بلقب الحكم الرضى .

السياسة الخارجية

انتهز الفرنج الثورات الداخلية في البلاد وعادوا الهجوم على الحدود وتمكن شارلمان من الاستيلاء على مدينة برشلونه المنيعه ، ليجعل منها حصنا منيعا له وقاوم سعدون الرعينى والى برشلونه الحصار بينما قرطبه منصرفه إلى مشاكلها الداخلية فاضطر إلى التسليم بعد حصار دام سبعة أشهر .

وصارت برشلونه قاعدة للشعر القوطى . ثم تحولت بعدها إلى إمارة قطلونية التى اندمجت فى مملكة أراجون .

ثم حاول لويس بن شارلمان غزو طرطوشه فتصدى له المسلمون ، ولم يمكنوه منها فارتد عنها ثم هاجم الفونسو الثانى ملك جليقية البلاد عام ١٩٤ / ٨٠٩ م فقابل جيش الحكم وصدّه عن البلاد .

ثم بدأ الحكم الهجوم على برشلونه وصارت الحرب سجالا ثم انتهت إلى الصلح .

ثم هاجم الحكم جليقية والبشكنس سكان الجبال فاعتصموا بالجبال .

ثم لجأ الطرفان الحكم وشارلمان إلى المصالحة واللجوء إلى السلام الذى استمر حتى عام ١٩٩ هـ / ٨١٤ م .

اشتهر الأمير الحكم بالعدل والاستقامة وحسن اختيار عماله من ذوى السمعة الحسنه ونظم شؤون الدلة . وأنشأ بلاطا اسلاميا مملوكيا ، فجمع

الصقالبة ، وجعل منهم حرسه الخاص واسند إليهم شؤون القصر ، وهم في الأصل جلبوا من بلادهم رقيقا . ونشأوا وتربوا تربية إسلامية يتم تدريبهم ويتدرجوا في سلك الوظائف في الدولة حتى يصلوا إلى أعلى المناصب القيادية .

عبد الرحمن الأوسط ٢٠٦ - ٢٣٨ / ٨٣٢ - ٨٥٢

أخذ عبد الرحمن الأوسط منذ بدء حكمه يعمل على الاستفادة من النشاط الحضاري والثقافي في بغداد وعمل على تشجيع العلماء في بغداد على الهجرة إلى بلاد الأندلس ليساهموا في ازدهار الحركة الثقافية واحضر من بغداد نفائس الكتب في مختلف العلوم والفنون وأصبح الأندلس بفضل جهود الأمير عبد الرحمن الأوسط دولة ذات حضارة راقية عرفت الحياة الراقية ، وظهر فيها العلماء ممن اتاحت لهم الفرص لظهار مواهبهم وبلوغ درجة من الرقي ، فاقت كل وصف حتى أن دول العالم ، مثل بيزنطة والفرنجية صارت ترسل البعثات إلى بلاد الأندلس ، طلبا للعلم المعرفة ، حتى أن قرطبة اشتهرت برواج بضاعتها من الكتب بأنواعها من المختلفة من العلوم والفنون، وصارت طليطلة مدرسة للغرب انتقلت منها الحضارة والعلم بأنواعها عن طريق الترجمة .

عبد الرحمن الأوسط والثورات الداخلية والفرنج

لم تسلم البلاد من الثورات في عهد عبد الرحمن الأوسط ، إلا أنه ظل يقاوم الشائرين في كورة تدمير في أول عهد عبد الرحمن ، قام بها عبد الله البلنسى وقويت شوكته في عام ٢٠٧ / ٨٢٢ م وانتهت الثورة لوفاته عام ٢٠٨ / ٨٢٣ م ، ولكن عادت الثورة ثانيا في تدمير واشتعلت من جديد بسبب الخلافات التي تقع بين يمن ومصر .

ثم هدأت الفتن في عام ٢١٣ / ٩٢٤ بعد جهود مضنية من الدولة .
ثم ظهرت الثورات في قرطبة وطليلة ومارده وتصدى لها عبد الرحمن بفضل رجاله المخلصين وتغلب عليها .

ثم بدأ عبد الرحمن في غزو بلاد الفرنجة في عام ٢٠٨ / ٨٢٣ م وسير الحملات المتتالية إلى الشمال إلى إلبه والقلاع وليون وأقع الرعب في قلوب الأعداء وأحبط عبد الرحمن محاولة لويس التقى ملك الفرنج في مهاجمة أراضى المسلمين ، وتمكن من هزيمته في بنبلوته ، وعاونه البشكنس في هذه الموقعة ضد لويس التقى .

عصر ما بعد عبد الرحمن الأوسط

٢٣٨ - ٣٠٠ / ٨٥٢ - ٩١٢

أو عصر دويلات الطوائف الأولى

لم يكد ينتهى عصر عبد الرحمن الأوسط حتى وقعت البلاد فى الاضطرابات والفوضى وفقد الحكام السيطرة عليها ، وتقلص نفوذهم فلم يكن لهم إلا قرطبة العاصمة. وهم :

محمد بن عبد الرحمن ٢٣٨ - ٢٧٣ / ٨٥٢ - ٨٨٦

المنذر بن محمد ٢٧٣ - ٢٧٥ / ٨٨٦ - ٨٨٨

عبد الله بن محمد ٢٧٥ - ٣٠٠ / ٨٨٨ - ٩١٢

وتحولت الأندلس إلى دويلات مستقلة تناهض بعضها بما أضعف البلاد. ومن هذه الدويلات :

دولة بنى الحجاج فى اشبيلية ، وهم من قبيلة لخم اليمنية ، اهتم بنو الحجاج بالفنون والآداب ومن علمائهم المؤرخ المشهور ابن عبد ربه صاحب العقد الفريد .

ومن دويلات البربر التى قامت فى ذلك العصر فى جنوب البرتغال تلك التى حكمتها أسرة ذى النون وخاصة فى عهد زعيمها موسى .

ودولة ابن حفصون وهو زعيم المولدين وهم من أعقاب من أسلموا بعد الفتح والذين صاروا بمضى الزمن قوة بارزة في المجتمع الأندلسي وعلي الرغم من حصولهم على حقوق كفلها لهم المجتمع ، مثلهم مثل بقية أفراد المجتمع الإسلامي إلا أنهم تعددت ثوراتهم ضد الدولة .

وتعد ثورة ابن حفصون أخطر هذه الثورات . فقد تمكن ابن حفصون بمساعدة من المولدين ، الذين التفوا حوله ومن النصاري المعاهدين ، الذين التفوا حوله ومن النصاري المعاصرين ، تمكن من تأسيس دولة مستقلة بعد أن استولى على بعض الحصون ومنها حصن بيشتر ، وظل يوسع في ممتلكاته حتى صار قريبا من العاصمة قرطبة .

ثم ضعف أمره بعد أن أرتد عن الإسلام وانفض أنصاره وانفض من حوله ، حتى وفاته في عام ٣٠٥ / ٩١٧ ، في عهد عبد الرحمن الناصر، الذي استولى على القلعة وقضى على تلك الثورات .

عبد الرحمن الناصر ٣٠٠ - ٣٥٠ / ٩٢١ - ٩٦٢

عاش الأمراء الأمويون في الأندلس منذ عهد عبد الرحمن بن معاوية الذي أقام الدولة الأموية الجديدة واستقل بها استقلالاً تاماً عن الخلافة العباسية .

إلا أنه لم يجروء أن يتخذ لقب خليفة . فقد كانت الخلافة العباسية حينذاك لها هيبتها وقوتها ، ولم يكن عامة المسلمين وخاصتهم يبيع تعدد الخلاقات وهناك خليفة قد أعطيت له البيعة .

فلما ضعفت الخلافة العباسية بالشرق في العصر العباسي الثاني واستبد موالى الترك على بنى العباس ، وفي نفس الوقت قامت الخلافة الفاطمية بالمغرب ، حينئذ تشجع الأمويون وأعلنوا الخلافة في الأندلس .

والأمير عبد الرحمن بن محمد هو الذي تولى الإمارة عام ٩١٢/٣٠٠ م . وهو أول من حول الإمارة إلى خلافة ولقب بأمير المؤمنين عام ٩٣٢ / ٣٢٠ م .

وهكذا تحولت الإمارة في الأندلس إلى خلافة .

سياسة عبد الرحمن الناصر الداخلية

استخدم عبد الرحمن سياسة اللين والشدّة في وقت واحد ، فهو يرسل رسوله إلى العمال في أنحاء البلاد ويطالبهم بإعلان طاعتهم وولاءهم للدولة ، فمن أعلن الخضوع حصل على الأمان ، ومن أعلن العصيان عولج بالقوة وقام الجيش باخضاعه لحكم الدولة .

وقد اشتهر عبد الرحمن بالصدق والوفاء بالوعود ، ولذلك استطاع أن يستميل قلوب أمراء دولته ، فاستجابوا لدعوته بالطاعة ، فعاد الهدوء والاستقرار للدولة وقويت شوكتها بالوحدة وجمع الكلمة .

إلا أن عبد الرحمن واجه صعوبة في أشبيلية وبشتر ، ففي أشبيلية وقومونيه واجه أشد الأمراء عنادا وهم بنو الحجاج ثم بنو حفصون في بشتر وقد تمكن عبد الرحمن من التغلب عليهم جميعا في عام ٩٢٦/٣١٤ م .

سياسة الخارجية

عمد الفاطميون منذ أول نشأتهم في بلاد المغرب في ٩٠٩/٢٩٦ م إلى جعل المغرب الإسلامي خاضعا للسيطرة الفاطمية فصاروا يبعثون برجالهم للأندلس للتجسس وكشف عوراتها ، ونقط الضعف فيها ، والعمل على نشر الدعوة الفاطمية ، وقد نجحوا في جذب العناصر المعارضة إلى صفوف الفاطميين .

ولما أحس عبد الرحمن بما يدبر في الخفاء ضده ، عمد إلى إعلان الخلافة بالأندلس . أعلن نفسه أميراً للمؤمنين .

وعمل على إضعاف الفاطميين ، وتأليف القبائل المغربية ضدهم حتى أن قبيلة مغراوه وبنو يفرن الزناتية خرجوا إلى تاهرت واستولوا عليها عنوة وأخرجوا منها وإليها الفاطمي في عام ٣٣٣ / ٩٤٥ وأرسل زعيم مغراوه الخير بن محمد إلى عبد الرحمن الناصر يعلنه بإقامة الخطبة باسمه عبد الرحمن الناصر على منابر تاهرت ، فعقد الناصر لزعيم مغراوه على تلمسان وأعمالها . ولزعيم بنو يفرن على بقية ولايات المغرب الأوسط والمغرب الأقصى وخطب للناصر الأموي على المنابر ما بين تاهرت وطنجه ، وأعلن أمراء الإدارية ولأهم للخليفة الأندلسي ، بعد أن خلعوا طاعة الفاطميين . وصارت زناته رأس حربة للأمويين ، ضد الفاطميين في المغرب .

ونتج عن هذا الموقف اشتداد العداء بين زناته والفاطميين الأمر الذي أدى إلى أن فتحت قرطبة أبوابها أمام فرسان زناته للعبور إليهم ، وصاروا عوناً للأمويين في الأندلس على أعدائهم من النصارى في الشمال .

كما توطدت الصداقة بين عبد الرحمن الناصر بالأندلس وبيزنطة ، حين بعث الأمبراطور قسطنطين بوزقيرو جنيتي ٩١٩ / ٩٥٩ م إلى عبد الرحمن سفارة تحمل كتاب الأمبراطور في صندوق من الفضة مغطى

بالذهب فى عام ٣٣٦ / ٩٤٧ - ٩٤٨ م وقد رحب عبد الرحمن ترحيبا عظيما بهذا الوفد بغرض إظهار سلطان الخليفة ، وعظيم سلطانه .

وأرسل امبراطور الدولة الرمانية (٩٣٦ - ٩٧٣) أوتو الأكبر ، سفارة إلى عبد الرحمن الناصر ليعمل على وقف غارات الفراكسنت العرب الذين ألقوا مملكة بروفانس .

وفى قرطبه أصطف الجند العرب على جانبى الطريق وفرشت ممرات القصر بالبسط والديباج ، وجلس الخليفة فى البهو الكبير . ثم تقدم سفير الامبراطور ليقبل يد الخليفة ، وجلس بجواره وتكلم الخليفة الناصر فأثنى على الأمبراطور وحسن سياسته ، وانتقد فى نفس الوقت طريقة الأمبراطور فى إدارة شؤون الدولة حيث أطلق حرية الأقطاعيين فى بسط نفوذهم فى اقطاعاتهم دون الرجوع للامبراطور مما يؤدى إلى غطرتهم وخروجهم عن الطاعة .

واحتفظ الرومان بعلاقات تجارية هامة مع الأندلس ، فى نفس الوقت الذى نعمت فيه الأندلس بالرخاء وأزدهار الأحوال الاقتصادية .

الموقف الحربي في شمال الأندلس

لم يبد المسلمون إهتماماً حين فتحوا بلاد الأندلس بمنطقة جليقية وتراخوا وغضوا الطرف عن سكانها المستضعفين وهي منطقة وعرة جبلية .

وبمرور الوقت نمت هذه البقعة وقوى أمر سكانها وقادهم بلاى فى عهد الفونسو الأول الذى استولى على مدينة ليون التى حصنت حدودها لتحوى نفسها من خطر العرب .

ثم تطورت أحوالها إلى بناء قلاع اتحدت معا وكونوا مملكة قشتالة . ثم اتسعت مع الوقت مملكة قشتالة وليون وشكلت مواقع جديدة لها على سفوح جبال البرانس شرقاً منها مملكة نافار ثم بسطوا سلطانهم على المعابر الجبلية التى تربط بين الفرنجة فى الشمال وبلاد الأندلس فى الجنوب . وجعلوا من مدينة بيلون قاعدة لها .

ولما رأى شانشو الأول ملك نافار وأوردين الثانى ملك ليون ، أحوال الأندلس المتدهورة بسبب الفتن الداخلية فيها اجتمعا لعقد حلف بينهما لمهاجمة العرب فى الأندلس .

وتمكنوا معا من الاستيلاء على بعض الأراضى ومنها سرقسطة .

عندئذ عزم عبد الرحمن الناصر على مواجهة الأعداء ودخل فى حرب هدم فيها الحصون والقلاع وأعاد البلاد إلى ما كانت عليه ومنها أسما وتطيله . ولكن لم تنته الحرب بين العرب والنصارى وإنما استمرت وظلت

الحرب سجالات بين الطرفين إلى أن جرد الناصر الحملات الحربية حتى تمكن من إخضاعهم وصارت له السيطرة الكاملة على كل الأندلس .

ثم تطورت الأمور بعد ذلك بين الأندلس والنصارى وتحل العداء والقتال إلى صداقة وأمان .

الخطر النورماندى فى عهد الخليفة الناصر

اتخذ النورمان فى عهد عبد الرحمن الناصر قاعدة بحرية فى غرب فرنسا لمهاجمة الشمال الغربى من بلاد الأندلس فكانت تخرج الحملات الحربية من ولاية نورمانديه البحرية وتغير على السواحل الغربية ، وهذا غير الحملات البرية ، التى تعبر جنوب فرنسا مجتازة جبال البرانس لتشن غاراتها على المدن الأندلسية فى الشمال .

وقد تصدت لهذه الحملات الجيوش العربية البحرية والبرية فى الأندلس وردتها على أعقابها خاسرة .

جاهد عبد الرحمن الناصر فى البلاد جهادا كبيرا حتى استطاع أن يعيد للبلاد الأندلسية الهدوء والاستقرار وهكذا عادت البلاد الأندلسية إلى سابق قوتها ونالت الأندلس بفضل الخليفة عبد الرحمن الناصر الازدهار وانتشر الرخاء فى ربوع الأندلس حتى بلغت الدولة مستوى من الرخاء والثراء حدا بعيدا .

الحكم المستنصر ٣٥٠ - ٣٦٦ / ٩٦١ - ٩٧٦

ولى الحكم المستنصر حكم البلاد وقد صارت دولة كبرى ، لها هيبتها .
يعم الرخاء ربوعها والهدوء والاستقرار .

عزم الفاطميون على الاتجاه إلى مصر واتجهوا إليها واستقروا بها بعد
أن أسس القائد جوهر الصقلي مدينة القاهرة التي صارت عاصمة للدولة
الفاطمية وبذلك أضعف بعد المسافة بين الدولتين الفاطميين والأندلسية
من حدة التنافس بينهما .

أما النورماند ، فإنهم شنوا الغارات على سواحل الأندلس ، وتصدى
لهذه الغارات الحكم المستنصر وتحالف بسببها مع دول الشمال ونشر
الجواسيس وبعث بالأسطول الأندلسي لشن الغارات على سواحل
نورمانديا لكسر شوكتهم .

ولكن النورماند شنوا الغارات على سواحل جنوب البرتغال وسهول
لشبونة ، وتصدى الأسطول لهذا الهجوم البحرى وطاردهم حتى هزمهم .
وتحالفت مملكتنا قشتاله ونافار للاحتفاظ ببعض الحصون التى سبق أن
وعد سانشو بتسليمها لعبد الرحمن الناصر .

ثم تراجع سانشو عن وعده بعد وفاة عبد الرحمن الناصر ، فلم يلبث
أن هاجمت جيوش الأندلس الأعداء وأرغمتهم على تسليم الحصون التى
حاولوا الاحتفاظ بها ، خلافا لوعده سابق بتسليمها .

شغف الحكم المستنصر بالقراءة والاطلاع بإسراف لا يتناسب مع مسئولية الحكم التي تقتضى التفرغ لها، وجعل شؤن الحكم فى يد وزرائه يتصرفون كما يشاؤون، دون الرجوع إلى الخليفة، فى أى من شؤن الدولة ونتج عن هذا السلوك ظهور طبقه من كبار الموظفين استطاعت أن تفرض سلطانها على البلاد.

وتدرج سلطان هؤلاء الموظفين حتى طغى على سلطان الخليفة ونتج عن هذا سقوط البيت الأموى، عن عرش البلاد. وبالتالى ضياعها كما سيظهر فى العهد التالية.

هشام بن الحكم ٣٣٦ - ٣٣٩ / ٩٧٦ - ١٠٠٨

عند تولى هشام بن الحكم حكم البلاد الأندلسية، وهو صبى فى العاشرة، اختلف رجال الدولة فى كيفية إدارتها شؤن الدولة، وهذا الصبى الصغير، وانقسموا إلى فريقين، الأول يقوده الحاجب المصحفى ويرى الإبقاء على هشام الثانى حاكما على البلاد مع تعيين وصيا عليه حتى يكبر، فتسند إليه أمور الدولة.

والفريق الثانى وهو من رجال الجيش وغالبية من الصقالبة، يرى خلع هشام الثانى من الحكم وتعيين أحد رجال الدولة القادرين على إدارة شؤن الحكم والسيطرة على البلاد، ومواجهة الأخطار الخارجية والداخلية، ووقع اختيارهم على المغيره بن عبد الرحمن الناصر.

ولما تمكن فريق الحاجب من التغلب على الفريق الآخر، ظهر فريق

ثالث يقوده محمد بن عبد الله بن أبي عامر الذي تخلص من المغيرة بالقتل ، ثم مكن هشام من الحكم والجلوس على العرش .

محمد بن عبد الله بن أبي عامر (المنصور بن أبي عامر)

٣٦٦ - ٣٩٣ / ٩٧٦ - ١٠٠٢م

هو من أسرة لها تاريخها الوظيفي في الأندلس ، فهو حفيد عبد الملك الذي شارك في الفتوحات الأندلسية .

تولى كثير من أفراد أسرة المنصور المناصب الهامة في الأندلس ، فوالده اشتغل بالعلم والأدب ، ومنهم من تولى القضاء أو الولاية .

أما المنصور بن أبي عامر فقد أخذ طريق العلم والثقافة منذ الصغر حتى أنه حظى باعجاب الخليفة الحكم لبراعته في كتابة الشكاوى ، بأسلوب رشيق ، ووطد علاقته بالقصر ونال ثقة الجميع ، فتولى مناصب القضاء والشرطة حتى وصل إلى منصب الوزارة .

المنصور والفرنجية في الشمال

لجأ المنصور إلي رفع راية الجهاد فاتجه بالجيش إلى الشمال لتأديب
النصارى الذين كثرت غاراتهم على البلاد حتى وصلوا إلى حدود
العاصمة قرطبة .

عندئذ قاد ابن أبى عامر الجيش متجها إلى الفرنجة في الشمال
وحارب النصارى وأنزل بهم الخسائر وأنذرهم بأوخم العواقب إن عادوا
إلى الإغارة على البلاد ، ورجع محملا بالغنائم وفرقها على عساكره
المنتصرين .

اعتاد المنصور الجهاد ضد الأعداء وقاد جيشه بنفسه خلال شهور
السنة دون كلل حتى قربت غزواته نحو من ستين غزوة . حارب خلالها
في قشتاله وليون وناقار وقطالونيا ، وأنزل بهم أفدح الخسائر حتى دانت
له البلاد الأسبانية في الشمال والجنوب . فتعلقت به قلوب الرعية .

المنصور والمغرب العربي

بسطت قبيلة زناته سلطانها على بلاد المغرب الأوسط والأقصى ثم رأت أن تقيم الدعوة على المنابر للخليفة الأموي بالأندلس ، وقصدت زناته بذلك أن يكون هذا حجة لها ليكسب حكمها مشروعيه ، فيمكنها هذا من مواجهة الموقف مع صنهاجه وهي منافستها في السيطرة على بلاد المغرب . إلا أن صنهاجه بزعامه بلكين بن زيري لم تكن لتترك زناته تثبت سلطانها على المغرب الأقصى . فعمل بلكين على استرداد المغرب الأقصى من زناته حتى وصل إلى سبته وحاصرها عام ٣٦٩ / ٩٧٩ .

وهنا لجأ محمد بن الخير زعيم بني خزر الزناتى إلى المنصور محمد بن أبى عامر صاحب السلطة الفعلية بالأندلس ليستنصر به على عدوة بلكين بن زيري .

خرج المنصور بنفسه على رأس جيش حتى الجزيرة الخضراء وكلف جعفر بن على الأندلسى لمحاربة بلكين الصنهاجى ، وتابعه فى الاتجاه إلى المغرب جموع من فرسان زناته الذين يعملون بالأندلس مع جيوش المنصور ، للقتال لنصره زناته ضد صنهاجه المنافسة ، ولما رأى بلكين جيش الأندلس ورأى استحاله المواجهة مع الجيش الأندلسى .

انسحب عائداً من حيث أتى وظلت سبته خاضعة للحكم الأموى بالأندلس .

استعان حكام الأندلس بالقبائل المغربية منذ بداية الفتح العربى لبلاد الأندلس وشاركت قبائل زناته مشاركة فعالة .

كما تحالفت زناته مع المنصور بن أبي عامر وساندته حتى تغلب على أعدائه في الداخل والخارج ، وذلك بإرسال فرسان اتصفوا بالشجاعة وحب الجهاد .

عندما فكر المنصور في تكوين جيش نظامي عمل على الاستعانة في تكوين ذلك الجيش بالعناصر المختلفة من عرب وبربر وصقالبه، وخصص لهم مرتبات شهرية .

توفي المنصور في عام ٣٩٣ / ١٠٠١ وهو عائد من إحدى معاركه في الشمال بعد جهاد طويل مع الأعداء .

عبد الملك بن المنصور ٣٩٣ - ٣٩٩ / ١٠٠٢ - ١٠٠٨

ولى أبو مروان عبد الملك بن المنصور أمور الدولة بتكليف من الخليفة الأندلسي هشام بن الحكم ، خلفا لأبيه المنصور وتلقب بالمظفر سيف الدولة.

ورث عبد الملك صفات أبيه فى الحماس للجهاد ، وعمل على نشر الأمن فى رجوع البلاد ، ففضى على ثورة الصقالبة ، واستقرت الأحوال فى الداخل ثم بدأ فى جهاد الأعداء فى شمال البلاد . ولكن المرض تمكن منه وهو عائد إلى قرطبة من إحدى غزواته فى قلوبيه وتوفى بقرطبة عام ٣٩٩ / ١٠٠٨ .

عبد الرحمن بن المنصور ٣٩٩ / ١٠٠٨ م

تولى عبد الرحمن بن المنصور إدارة شؤون البلاد في عام ١٠٠٨/٣٩٩، إلا أنه لم يكن مؤهلاً لتحمل الأعباء الجسام ومواجهة الصعوبات .. فلم يكن قوى العزيمة إنما عرف بميله إلى اللهو وترف الحياة، وبعده عن الجد والاجتهاد ، فأهمل شؤون البلاد .

والأدهى من ذلك محاولته الاستيلاء على الخلافة بإسناد ولاية العهد إليه ، فأثار بذلك ثائرة البيت الأموي فضلاً عن القبائل من يمن مضر فأعلنوا خلع هشام من عرش الخلافة .

ولما علم عبد الرحمن بما حدث عاد مسرعاً إلى العاصمة ، ولكنه لقي حتفه بيد الثوار ، وقتل في عام ١٠٠٨ / ٣٩٩ أي لم يستمر غير شهرين قليلة .

وفشل بنو أمية في استعادة وحدة البلاد ، وانتهت بموت أمية في استعادة وحدة البلاد ، وانتهت بموت المعتمد بالله آخر خلفاء بني أمية ، وأعلن انتهاء الخلافة .

وانقسمت البلاد بعد سقوط الدلة الأموية إلى ديلات متنازعة .

وبدأ عهد ملوك الطوائف التالي .

وقد تخللت هذه الفترة ما بين سقوط الدولة الأموية - بموت عبد الرحمن بن المنصور وقيام دولة ملوك الطوائف مدة نحو ٢٣ عاماً عرفت بعصر الفوضى ، جاء بعدها عصر ملوك الطوائف .

عهد ملوك الطوائف الثاني ٤٢٢ - ٤٨٤ / ١٠٣٠ - ١٠٩١

عادت روح العصبية إلى القبائل ، دبت المنازعات بين العرب والبربر والصقالبة وقعت البير (غرناطة) من نصيب البربر استولى عليها زاي بن زيري الصنهاجي واتخذها دار ملكه ، وقامت في قرطبة دولة بني حمود الأدرسيه .

ونازع زاوي الصنهاجي بن أمية على غرناطة ، فتعذر عليهم دخولها في موقعه عام ٤٠٨ / ١٠١٧ ثم غادرها زاوي ورحل إلى تونس ، وخلفه حبوس بن ماكس فحكمها حتى عام ٤٢٩ / ١٠٣٧ وبعد وفاته خلفه ولده باديس ، الذي استولى على ما لقه من يد الأدارسه (بني حمود) ثم حارب بني عباد أمراء اشبيلية ، أقوى ملوك الطوائف .

ولما توفي باديس المظفر خلفه في حكم غرناطة وأعمالها حفيده عبد الله بن بلكين بن باديس . وظل يحكمها حتى عهد المرابطين عام ٤٨٣ / ١٠٩٠ بقيادة يوسف بن تاشفيق .

واستولى المرابطون على غرناطة وقواعد أندلسيه أخرى وأنتهت بذلك دول الطوائف التي قامت على أنقاض الدولة الأموية .

لما صارت أحوال الأندلس إلى الضعف والتفكك ، بعد القوة والاتحاد . عندئذ تحول النصارى في الشمال من التودد إلى العرب وخطب ودهم ، إلى التحرش بهم ومهاجمتهم والزحف على أراضيهم والتوسع في أملاكهم .

وبالتدريج استولى النصارى على قشتاله وليون ونافار ، واستمروا على هذا المنوال دون رادع يردعهم عن غيهم .

تزعّم فردناند الأول النصارى وعمل على توحيد صفوفهم لمهاجمة المسلمين ، ولجأ المسلمون بسبب ضعفهم وتفرق كلمتهم إلى دفع شر النصارى عنهم بدفع الجزية لهم ، ودفع حكام طليطله واشبيلية وسرقطة وبطليوس الجزية .

ولما مات فردناند فى عام ٤٥٨ / ١٠٦٥ م وقع النصارى فى النزاع والانقسامات بينهم .

إلا أن العرب لم ينتهزوا فرصة ضعف النصارى وانقسامهم على أنفسهم بسبب انشغالهم هم أيضاً بأحوالهم الداخلية ، فإنهم غير متحدين لدفع الخطر ، بل هم منقسمون يقاتل بعضهم بعضاً بينما الخطر محقق بهم .

بينما توحدت كلمة الفرنجة بقيادة الفونسو السادس ، وعادوا لمهاجمة المسلمين من جديد ، فأخذوا يهاجمونهم ويحاصرونهم ويحصلون منهم الأموال ، حتى اشتد ضعف المسلمين واشتد هجوم جيوش الفونسو حتى تمكن من الاستيلاء على طليطله ثم هاجم قرطبة وسرقطة ، واستولى على بعض الحصون ولم تكن اشبيلية فى مأمن من الخطر .

قاوم ابن عباد حاكم اشبيلية مقاومة عنيفة إلا أنه بلغ به اليأس حدا

جعله يفكر فى طلب العون من حليف قوى ينقذ البلاد من الخطر المحدق بها .

فاجتمع مع حكام الأندلس وأجمعوا .جميعهم على الاستعانة بالمغرب.

وعبر ابن عباد مضيق جبل طارق، وتقابل مع يوسف بن تاشفين زعيم المرابطين - لما عرف عنه من حب الجهاد فى سبيل نصرة الإسلام والمسلمين وطلب منه مساعدتهم على حرب الفرنجة المعتدين حتى يعيد إلى البلاد السلام والأمان .

الفصل الثاني

المربطون : ٤٤٨ - ٥٤١ / ١٠٥٦ - ١١٤٧ م

الموحدون ٥٢٦ - ٦٦٨ / ١١٣٠ - ١٢٦٩

المرابطون ٤٤٨ - ٥٤١ / ١٠٥٦ - ١١٤٧ م ودورهم في الاندلس

موطنهم في أفريقيا في الصحراء الغربية (موريتانيا) من صنهاجه وتعرف بصنهاجة اللثام لأنهم ملثمون ، عرف عنهم الشجاعة في القتال، وانتشر الإسلام بينهم عن طريق رحلات التجار ومن السرايا العسكرية .

توحدت كلمتهم بعد ظهور زعيم قوى بينهم هو زعيم المثلثين ، يحيى ابن إبراهيم وتبعه الفقيه عبد الله بن ياسين .

بدأ عبد الله بن ياسين دعوة إصلاحية بين الصنهاجين أساسها بالتمسك بالدين واعتكف في رباط معتزلا المجتمع فالتف حوله نحو ألف رجل أطلق عليهم الرابطين، لملازماتهم الرباط .

ثم خرجت جماعات المرابطين إلى المغرب في الشمال ليعملوا على إصلاح البلاد ووآد الفساد يقودهم زعيمهم عبد الله بن ياسين .

وفي بلاد المغرب الأقصى (السوس) تمكنا من نشر المذهب السني دون الشيعة .

وتمكن هؤلاء الصنهاجيون المرابطون من إخضاع زناته وسطوا سلطانهم على جميع بلاد المغرب .

وساروا بالعدل في المعاملات المالية ، وفقا للشريعة والسنة ، فأحبهم الناس واجتمعوا حولهم وهكذا تغلبت صنهاجه على الزناتين وأصبحت لهم القوة .

وارتفعت مكانه المرابطين في ظل قائد جديد ظهر وهو يوسف بن تاشفين .

قاد يوسف بن تاشفين جماعة المرابطين إلى الجهاد ، وامتد سلطان المرابطين فاستولوا على طنجة وسبته بالعدوة الجنوبية ، وبذلك صاروا قريبين من أرض الأندلس ، التي لجأ إليهم قاداتها . في فترات الضعف الأندلس . ولقيت عندهم الملاذ الأمن لمقاومة الأعداء من الفرنجة وصددهم عن البلاد .

أجمعت دول الطوائف كلمتها على تكليف ابن عباد صاحب أشبيلية بطلب النجدة من يوسف بن تاشفين زعيم المرابطين .

تقابل الزعيمان كما أشير من قبل واستجاب يوسف بن تاشفين زعيم المرابطين إلى نداء أهل الأندلس .

عبرت جيوش المرابطين البحر عام ٤٧٩ / ١٠٨٩ إلى الأندلس ، ونزلوا بالجزيرة الخضراء واجتمع الناس من كل حذب وصب وتعاهد ملوك الطوائف على أن يكونوا يدا واحدة وعاهدهم يوسف على ذلك .

وهكذا تكونت جبهة إسلامية، متحدة لمواجهة النصارى .

عندئذ أسرع الفونسو يستنجد بملوك أوروبا والبابوية ، ورفع الحصار عن سرقسطه واستعد لمقاومة الزحف الإسلامي الصاعد ، ثم أسرع نحو تجمعات المسلمين والتقي بهم شمال بطليموس عند الزلاقي .

وهناك التحم الفريقان المسلمون والنصارى وبدأ الفونسو بالهجوم فانزعج معسكر المسلمين وحدث ارتباك فى الصفوف .

إلا أن شجاعة يوسف دفعته إلى إختراق صفوف جيوش الفونسو بجيوش المسلمين فأضعفهم وفرقهم شيعاً ، فتحقق النصر للمسلمين .

وهكذا انتصر المسلمون فى الزلاقة فى عام ٤٧٩ / ١٠٨٦ .

وبهذه الواقعة - واقعة الزلاقة تجددت سنة الجهاد لمدافعة النصارى وبدأت روح جديدة فى بلاد الأندلس . واسترد المسلمون ، بلنسيه وسرقسطه وزحفوا إلى بلاد الفرنجة الذين أدهشتهم شجاعة المسلمين وقوة عزيمتهم ففروا منهزمين .

وعمل بن تاشفين على نشر راية العدل فى البلاد ، وعزم على بسط سيطرته على البلاد لما رأى ضعف ملوك الطوائف ، وتفرق كلمتهم وخشى إن تركهم عادوا لسيرتهم الأولى ، وأطمعوا فيهم الأعداء .

فعول ابن تاشفين على خلع ملوك الطوائف بتشجيع من علماء وفقهاء الأندلس .

خلف يوسف فى حكم البلاد ابنه على الذى جعل لنفسه خطة محددة مثله مثل حكام الأندلس الذين حققوا انتصارات عظيمة ضد الأعداء .

ففى عام ٥٠٠ / ١١٠٦ عمل على بن يوسف بن تاشفين على إعادة تنظيم حكومة المرابطين ، بعد أن تولى إمارة المسلمين ، ليحقق مشروعه فى مجاهدة الأعداء من الفرنجة .

وفي عام ٥٠١ / ١١٠٨ كلف على بن تاشفين أخاه تميم ، برئاسة الدولة وقيادة الجيوش ، وفي موقعة (الأقماط السبعة) تمكن تميم من هزيمة الفرنج ، وقتل في المعركة الأمير سانشو بن الفونس السادس وزائدة المسلمة .

وفي عام ٥٠٣ / ١١١٠ عاد على من المغرب إلى الأندلس ليواصل الجهاد بنفسه ، واتجه إلى شمال البلاد بجيش كبير للاستيلاء على طليطلة التي استولى عليها ملك قشتاله .

وقام أحد قادة المرابطين بمهاجمة مدينة شنترين وبطليوس وبوركو ، وبابره ولشبونه واستولى عليها .

ثم تتابعت الحملات الحربية لجيوش المرابطين مما أثلج صدور أهل الأندلس وجعل لهم هبة ونفوذ .

بسط المرابطون سلطانهم على بلاد الأندلس نحو نصف قرن . ثم ركن الحكام المرابطون إلى الدعة والسكون واحتجبوا عن الشعب وانغمسوا في لذاتهم وشهواتهم . فعادت الأندلس إلى ما كانت عليه في عهد ملوك الطوائف . فتفرقوا وتنازعوا ، فعاد النصارى إلى مهاجمة المسلمين والنيل منهم ومن ممتلكاتهم ، وتعددت هزائم جيوشهم أمام الأعداء ، فضعفت دولة المرابطين وانصرف الشعب عنهم .

وفي عام ٥٣٧ / ١١٤٢ م . توفى أمير المرابطين على بن يوسف .

ثم خلفه في الحكم ابنه تاشفين بن علي الذي لم يلبث أن توفي عام ١١٤٤/٥٣٩ م .

وخلفه في الحكم ابنه إبراهيم بن تاشفين ولكن تطورت أحوال المرابطين إلى الضعف والانقسام وانتهت دولة المرابطين بموت إبراهيم ابن تاشفين ، وقامت على انقاضها دولة الموحيدين التي سبقتها حركة المريدين .

لما أتهزت سياسة دولة المرابطين وتضاربت الأوامر الإدارية بتدخل رجال الدين في السياسة بشكل مباشر ، مما أزعج أفراد الشعب وأيضاً رجال الجيش .

وكذا إثارة المنازعات الدينية بشكل صارخ ، وذلك حين أحرقوا كتاب إحياء علوم الدين للإمام الغزالي مما أوغر صدور الكثيرين ، وأوقع الفرقه والانقسام بين أفراد الشعب ، مما هز أركان المجتمع فحدثت الاضطرابات فضلاً عن فساد الجهاز الإداري وظهور الانحرافات بين كبار رجاله .

انتهز الفرنجة كعادتهم فرصة التفكك والفضى في داخل البلاد ، فهاجم الفونسو الأول ملك قشتاله البلاد من جميع الأنحاء ، مما أضعف مركز المرابطين .

وهنا سمحت الفرصة لظهور جماعة دينية تزعمها أبو الغباس بن العريف الصوفي وانتشرت في كل أنحاء الأندلس .

ثم تولي زعامة المريدين أبو القاسم أحمد بن قسي ، وذلك بعد وفاة

ابن العريف ٥٣٦ / ١١٤١ م ولقب بن قسى نفسه بالمهدى، فكثير أتباعه ،
وحدد هدفه بالدعوة إلى اتباع السنة على طريقة الإمام الغزالي .

وعمل فى نفس الوقت على تنفيذ خطته للوصول إلى الحكم ليحل
محل دولة المرابطين المتداعية الضعيفة ، وظهر أمره بوضوح فى عام
٥٣٩ / ١١١٤ حين أعلن الثورة على المرابطين ، وقام رجاله بالاستيلاء
على بعض الحصون .

وحين ظهرت دولة الموحدين والتف حولها الأندلسيون، خالفهم أبو
القاسم أحمد بن قسى الذى حاول التنصل من البيعة للموحدين ،
والانضمام إلى الأعداء من الفرنجة بالتعاون مع ابن هود ، وحينئذ اجتمع
عليه أهالى مدينة شلب وتمكنوا منه وقتلوه .

وموته انتهت حركة المريدن فى الأندلس ، وتعزرت أحوال البلاد
للمحدين الذين شرعوا فى تحرير الثغور واستردادها .

دولة الموحدين ٥٢٦ - ٦٦٨ / ١١٣٠ - ١٢٦٩

٩٥٠ هـ في الاندلس

محمد بن عبد الله بن تومرت من قبيلة هرغة من المغرب الأقصى ،
رحل للدراسة في الشرق في عام ٥٠٤ / ١١١٠ ونزل بمصر والعراق
والشام ، وفي عودته عرج إلى المهدية ثم إلى تونس ، ومن تونس خرج
إلى قسنطينة . ثم إتجه إلى بجاية وفي بجاية استقر به المقام ، في
مسجد الريحانة .

أخذ يعلم الناس ويوعظهم ، وصار له تلاميذ ، اختار منهم عبد المؤمن
بن علي وأصله من تلمسان وأهتم بأمره حتى وصفه بأنه سراج الموحدين .
وأصبح عبد المؤمن جندي وقع عليه الاختيار ، حيث تنبأ له ابن
تومرت بأن صلاح الدنيا سيكون على يديه .

وهكذا فإبن تومرت أفضى لتلميذه عبد المؤمن بالدور الذي أعده له ،
ولم يدع له فرصة للراحة .

أخذ ابن تومرت يفكر ويحسب ويعد فرص النجاح لحركته السياسية
التي يرغب في تنفيذها معتمدا على الإصلاح الديني .

وخاصة مدينة مراكش ، تلك المدينة التي أفسدها تساهل المرابطين .
أولئك الجلبون المثلثون والمجسمة المفسدون ، ثم أمر ابن تومرت بالرحيل
حيث أخذت آلة الموحدين في الانطلاق ، إلى غايتها .

وتبع ابن تومرت الذي لقب بالمهدي ، الكثير من البربر عام

١١٢١/٥١٥ وبإيعونه، وتعاهدوا علي أن يكونوا يدا واحدة في القتال والدفاع وعلى أن يقاتلوا عنه ، ويبذلوا أنفسهم دونه . في كل الأحوال ، وتزعم البيعة أصحابه وناصرتهم صنهاجه وخصوا بالزعامة عبد المؤمن بن علي وأطلقوا عليه اسم المهدي . وحارب الموحدون المرابطين ، واستمر القتال الذي انتهى بموت الأمير أبي اسحاق إبراهيم بن تاشفين ، وزالت بموته دولة المرابطين وحلت محلها دولة الموحدين في بلاد المغرب .

ثم تركزت أنظار الموحدين على الأندلس بعد أن أنهار سلطان المرابطين بها وطمع الأعداء في البلاد . ولجأ إليه ثوار الأندلس لمعاونتهم في الدفاع عن البلاد .

وفي عام ١١٤٦/٥٤١ انطلق الموحدون إلى الأندلس، واستولى الجيش الموحدى على الجزيرة الخضراء عند مدخل جبل طارق ثم استولوا على شريش في شمالها ، ووصلوا الزحف وضموا إليهم معظم بلدان الغرب الأندلسي .

ثم قاموا بتصفية قواعد المريدن واحدة بعد أخرى . كما انضم إليهم ابن ميمون قائد أسطول المرابطين ، انضم إلى الموحدين .

قوى أمر الموحدين ، في بلاد الأندلس الأمر الذي أثار الفونسو السابع ملك قشتاله فهاجم قرطبة واستولى عليها بعد فشل محاولته في استمالة ابن غانية حاكم قرطبة إليه ولكن الموحدين تمكنوا من استرداد قرطبة واهتموا بحمايتها .

وفى عام ١١٤٧/٥٤٢ عاد ملك قشتاله للهجوم على البلاد فاستولى على المريه وتابع الفرنجة هجومهم على بقية المواقع فى الشفر الأعلى . ودعا البابا أوجين الثالث لحملة صليبية ضد المسلمين ، فعادوا الهجوم وسقطت طرطوشة بعد حصار دام ستة أشهر فى يد الفرنجة فى عام ١١٤٨/٥٤٣ ثم هاجموا الإردنه وإفراغه ومكناسه . ثم سقطت اشبونه التى استولى عليها البرتغال وقت سقوط المريه فى يد الفرنجة كما توضح .

وخشى الأندلسيون من سؤ العاقبه وبعثوا إلى الخليفه الموحدى ليسرع لانقاذهم .

قدمت الجيوش المغربيه وعبرت إلى الأندلس ، وأعلن المرابطون فى غرناطه بقيادة ميمون بن بدر الخضوع للموحدين وتسليم غرناطه لهم ، وسلمت المدينه للموحدين فى عام ١١٥٦/٥٥١ ، ثم استولى الموحدون على كل بلدان الشفر الأعلى . ثم شرعوا فى تأمين السواحل وحصنوا قاعدة جبل طارق ، وجعلوا منها قاعدة للجيش ، ينطلق منها للجهاد والتحرير .

تولى يوسف أمر البلاد بعد وفاة أبيه عبد المؤمن فى ١١٨٤/٥٨٠ وتوجه إلى غرب بلاد الأندلس وبسط سلطانه عليها ، بعد أن صد غارات الأعداء من النصارى وبعد أن اتسعت أملاك الموحدين فى مختلف الأنحاء عمد يوسف إلى تولية أبناءه قيادة البلاد فى الأندلس . فولى بعده أبنه يعقوب المنصور .

ثم عقد يعقوب المنصور عزمه على مقاومة النصارى وصد هجماتهم عن البلاد . خاصة بعد أن سقطت شلب في أيدي سانشو الثانى حاكم البرتغال فى عام ٥٨٥ / ١١٨٩ م .

وقد تمكن يعقوب المنصور من استرداد شلب عام ٥٨٧ / ١١٩١ م .

مضت أربع سنوات عقد بعدها يعقوب المنصور عزمه على مواصلة الجهاد ضد الأعداء ، ودعا يعقوب المنصور إلى الجهاد فاجتمع حوله جيش من المتطوعين من مختلف الأنحاء .

وكذلك جهز الفونسو الثامن - ملك قشتاله جيشا كبيرا مكونا من عدة جهات صليبية ، توحدت مع بعضها بمؤازرة من البابا ، وتوجهت لقتال المسلمين فى الأندلس وحشد الفونسو الثامن جيشه فى سهل حل حصن الأرك على ضفة وادى أنه .

وهاجم جيش المسلمين بقيادة يعقوب المنصور جيش الفونسو واخترق جنود المنصور صفوف جيش النصارى فتغلب المسلمون على النصارى وهزموهم وشتتوا جيشهم وحققوا نصرا حاسما فى عام ٥٩٣ / ١١٩٥ وفر الفونسو منهزما إلى طليطلة .

أعادت موقعة الأرك هيبة المسلمين فى عيون النصارى فضعف النصارى .

واصل المسلمون هجومهم عليهم استردوا كثيرا من المدن غرب الأندلس.

ولو أن المنصور واصل جهاده ضد النصارى فى شمال البلاد لما أمكنهم إعادة تنظيم صفوفهم وإعداد عدتهم لمهاجمة المسلمين من جديد .
وبعد يعقوب المنصور تولى محمد بن عبد الله الملقب بالناصر حكم البلاد .

محمد أبو عبد الله الناصر (٥٩٥-٦١٠ / ١١٩٦ - ١٢١٣)

فى عهده شغلت الدولة الموحدية عن بلاد الأندلس ، وضعف مركز المسلمين مما شجع الفونسو الثامن ملك قشتاله على شن الغارات على بلاد الأندلس فبعث الخليفة أبو محمد عبد الله الناصر جيشا أعده إعدادا قويا وأمده بالسلاح والعتاد فى عام ٦٠٧ / ١٢١٠ م .

عسكر الجيش فى أشبيلة واجتمع معه المجاهدون من كل بلاد الأندلس وأما الفونسو الثامن فقد استنجد بالبابويه واستطاع أن يكون جيشا قويا بعد أن أنهى خلاقاته مع ملكى نافار وأرجون وأخذ يعد نفسه للانتقام من المسلمين .

وفى عام ٦٠٨ / ١٢١١ م سار الناصر بالجيش متجها من جيلين إلى خانق واستعد بالجيش فى سهل قريب تغطيه التلال الصخرية تسمى العقاب وواجه المسلمون جيوش النصارى الذين سرعان ما استولوا على قلعة رياح ، فأمر الناصر بقتل قائد القلعة يوسف بن قادس ، فأدخل

الناصر الرعب في صفوف جيشه ففرقوا وضعفوا ووقعت بهم الهزيمة في عام ٦٠٩ / ١٢١٢ م فأصاب المسلمون ضربة شديدة فعاد شبح الفناء يلوح قويا منذرا .

وعمت البلاد الخلافات والفتنة وأسرع النصارى بضربا تهم المتوالية وصاروا يستولون على القلاع والحصون فسقطت قرطبة واشبيله وجيان ومرسيه والجزائر الشرقية وأذهل المسلمون سقوط قرطبة في يد فرناندو الثالث ملك قشتاله بغير مقاومة ذات بال في عام ٦٣٤ / ١٢٣٦ .

وتوفي الناصر في عام ٦١٠ / ١٢١٣ م وخلف الناصر ابنه المنصور أبو يعقوب يوسف بن محمد الناصر ، الذي ولي الخلافة في عام ٦١٠ / ١٢١٣ . ووقع الخلاف في الأسرة الموحدية وظهرت المعارضة في أقوى صورها . وانتهى الخلاف بالقضاء على دولة الموحدين عام ٦٦٨ / ١٢٦٩ م بعد أن لعبت دورا كبيرا في تقوية بلاد المغرب وتعزيز مركز المسلمين في الأندلس ثم تقوم بعدها دولة بني مرين .

الفصل الثالث

ملوك بني الأحمر في غرناطة

٦٣٥ - ٨٩٧ / ١٢٣٨ - ١٤٩٢

بنو مرين ٦٦٨ - ٨٧٦ / ١٢٧٠ - ١٤٧٢ م

ودورهم الحربى فى الأندلس

نشأت دولة بنى مرين بالمغرب وقامت ببلاد الأندلس تستنجد بأمراء المغرب من عدوان النصارى المستمر على الأرض والأهل والمال ، وسرعان ما بدأت كتائب المجاهدين من بنى مرين والمتطوعة من أهل المغرب ، تلبى نداء الأندلس ، وعبر القائد أبو معرف محمد بن أدريس بن عبد الحق المرىنى ، وأخوه الفارس عامر البحر فى نحو ثلاثة آلاف مقاتل جهزهم أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق سلطان بنى مرين .

وبدأ الأندلسيون يشعرون بقدرتهم على مواجهة النصارى حتى أن ابن الأحمر استعان بقوات المتطوعة والمجاهدين القادمين من وراء البحر ، وهزم النصارى وردهم عن أراضيه فى عام ٦٦٠ / ١٢٦١ م .

وهكذا استطاعت غرناطة أن تقف فى مواجهة النصارى وتصد لهم عن أراضيه .

فى عام ٦٦٢ / ١٢٦٣ عبرت الكتائب المرىنية إلى بلاد الأندلس يقودهم الفارس عامر بن أدريس هاجموا النصارى واستولوا على مدينة شريش .

حاول ملك قشتاله الفونسو العاشر أن يضغط على القواعد الأندلسية خشية أن تشتد قوة غرناطة فتضعف من خطته فى الغزو فضايف من عدوانه على المسلمين والاستيلاء على مدنهم ، وطرده أهلها منها .

عندئذ أعلن ابن الأحمر البيعة للملك الناصر صاحب تونس ، ولما لم تجد هذه الخطوة شيئا ذا بال ، ظل ابن الأحمر يواجه العدو دون معين ولجأ إلى مهادنة ملك قشتاله من جديد .

أخذت غرناطة تدعم قوتها قليلا قليلا ، حتى قويت وظلت قلعة للإسلام عاش فيها المسلمون أكثر من قرنين .

ملوك بني الأحمر في غرناطة

٦٣٥ - ٨٩٧ / ١٢٣٨ - ١٤٩٢

ظهرت غرناطة على المسرح السياسي للأندلس عقب انهيار الدولة الأموية وظهور الصراع بين الطوائف الأندلسية .

سيطر الصنهاجيون بزعامة زاوي بن زيري على غرناطة وأخذها قاعدة له . بينما أخذ بنو حمود الأدرسية قرطبة مقراً لأقامتهم .

وظل التنافس وظهور الفتن مشتتة بين العرب والبربر . وحاول العرب السيطرة على غرناطة وصدّهم عنها الصهاجيون في عام ٤٠٨ / ١٠١٧ .

وظلت غرناطة في سلطان زاوي الصنهاجي وخلفائه من بعده ، الذين تمكنوا من الدفاع عن غرناطة والتوسع في سلطانهم فاستولوا على مالقة من بني حمود (الأدارسة) ثم أستولوا على أشبيلية من بني عباد (ملوك الطوائف) .

ثم سقطت غرناطة في يد يوسف بن تاشفين بعد عبور المرابطين إلى الأندلس عام ٤٨٣ / ١٠٩٠ .

وحل المرابطون محل ملوك الطوائف الذين أنتهى سلطانهم الذى دام نحو ستين عاماً مثل سابقهم ، وظلت غرناطة تحت سلطان المرابطين الذين توارثوا الحكم فيها .

ثم أعقب المرابطون ، الموحدون الذين دخلوا الأندلس عام ٥٤٠ / ١١٤٦ واستولوا على غرناطة في ٥٤٣ / ١١٤٨ ، وبقيت غرناطة في يد الموحدين إلى أن اضطرب سلطان الموحدين وجاءت ثورة أبي عبد الله محمد ابن يوسف بن هود الذي أعلن عن عزمه لتحرير الأندلس من الموحدين والنصارى وإحياء الشريعة والسنة ، ورفع راية العباسيين الذين لقبوه بالمتوكل على الله وألبسوه الخلع والمراسيم وتبع ذلك دخول معظم الأندلس في طاعته .

ثم أنتزع غرناطة في عام ٦٢٨ / ١٢٣١ من أبي علي إدريس الملقب بالمأمون وهو من خلفاء دولة الموحدين .

ثم رأى ابن هود أن يقاتل النصارى ولكنه هزم في معاركه ضدهم وهزم في معركة شريش على ضفاف نهر وادي لكه أواخر عام ٦٣٠ / ١٢٣٣ .

ثم تحول ابن هود من قتال الفرنجة إلى قتال محمد بن الأحمر زعيم بني نصر في أحواز غرناطة فأنتهز النصارى الفرصة وتجمعوا لمهاجمة قرطبة .

وعلى الرغم من استبسال أهل قرطبة في الدفاع عنها - وعلى الرغم من استغاثتهم بأميرهم ابن هود لإنقاذهم إلا أنه تراخى في نجدتهم ، فأضطروا بعد أن هزمهم الحصار وضاع أملهم في النجدة ، إلى التسليم وسقطت قرطبة في يد النصارى عام ٦٣٣ / ١٢٣٦ .

وفى عام ٦٣٥ / ١٢٣٧ توفى ابن هود وهو فى قمة السلطان ،
وانهارت دولته التى لم تعرف الاستقرار .

وعلى أثر موت بن هود ، سارع الفرنجة لغزو البلاد والاستيلاء على
مدنها ، بلنسية ومرسية وفى أعوام قليلة استولى الفرنجة على شرقى
الاندلس .

محمد بن يوسف (ابن الأحمر)

(٦٣٥ - ٦٧١ / ١٢٣٧ - ١٢٧٢)

تتابعت القواعد الأندلسية الهامة في الوقوع في يد النصارى ، قرطبة وأشبيلية .

أما غرناطة التي نصب ابن هود عليها قبل وفاته عام ٦٣٥ / ١٢٣٧م، نصب عليها عتبة بن يحيى المغيلى ولم يكن على وفاق مع ابن الأحمر وأظهر عداوة له ، ولكن عارضه أهل غرناطة لجوره ولسفه عليهم وثاروا عليه وقتلوه، ونادوا بابن الأحمر رئيسا على غرناطة .

واستجاب لهم ابن الأحمر وسار إليها في عام ٦٣٥ / ١٢٣٧ .

ونزل في قصر باديس واتخذها مقرا لدولته .

وابن الأحمر هو محمد بن يوسف، المعروف بابن الأحمر، سليل بنى نصر، ويرجع نسبه إلى قبيلة بنى خزرج من الأنصار ولد في أرجون^(١) عام ٥٩٥ / ١١٩٨ . واشتهر بالفضيلة والتقشف مع الجراة وقوة العزيمة.

بدأ ابن الأحمر يعمل على توسيع ممتلكاته واستعان في ذلك بأصهاره من زعماء الأندلس وانضم إليه كذلك خصوم ابن هود وعين ابن الأحمر أصهاره وولاهم على المدن التي خضعت له .

(١) أرجونه : شمال غرب جيان .

خطى ابن الأمر^(١) بشعبيه كبيرة من بين الأندلسيين . إلا أن بعض حكام العرب فضلوا أن يعقدوا تحالفا مع فرديناند الثالث بدلا من تحالفهم مع ابن الأحمر، فما كاد يستقر في الحكم حتى عزم على جهاد النصارى، فسار إلى قلعة مرتش على رأس قوة كبيرة وحاصرها عام ١٢٣٨/٦٣٦.

وأسرع النصارى لنجدتها ، فرفع ابن الأحمر الحصار عنها، وعاد إلى القتال ضد ردرىجو الونسو وهزمه وقتل قائد مرتش^(٢) في المعركة وجماعة من فرسان النصارى .

ثم اتجه فرديناند الثالث لقتال ابن الأحمر فأرسل إليه جيشا بقيادة الفونسو ، هاجم الفونسو أرجونه موطن بنى نصر وغيرها من حصون غرناطة واستولوا عليها ثم اتجهوا لحصار غرناطة في عام ١٢٤٤/٦٤٢ . ولكنهم تكبدوا أفدح الخسائر لم يثنهم ذلك عن معاودة الهجوم على جيان ومحاصرتها .

ولما أحس ابن الأحمر بضعف موقفه وقوة خصمه لجأ إلى مهادنتهم ، وترضيتهم إلى حين .

ولكى تأمن غرناطة شر النصارى قبلوا التضحية باستقلالهم السياسى، على أمل أن تحدث معجزة وتنفرج الشدة .

(١) ابن الأحمر : أطلق الأحمر ، حمرة في جهه .

(٢) مرنس : بلده حصينه تقع على مقربه من جنوب غربي جيان .

أخذ ابن الأحمر يبنى نفسه بالخروج من هذا المأزق ، ولما حدثته نفسه بتحسين أحواله واستقرار حكمه قوى عزمه على البحث عن مخرج له ، وأخذ يفكر فى شعوب المغرب ودولة بنى مرين وفعلا لقي الأندلسيون استجابته لندائهم بطلب النجدة والخروج من المأزق الدفاعى الذى هم فيه .

وسرعان ما اتجه إلى الأندلس جماعات المتطوعة بالآلاف وقد تجهزا بالسلاح والمن يتزعمهم أب معرف محمد بن أمدلسى المزينى ، وأخو عامر ، بتكليف من أبى يوسف يعقوب سلطان المغرب المرينى .

وعلى الرغم من معاونة المغاربة للبلاد الأندلسية ، فإن الأندلس ظلت تقاوم الأعداء وتخشى الغد ، وإزاء هذه الأحوال عاد ابن الأحمر إلى مهادنة ملك تشقاله ومحاولاته ، فتنازل له ابن الأحمر عن بعض ممتلكاته مقابل السلام .

وظل ابن الأحمر يعمل على تثبيت ملكه وتحسين أوضاعه جعل الحكم فى مملكته وراثية ، وجعل ابنه الأكبر محمد وليا للعهد منذ عام ١٢٦٣/٦٦١ .

عرف ابن الأحمر بلقب الشيخ وبأمر المسلمين وكذلك أطلق هذا اللقب على سلاطيه غرناطة بعد ذلك .

توفى ابن الأحمر عام ١٢٧٢/٦٧١م وهو فى الثمانين من عمره بعد أن ثبت دعائم المملكة الغرناطية ، التى بقيت نحو قرنين ونصف .

(أبو عبد الله محمد بن يوسف (الفقيه)

(٦٧١ - ٧٠١ / ١٢٧٢ - ١٣٠٣)

تولى أبو عبد الله محمد الفقيه عرش غرناطة بعد وفاة أبيه محمد بن الأحمر مؤسس دولة غرناطة ولقب بالفقيه لعلمه وورع .

ولد بغرناطة في ٦٣٣ / ١٢٣٥ وقام بتنظيم شئون الدولة النصرانية فأنشأ الدواوين ورتب شؤنها من رسوم ألقاب وجباية، كان على خلق وعزيمة فائقة محب للعلماء وأدار شئون الدولة بكفاءة عالية .

بعد أن ولي الحكم أبو عبد الله محمد (الفقيه) بعث بوفد إلى ملك المغرب يلتمس منه العون على مجاهدة الفرنج وسرعان ما أستجاب السلطان لنداء الأندلس .

ففي عام ٦٧٨ / ١٢٧٩ إتجه أبو يعقوب بتكليف من أبيه سلطان بنى مرسين إلى الأندلس في أسطول كبير، واشتبك الأسطول المغربي مع أسطول النصارى الرابض في بحر الزقاق في معركة حاسمة انتصر فيها المسلمون واستولوا على سفن النصارى ، وعبروا إلى الأندلس ، ففر النصارى ، يجرّون أذيال الفشل .

ولما حاول النصارى غزو غرناطة قابلهم «الفقيه» ابن الأحمر بقواته وحاربهم وهزمهم في عام ٦٧٩ / ١٢٨٠ م .

ثم حدث بين ابن الأحمر والمغاربه ما يعكر صفو المحبة والصداقة بينهم، ولكن خشى المنصور على المسلمين وأسرع إلى المبادرة بإعلان التفاهم والصداقة، لعقد التحالف بين المغاربة وغرناطة مقابل تنازل ابن الأحمر عن ما لقه للمنصور ليجعلها قاعدة له في العبور والغزو.

وقمت المصالحه بين الطرفين لمصلحة الإسلام والمسلمين.

وهكذا صارت غرناطة بمؤازرة بنى مرين في مركز قوه في مواجهة النصارى.

ففى عام ١٢٨٥/٦٨٤ غزا المنصور شريش وبعث بولده أبا يعقوب إلى أحواز اشبيلية ثم زحف المنصور على قرمونه والوادي الكبير وعلى غيرها من أراضى قشتاله، وأرسل ابن الأحمر الأمداد إلى المنصور، فانهزم ملك قشتاله، وقبل شروط المنصور جميعها ومنها أن تنبذ قشتاله سياسة الدس بين الأمراء المسلمين.

وعلى العموم فإن بنى مرين ظلوا درعا حاميا لدولة غرناطة، في مواجهة قشتاله.

وبعث المنصور أسطوله إلى السواحل الأندلسية لمطاردة أسطول قشتاله، وأضطر العدو للانسحاب وحل محله أسطول المنصور.

وهنا اضطر سانشو إلى المهادنه وبعث يطلب الصلح ففرح المنصور بعرض الصلح واشترط عدم تعرض النصارى للمسلمين بالتعدى على أراضيههم وطلب رفع الضربه عن التجار المسلمين وقبل النصارى هذه

المطالب من المسلمين وأعلنوا تعهدهم بذلك . وقام سانشو بزيارة لمعسكر المنصور، ورحب المنصور بحاكم قشتاله وتبادلوا الهدايا .

وفي عام ٦٥٨ / ١٢٨٥ توفي السلطان المنصور وولي بعده حكم المغرب ولده الأمير أبو يعقوب ، وسار أبو يعقوب على سياسة أبيه وبقي على العهد مع الأندلسيين، حتى إنه قبل عن رضى التنازل عن وادي آش لابن الأحمر (محمد الفقيه) .

وفي عام ٦٩٠ / ١٢٩٠ نقضت قشتاله العهد وأغارت على الثغور الأندلسية فأصدر أبو يعقوب أمرا إلى قائده على الثغر ، بغزو شريش، وأعلن المسلمون الجهاد واتجهت الحملات إلى الأندلس .

أسرع النصارى بإرسال أسطولهم ليحول دون وصول الأمدادات السلطانية للأندلس فأرسل المنصور أسطوله لمواجهة النصارى ، وقامت معركة بحرية انهزم فيها المسلمون في عام ٦٩١ / ١٢٩١ .

فعاود أبو يعقوب الكرة وبعث بالأساطيل التي بادرت إلى مطاردة القشتاليه وأزعمتهم على الأنسحاب . ثم عبر أبو يعقوب بقواته إلى الأندلس في ٦٩٠ / ١٢٩١ وغزا أرض قشتاله واستمر في زحفه إلى أشبيلية ثم عاد ثانية إلى المغرب في عام ٦٩١ / ١٢٩١ .

ولما أدرك ملك قشتاله أن قوة الأندلسيين راجعه إلى حلفائهم المغاربة حاول الدخول من باب الدس والوقيعة بين سلطان المغرب وابن الأحمر فأوعز ملك قشتاله إلى ابن الأحمر بأن للمغاربة أطماع في أرض

الأندلسيين والأجدر بنا أن نتحالف نحن معا ونقف معا لنحافظ على أرضنا وممتلكاتنا .

الغريب أن هذا الدس راق لابن الأحمر ولم ينتبه لزيغ هذا القول من جانب ملك قشتاله . وتعاهد الإثنان على حصار طريف والاستيلاء عليها حتى يسدوا الباب أمام أطماع المغاربة ، ولما انتهى الحصار لشغر الأندلسي ، طالب ابن الأحمر من ملك قشتاله تسليمه إليه طبقاً لاتفاق سابق بينهما . إلا أن ملك قشتاله نكص على عقبيه ونقض العهد ورفض تسليم طريف إليه . وعندئذ أدرك ابن الأحمر خطأه ، فكيف يعادى أقرب الناس إليه ، والحصن الحصين الذي يلجأ إليه في الأزمات ويلقى منه دائماً الاستجابة الفورية ويتلقى الأمدادات .

أدرك اذن ابن الأحمر الفخ الذي أوقعه فيه ملك قشتاله وحاول علاج الموقف بينه وبين سلطان المغرب قبل فوات الأوان .

فبعث ابن الأحمر بوفد من كبار رجال دولته ليبدى اعتذاره لما بدر منه من تعاون مع ملك قشتاله في حصاره لشغر طريف ، وطلب عودة المياه إلى مجاريها .

واستجاب سلطان بنى مرين لوفد غرناطة ، وقبل الاعتذار وقبل الصلح ، وتقابل الزعيمان في ثغر طنجة . قدم محمد الفقيه الهدايا للمنصور ، وأعلن عن تنازله عن بعض الأراضى والحصون التى تحت سلطانه وهى فى الأصل من ممتلكات سلطان المغرب، فأعادهما للسلطان

بمناسبة عودة الوفاق بينهما وبعد أن اطمأن السلطان محمد الفقيه لعودة العلاقات مع سلطان المغرب ، أخذ في مباشرة الجهاد ضد قشتالة عقب وفاة سانشو ملكها واستولى على بعض حصونها في عام ٦٩٩ / ١٢٩٩ كما عقد في عام ٧٠١ / ١٣٠١ معاهدة صداقه مع ملك أراجون خايمي الثاني .

عاش السلطان محمد الفقيه في غرناطة ما يزيد على ثلاثين عاما عمل خلالها على نشر الرخاء والاستقرار في أنحاء البلاد ، وتثبيت أركان الدولة وتوفي عام ٧٠١ / ١٣٠٢ م وتولى حكم غرناطة بعده ابنه أبو عبد الله محمد .

أبو عبد الله محمد بن محمد (المخلوع)

(٧٠١ - ٧٠٨ / ١٣٠١ - ١٣٠٩)

كان ضريراً ، ذو عزم ونباهة يحب العلماء ويجالسهم . أنشأ المسجد الأعظم بالحمراء ، على أبداع طراز .
غلب عليه وزيره أبو عبد الله محمد بن الحكيم اللخمي حجر عليه فاضطربت الأمور .

اضطربت في عهده العلاقة مع بني مرين فهو لم يكن يحسن تدبير سياسة الملك ، فتحالف مع عدوه ملك قشتالة على سلطان المغرب .
ونتج سوء تدبير السلطان محمد المخلوع في سياسة الدولة أن قامت الثورة ضده فقتل زيره ابن الحكيم وارغم المخلوع على التنازل عن العرش في عام ٧٠٨ / ١٣٠٩ وتولى عرش السلطنة أخوه نصر بن محمد الفقيه.

نصر بن محمد الفقيه ٧٠٨ - ٧١٢ / ١٣٠٩ - ١٣١٣ .

تولى نصر عرش السلطنة ، ولكن نصر لم يكن على مستوى القيادة ، فنقم عليه الشعب وحال السلطان نصر العمل على تحسين علاقته مع سلطان بني مرين ، واستجاب سلطان بني مرين لهذه الخطوة من جانب غرناطة ، وعادت علاقة التفاهم والتحالف على ما يرام .

وعلى الرغم من ذلك فإن الأمور لم تتحسن ، واضطر السلطان نصر إلى مملأة ملك قشتالة فرديناند الرابع بدفع الجزية له ، مما أسخط الشعب عليه وقامت الثورة ضده ، واضطر إلى الرضوخ والتنازل عن العرش إلى أبي الوليد إسماعيل .

أبو الوليد إسماعيل

تولى السلطان أبو الوليد إسماعيل الحكم ٧١١-٧٢٥ هـ /
١٣١٤-١٣٢٥ م فى غرناطة عام ٧١٣ / ١٣١٤ .

واستطاع إسماعيل أن يسيطر على الداخل ، ثم أعلن مواجهة
القشتاليين الذين عادوا لمهاجمة المسلمين .

فهاجموا المسلمين فى وادى فرتونه عام ٧١٦/١٣١٦ وهزموهم ، كما
أنهم استولوا على بعض القواعد والحصون ، وحاولوا غزو الجزيرة
الخضراء إلا أن الغرناطيين لم يمكنوهم من الأستيلاء عليها بمعاونة من
السلطان أبى سعيد المغربى . ورأى القشتاليون أن يعدوا العدة لمهاجمة
غرناطة ، وجهزوا جيشا كبيرا يضم فرقه من الأنجليز المتطوعين .

وعلى الرغم من أن جيش غرناطة لم يكن على مستوى الجيش
القشتالى المهاجم إلا أنه ضم فرسان شجعان خاصة الجند المغاربة الذين لم
يصبهم ترف العيش بل كرسوا حياتهم للجهاد .

لما التحم الجيشان المسلمون والنصارى فى هضبة إلبيره فى عام
٧١٨/١٣١٨ م .

دارت الدائرة على القشتاليين المعتدين فقتل منهم الكثير وغرق معهم
من حاول الفرار فى نهر شنيل غير من وقعوا فى الأسر .

ودام القتال بين الفريقين ثلاثة أيام جمعت بعدها الأسلاب والغنائم من
ذهب وفضه ، وعمت الفرحة شعب غرناطة بهذا النصر العظيم .

وبقى السلطان إسماعيل فى جهاده ضد القشتاليين ، حتى تمكن من الأستيلاء على مدينة ، بياسه فى عام ٧٢٤ / ١٣٢٤ م .

ثم اتجه إلى مرتش واستولى عليها فى عام ٧٥٢ / ١٣٢٥ .

ثم دب الخلاف بين السلطان إسماعيل وابن عمه محمد بن إسماعيل صاحب الجزيرة الذى تربص به وطعنه وهو بين أهله وعشيرته وذلك فى عام ٧٢٥ / ١٣٢٥ .

خلفه ولده أبو عبد الله محمد ٧٢٥ - ٧٣٣ / ١٣٢٥ - ١٣٣٣ وهو فى نحو الحادى عشرة من عمره .

وفى أول عهد أبى عبد الله محمد وقع خلاف بينه بين شيوخ الغزاة المغاربة ولكن لم يدم هذا الخلاف طويلا ، وهادن أبو عبد الله جبهة المعارضة بالداخل وتفرغ للقشتاليين ، فضلا عن استعانتة بسلطان المغاربة . واستطاع أبو عبد الله محمد أن يجدد زمن الجهاد ضد القشتاليين فاسترد المسلمون باتحادهم جبل طارق وهو الشجر المنيع من القشتاليين بعدما ظل فى سلطانهم نحو ربع قرن .

ثم دب الخلاف بين أبى عبد الله وبعض رجاله من المغاربة لشكلهم فى نواياه تجاههم ، فعملوا على التخلص منه بالقتل فى عام ٧٣٣ / ١٣٣٢ م وولى أخوه أبو الحجاج يوسف عرش غرناطة وهو فى السادسة عشرة من عمره .

أبو الحجاج يوسف بن أبي الوليد بن إسماعيل

(٧٣٣ - ٧٥٥ / ١٣٣٣ - ١٣٥٤)

وبدا أبو الحجاج يوسف حياته بالعمل على التخلص من قتلة أخيه ،
ونفيهم .

وفي عهد السلطان يوسف ظهرت أطماع النصارى بقيادة ملكهم
الفونسو الحادى عشر فى أراضى وممتلكات غرناطة، وعملوا على حصار
وغلق المنافذ التى ترد منها الأمدادات إلى بلاد الأندلس ، وقامت فى
سبيل ذلك المعارك التى أعد لها النصارى أعدادا جيدا حيث اتحدوا فى
مواجهة المسلمين .

واجتمع سلطان المغرب بأسطوله وسلطان طنجة بفرسانه وقام النصارى
بحصار ثغر طريف والمسلمون عند السهول فى الشمال الغربى منها .

وتقابل الفريقان فى عام ٧٤١ / ١٣٤٠ م وانهزم فيها المسلمون ،
فانسحب المغاربة إلى الجنوب والأندلسيون إلى الشمال . ثم عاد الفريقان
للقتال من جديد ، وتغلب الفونسو الحادى عشر على المسلمين واستولى
على ثغر الجزيرة الخضراء ، و ثغر طريف .

وبقى للمسلمين جبل طارق همزة الوصل الوحيدة بين فاس وغرناطة .

وفى عام ٧٤٥ / ١٣٤٥ جددت غرناطة المعاهدة مع أراجون وملكها
بيدرو الرابع .

أما قشتالة فظلت على عدائها للمسلمين والتعدي على ممتلكاتهم .
 وحاولوا غزو جبل طارق في عام ٧٥٠ / ١٣٤٩ المنفذ الوحيد الذي
 يربط المسلمين في فاس بإخوانهم في غرناطة وحاصروه نحو عام والحامية
 الإسلامية مستمرة في المقاومة ببسالة وعزيمة، حتى نفذ صبر الغزاه
 وضعفوا عن الاستمرار في الحصار ثم ظهر الوباء بين جنودهم ومات فيه
 ملكهم الفونسو الحادي عشر، ويسبب الوباء وموت الفونسو في هزيمة
 النصراني وانسحابهم في عام ٧٥١ / ١٣٥٠ وولي حكم قتاله بيدور
 (بطرو) القاسي .

أما غرناطة فقد اغتيل ملكها أبي الحجاج وعمره ٣٧ عاما في عام
 ٧٥٥ / ١٣٥٤ بيد شخص مختل العقل لم تعرف له هوية .

محمد بن يوسف بن أبي الوليد بن إسماعيل (محمد الغنى بالله)
(٧٥٥ - ٧٦٠ / ١٣٥٤ - ١٣٥٨)

هو محمد بن يوسف بن أبي الوليد بن إسماعيل ، تولى حكم غرناطة بعد وفاة أبيه أبي الحجاج يوسف وهو صغير فقام بتدبير أمور الدولة حاجب أبيه أبو النعيم رضوان والكاتب لسان الدين بن الخطيب الذي رقى حتى رتبة الوزارة .

ولى محمد الغنى بالله حكم غرناطة فى الوقت الذى شغلت فيه قشتاله بمشاكلها الداخلية ، فلم تحدث مشاكل على الحدود ، وسارت الحياة فى غرناطة هادئة مستقرة إلى حين .

ثم ظهرت المشاكل الداخلية عندما قام إسماعيل أخو محمد الغنى بالله - وكان معتقلاً فى أحد أبراج الحمراء - على رأس جماعة من المعارضين لحكم الغنى بالله فأخرجوا إسماعيل من السجن ، واتجهوا إلى حصن الحمراء ، ودخلوا إلى قصر الحاجب رضوان وقتلوه ، وأعلنوا تولي إسماعيل عرش السلطنة مكان أخيه الغنى بالله فى عام ١٣٥٩/٧٦٠ وكان الغنى بالله حينذاك غائباً عن مقر الحكم . ولم يحاول الغنى بالله الدفاع عن عرشه ولجأ إلى وادى أش . ثم رحل الغنى بالله مع وزيره ابن الخطيب إلى بلاد المغرب ، بسفارة من أبى سالم سلطان المغرب ونجحت السفارة بانتقال الغنى بالله من غرناطة إلى المغرب .

أما السلطان يوسف فلم يكد يستقر على عرش غرناطة حتى تغلب

الرئيس أبو سعيد على السلطان إسماعيل وقتله في عام ١٣٦١/٧٦٣.

وعندئذ عزم محمد الغنى بالله على العودة إلى الأندلس وبصحبه وزيره ابن الخطيب ، فعبر المضيق إلى الأندلس واستولى على ما لقه ثم إلى غرناطة فاستولى عليها .

أما الرئيس أبى سعيد فقد التجأ إلى قشتالة وهكذا عاد السلطان محمد الغنى بالله إلى عرش السلطنة ثانية في عام ١٣٦١ / ٧٦٣ م .

محمد الغنى بالله ٧٦٣ - ٧٩٣ / ١٣٦١ - ١٣٩١

عاد محمد الغنى بالله إلى عرش غرناطة ، وأعاد وزيره ابن الخطيب إلى منصب الوزارة ، وأسند ابن الخطيب ، كتابة السراى تلميذه أبى عبد الله ابن زمرك .

شغل ابن الخطيب منصب الوزارة فى المدة الثانية من توليه لها عشر سنوات أثار خلالها النفوس من حوله وكثر معارضيه ، فاضطر إلى الانسحاب سرا إلى بلاد المغرب تاركا منصبه وأهله وولى الوزارة مكانه أبو عبد الله بن زمرك .

وتوطدت العلاقة فى عهد محمد الغنى بالله بمصر ، فقد أرسل السلطان محمد الغنى بالله إلى الأشرف شعبان سلطان مصر يبلغه بجهاد غرناطة ومدافعتها الفرنجة ، وردت مصر بإعجابها بمواقف مسلمى الأندلس المشرقة فى الدفاع عن البلاد ومقاومة الأعداء .

كما عقد الغنى بالله معاهدة صداقة مع أراجون فى عام ١٣٦٧/٧٦٨ مدتها ثلاثة أعوام بالنيابة عن نفسه وبالنيابة عن صديقه أبى فارس عبد العزيز سلطان المغرب . وتتضمن المعاهدة توطيد الروابط التجارية والتعاون العسكرى .

هذا بينما توترت العلاقة مع قشتاله وذلك عندما العلاقة مع قشتالة وذلك عندما احتلت قوات قشتالة برغه وجيرة فقطعت بذلك الطريق بين رنده ومالقه .

فزحف المسلمون إلى هذين الحصنين واستعادوهما في عام ١٣٦٦/٧٦٣ .

وفي عام ١٣٦٧/٧٦٨ قام الغنى بالله بالزحف على مدينة اطريره في جنوب شرقى أشبيلية وحصن أشر، واستولى على الغنائم والأسرى .
ثم هاجم الغنى بالله فى نفس العام مدينة جيان واستولى على الغنائم والأسرى .

وفي عام ١٣٦٨/٧٦٩ استرد المسلمون الجزيرة الخضراء .

وفي عام ١٣٧٠/٧٧١ حاصروا مدينة قرمونه من أعمال اشبيلية، وشانه فى جنوب شرقى قرمونه مما أعطى جوا يوحى بقوة غرناطه أمام الأعداء .

وهكذا صار عصر الغنى بالله، مميزا وعم البلاد الرخاء والاستقرار، وتوفى الغنى بالله فى عام ١٣٩١/٧٩٣ . وخلفه فى الحكم ولده يوسف أبو الحجاج (يوسف الثانى) .

أبو الحجاج يوسف الثانى

(٧٩٣ - ٧٩٧ / ١٣٩١ - ١٣٩٤)

ولى يوسف أبو الحجاج بن محمد الغنى بالله الحكم وقام بأمر دولته خالد مولى أبيه، وقام خالد بقتل أخوات يوسف الثلاثة، فسخط يوسف على وزيره خالد، وقتله.

ثم قام يوسف بإدارة الدولة بنفسه والعت بطلب الهدنه مع قشتاله، ثم عقد معاهدة صلح بين غرناطة وقشتاله مقابل إطلاق غرناطة لبعض الأسرى القشتاليين من سجون غرناطة.

وقام محمد بن يوسف الثانى بالثورة ضد أبيه لمحباته لأبيه الأكبر يوسف على أخيه محمد وهاجم الحمراء فى جماعة من أنصاره وتصادف وجود سفير المغرب بالقصر فاعترض طريق الشوار وراجعهم وحذرهم من سوء العاقبة، ونجح فى التأثير عليهم فانسحبوا وفشلت الثورة ضد الأب.

وفى عهد السلطان يوسف الثانى، هاجمت غرناطة أحواز مرسية ولورقه، فهاجم النصارى بدورهم مروج غرناطة، فصددهم المسلمون وواقعوا بهم الهزيمة. ثم وقع الصلح بين الطرفين.

وتوفى يوسف الثانى فى عام ٧٩٧/١٣٩٤م وولى الحكم بعده ولده محمد، بعد أن أقصى أخوه الأكبر يوسف وسجن فى قلعة شلويانيه بقرب ثغر المنكب.

السلطان محمد بن يوسف الثاني

(٧٩٧ - ٨١١ / ١٣٩٤ - ١٨٠٤)

تولى حكم غرناطة السلطان محمد بن يوسف الثاني بعد أن أقصى أخاه الأكبر يوسف، وأودعه قلعة شلويانية القريبة من ثغر المنكب ثم استدعى الوزير أبا عبد الله بن زمرك وكان قد أقصى من منصبه في عهد الفنى بالله فأعاده محمد ولكنه لم يستمر في الوزارة سوى ثلاثة أشهر لكثرة خصومه وقلة حكمته في تدبير شؤون الدولة .

وعمل السلطان محمد على عقد معاهدة مع قشتالة ولكن على الرغم من اتمام هذه المعاهدة إلا أن قشتالة عاودت الاعتداء على سهول غرناطة، فبادلهم السلطان محمد بالمثل وهاجم ولاية الغرب (غربى الأندلس) ثم استولى على حصن أيامونتي - مدينة صغيرة على ساحل الأطلنطي - بين إسبانيا والبرتغال ، وعاد بالغنائم والأسرى وكرر القشتاليون الاعتداءات ، ثم تم عقد هدنة مدة عامين .

ولكن أعقب المعاهدة وفاة هنرى الثالث وعين مكانه عام ١٤٠٩م / ٨٠٩هـ ولده (يوحنا) الذى صار تحت وصاية والده وعمه فريدناند فنقض الوصى المعاهدة وعادوا لمهاجمة غرناطة واستولوا على حصن الصخرة وتقع قرب رنده كما اقتحموا حصن باغه ثم استردوا حصن أيامونتي من غرناطة .

وجاء الرد من غرناطة فغزا محمد أراضى قشتالة من الشرق وهاجم جيان واستمر القتال بين الفريقين ثم عقدت هدنة عام ١٤٠٨م / ٨١١هـ .

أما مملكة أراجون فقد تم عقد هدنة عام ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م بين السلطان محمد وأرتين ملك أراجون لمدة خمسة أعوام لتنظيم العلاقات التجارية والعسكرية والتعاون التام بين الطرفين . ثم توفي محمد بن يوسف الثاني عام ٨١١ / ١٤٠٨ وخلفه أخوه يوسف الثالث

يوسف الثالث

(٨١١ - ٨٢٠ / ١٤٠٨ - ١٤١٧)

دخل يوسف غرناطة في حفل فخم واستقبل في المدينة بحماسة ، فقد كان مسجوناً وخرج من السجن ليلى عرش البلاد .

وعندما تولى حكم البلاد ، عمد إلى عقد هدنة مع قشتالة ، وتم فعلاً عقد هدنة لمدة عامين .

ولما حاول يوسف تجديد المعاهدة بعد انتهائها رفض القشتاليون تجديد المعاهدة ، وطالبوا بخضوع الغرناطيون لقشتالة وإذا رفضوا فالحرب هي البديل .

رفض الغرناطيون العرض واستعدوا للحرب وهاجمت قشتالة أنتقيره في شمال غربي مآلقه ، وواجه يوسف الغزاة وأنزل المدافعون بالمهاجمين خسائر فادحة ، ثم وقعت مجابهة بين القوتين انتهت بهزيمة المسلمين المدافعين وسقطت أنتقيره في أيدي القشتاليين في عام ٨١٥ / ١٤١٢م ثم أعاد الغرناطيون طلب عقد هدنة فوافقت قشتالة مقابل إفراج غرناطة عن مئات من الأسرى دون فدية .

وبعد المعاهدة ، توطدت الصلات بين غرناطة وقشتالة ، وحل السلام والمودة والإحترام محل النزاع والشقاق وصارت الدولتان على طريق السلام وأقيمت في غرناطة حفلات الفروسيه من المبارزة بين فرسان

المسلمين والنصارى ، ويحضر سادات المجتمع الأندلسى ، وعم البلاد الأمن والرخاء .

ولكن الأندلسيون . حرمهم تيار الإسراف والترف البعد عن الجدية ، واليقظه اللازمة للتأهب للدفاع عن الوطن فى الظروف الحرجة وعندما يحدق الخطر بالوطن .

ولما أثار أهل جبل طارق ولجأوا إلى سلطان المغرب أبى سعيد المرينى ، أرسل إليهم أخاه عبد الله على رأس جيش لمساعدتهم ، وأرسل السلطان يوسف العون والمدد إلى حاكم جبل طارق لمساعدته ضد الثورة ، وفشلت الثورة وأسر عبد الله ثم أن الأمير يوسف اهتم ورحب بعبد الله وساعده على العودة إلى المغرب للاستيلاء على الحكم فى المغرب حيث كان على خلاف مع أخيه سعيد المرينى سلطان المغرب ، وتمكن عبد الله - بمساعدة القبائل المغربية التي التفت حوله - من انتزاع الملك من أخيه وحل محله فى حكم البلاد المغربية .

وتوفى السلطان يوسف عام ٨٢٠ / ١٤١٧ الذى عرف خلال حكمه بالفروسية والبراعة فى السياسة وتدبير أمور البلاد فأجبه شعبه ، كما لم يحدث مع أحد من الحكام قبله .

أبو عبد الله محمد الأيسر

(٨٢٠ - ٨٣١ / ١٤١٧ - ١٤٢٨)

هو ابن السلطان يوسف الثالث . تولى عرش السلطان بعد وفاة أبيه عام ١٤١٧/٨٢٠ لم يكن محمد الأيسر على علاقه ودية بشعبه، بل على العكس ، أبعد نفسه عن الشعب وعن قاداته ، وتعالى عليهم . وقام وزيره يوسف بن سراج بتصرف أمور الدولة . وعلى الرغم من جهود ابن السراج لإصلاح الأحوال في البلاد إلا أنه لم يفلح في ذلك الأمر الذي نتج عنه اضطراب الأحوال .

ثم ثار الشعب على القيادة الحاكمة وتكرر قيام العب بالثورة ضد الأيسر فينحى عن الحكم ثم يعود .

وطالما نجأ زعماء البلاد إلى قشتالة لمناصرة زعيم على آخر ، مما أعطى الفرصة لمملكة قشتالة من التمكن من البلاد ومعرفة نقط الضعف فيها . والعمل على إثارة القلاقل، حتى يزداد المسلمون ضعفا على ضعف ، وحدث التفكك بين القادة العرب ، بدلا من الترابط والاتحاد . مما أدى في النهاية إلى سقوط البلاد فريسة في يد الأعداء .

عمل القشتاليون على إثارة القلاقل والأضطرابات في البلاد ، فدخلوا
في وادي آش من أعمال غرناطة في عام ٨٣١ / ١٨٢٤ م .
وأعتدوا على ممتلكاتها . بقصد إثارة الأضطرابات . وفعلت قامت
الثورة ضد الأيسر واضطر إلى النزول عن الحكم ومغادرة البلاد الأندلسية
إلى بلاد المغرب في تونس وسلطانها أبي فارس الحفصي .
وتولى الحكم بعده محمد الزغير (محمد بن محمد بن يوسف الثالث)

محمد الزغير

(٨٣١ - ٨٣٤ / ١٤٢٨ - ١٤٣٠)

هو محمد بن محمد بن يوسف الثالث وهو ابن أخى الأيسر ولما ولى الزغير عرش السلطنة عمل على جذب قلوب الشعب إليه ، إلا أن الأحوال الداخلية وقوى المعارضة تغلبت على جهود هذا السلطان ولم تسعفه الأيام ، والظروف غير المواتية لكى ينفذ ما أراد من إصلاح .

ولم يستمر الزغير فى الحكم غير عامين وبضعة أشهر حاول خلالها مقاومة الأعداء وواصل الجهاد ضدهم ولكنهم تغلبوا عليه وانتهت حياته بمؤامرة دبرت ضده ومات مقتولا فى عام ٨٣٤ / ١٤٣٠ .

أبو عبد الله محمد الأيسر (مدة ثانية)

(٨٣٤ - ٨٣٥ / ١٤٣٠ - ١٤٣١)

عاد أبو عبد الله محمد بن يوسف للحكم للمرة الثانية عام ٨٣٤ / ١٤٣٠ وتم ذلك بمؤامرة وبرها يوسف بن سراج وزير الأيسر في ولايته الأولى واستعان بحاكم قشتالة الذي استغل الأحوال المضطربة في غرناطة لتحقيق أطماع فيها وعملت دسائس قشتالة ومؤامراتها على التعجيل بانحلال الدولة وانهيارها .

بدأ عهد السلطان أبو عبد الله في المرة الثانية بالاضطرابات والدسائس ، وقامت الثورات ضده ونحى عن العرش ثم عاد وسيعود بعد ذلك مرة ثالثة .

ولم تكن قشتالة بعيدة عن هذه الأحداث وبعد أن استقر السلطان الأيسر في الحكم بعث يطلب تجديد الهدنة من ملك قشتالة خوان الثاني فاشترط عليه الوصى على العرش رد نفقات إعادته إلى الحكم . وذلك أن وزيره يوسف بن سراج هو الذي دبر مع ملك قشتالة عودة الأيسر إلى حكم غرناطة وطلب ملك قشتالة أيضاً دفع جزية سنوية لقشتالة ورفض الأيسر العرض .

وقامت الحرب بين الطرفين انتهت بهزيمة الأيسر ، وثار غرناطة ، ووقعت الانقسامات ودبرت المعارضة التي قامت ضد الأيسر خطة لاسقاط الأيسر وتولية أبا الحجاج يوسف بن المول وكان هذا الأمير واسع

الشراء وذو هيبه ومن بيت الملك عن طريق أمه ابنة السلطان محمد بن يوسف الغنى بالله . وأبوه ابن المول من وزراء الدولة النصرية .

ويوسف هذا استعان هو أيضاً بملك قشتالة وأبدى للملك القشتالى استعداداً أن يحكم باسمه إذا ولى العرش ، وأن يعمل بزيه فوافق ملك قشتالة وتم عقد اتفاق بين الطرفين بذلك فى عام ٨٣٥ / ١٤٣١ .

وتنفيذا للمعاهدة ، هاجمت قوات قشتالة غرناطة واشتبك الأيسر مع هذه القوات بجنوده فى البيرة فانهزم الأيسر ، وانسحب إلى غرناطة .

وعاونت قشتالة يوسف بن المول فاستولى على رنده ولوشه وحصن اللوز ومؤدى به ملكاً على غرناطة والتقت قوات يوسف بقوات الأيسر فانهزم الأيسر وقتل ابن سراج وانسحب الأيسر وغادر غرناطة متجهاً إلى مالقه فى جماعة من حاشيته ليستقر بها بينما بقى يوسف بن المول فى غرناطة فى عام ٨٣٦ / ١٤٣٢ .

ولم يكن لهذا السلطان من عمل غير الإرتقاء فى أحضان الأعداء فى سبيل الوصول إلى الحكم الذى لم يدم غير ستة أشهر ، وتوفى بعدها .

وكل ما حدث من ضعف للمسلمين فى غرناطة وهزيمتهم أمام أعدائهم يكن سببه الرئيس إلا الخلفاء الداخلية والحروب الأهلية ، وضعف الحكم .

أبو عبد الله محمد الأيسر (مدة ثلاثة)

(٨٣٦ - ٨٤٥ / ١٤٣٢ - ١٤٤١)

وعقب وفاة السلطان يوسف أجمعت غرناطة على عودة الأيسر ،
وعمل الأيسر على عقد صلح مع القشتاليين فتم عقد هدنة مدتها عام ،
ولكن غدر القشتاليون بالمسلمين ، وأغارو على أراضي غرناطة من جهة
الشرق واسطناع الوزير ابن عبد البر زعيم بن سراج ردهم ، ثم عاودت
قشتالة الهجوم على المسلمين عند أشدونه فهزموا مرة ثانية في عام
٨٣٨ / ١٤٣٤ وظل الصراع بين المسلمين والنصارى والحرب سجالا .
أخيرا رأى السلطان الأيسر في أواخر عهده أن يلجأ إلى سلطان مصر
طلبا للنجدة .

فبعث سفارة في عام ٨٤٤ / ١٤٤٠ لعله يجد في مصر عوضا عن
دولة بنى مرين التي ضعفت أمداداتها في العهود الأخيرة .

فبعث السلطان أبو عبد الله محمد بن يوسف (محمد الأيسر إلى
السلطان الظاهر حقمق سلطان مصر بسفارة في عام ٨٤٤ / ١٤٤٠ يطلب
النجدة من مصر .

ورد سلطان مصر بأنه سوف يبعث إلى (ابن عثمان) سلطان
القسطنطينية لنجدة الأندلس فأصر الرسل على أنهم إنما يلجأون إلى
مصر فطلبوا إمدادهم بالمال والعدة والعتاد ، فوعدهم سلطان مصر
بالموافقة .

جاء لجوء الأندلس إلى مصر متأخرا بعد أن ضعفت دولة بني مرين المغربية ، وتتابع استغاثة الأندلس إلى مصر ، وأخذت مصر تتبع أخبار الأندلس باهتمام وترقب ، خاصة وأنه توجد علاقة تجارية تربط ثغور مصر بثغور الأندلس .

كما أن لمصر هيبتها بين دول النصارى منذ الحروب الصليبية في المشرق .

كما أن من بين رعاياهم ملايين من النصارى ، وأن البقاع المقدسة النصرانية تحكمها مصر .

حاولت مصر سلوك الطرق الدبلوماسية والضغط السياسي فوجهت مصر سفارة إلى البابا النصرانية .

وأرسلت مصر راهبين من رعاياهم ، أحدهما رئيس دير القديس فرنسيس في بيت المقدس ، وذلك لمخاطبة البابا أنو صان الثامن وإلى ملوك أسبانيا ، يطلبان من البابا وملوك النصارى الكف عن الاعتداء على المسلمين والرحيل عن أراضيهم ، وعدم التعرض لهم ورد ما أخذ منهم ، وإلا فإن ملك مصر سوف يضطر إلى أن يتبع نحو رعاياه النصارى، سياسة التنكيل والقصاص، ويمنع النصارى من دخول الأراضي المقدسة .

وكتب البابا إلى ملوك أسبانيا لحثهم على وقف العدوان على مسلمي

الأندلس وعاد الراهبان إلى مصر يحملان رد النصارى وبرفقتهما بعض التحف والهدايا .

على أن عدوان النصاري لم يكن قاصرا على العرب فى بلاد الأندلس، وإنما حاولوا النيل من مصر أيضا ومن أمثلة ذلك ، المشروعات الصليبية التى نادت بالحصار الأقتصادي على مصر وتجويعها والقضاء على أهلها ، وذلك بتحويل مجرى نهر النيل، فلا تصل مياهه إلى مصر ويموت أهلها جوعا .

فقد أرسل الفونس ملك أرجونه الأسباني إلى ملك الحبشه عام ١٤٥٠ / ٨٥٤م يطلب منه العمل على تحويل مجرى نهر النيل ومهاجمة مصر من ناحية الجنوب فى الوقت الذى يقوم فيه الفونس بغزو الشام .

ثم أرسل البوكرك ، قائد الأسطول البرتغالى يطلب من ملك البرتغال امداده بعدد من العمال المدربين للعمل على تحويل مجرى نهر النيل .

ولكن الأيام كشفت عن أن المشروع الأوربي ما هو إلا خرافه .

ومما لا شك فيه أن الخلاف والتفرق والحروب الداخلية التى سادت غرناطة وعصفت بوحدتها بعد أن وليها عدة من الأمراء الضعاف حيث صارت العوية فى يد الأعداء ، فعلى الرغم من حس بلاء السلطان الأيسر فى حروبه ضد قشتالة ، إلا أنه لم يحسن السيرة فى الداخل، وفشل فى اجتذاب شعبه إليه، حتى أن بعض خصومه من الفرسان لجأ إلى ملك قشتالة يطلب حمايته من سلطان غرناطة .

وذلك مثل الأمير يوسف بن أحمد حفيد السلطان يوسف الثاني وابن عم السلطان الأيسر .

وذلك غير الزعماء الآخرين من المعارضين لسياسة السلطان الأيسر . ومنهم أيضا محمد بن نصر بن محمد الغنى بالله المعروف بالأحنف، الذى تمكن من الأستيلاء على الحمراء والحصون المجاورة وقيض على الأيسر ومن معه وأودعهم السجن . وأعلن نفسه ملكا في عام ١٤٤١/٨٤٥ م . بعد معارك عنيفة بين الزعماء في غرناطة وتبادل الحكم فيما بينهم عنوة .

كما حدث أن الوزير ابن عبد البر زعيم بنى سراج أيد ولاية يوسف (ابن إسماعيل) وهو الذى يقيم فى بلاط قشتالة .

فسار الأمير يوسف (ابن إسماعيل) من قشتالة ومعه سريره من النصارى بتأييد من ملك قشتالة ووصل غرناطة بعد قتال مع المعارضين لابن يوسف وذلك فى ١٤٥٤/٨٥٨ . وأعلن ابن يوسف ولائه للملك قشتالة خوان الثانى .

ثم نقض هذه التبعية لقشتاله بعد وفاة خوان الثانى وولاية هنرى الرابع، فبعثت قشتالة بجيوشها لإخضاع ابن إسماعيل، ولقيه الفرناطيون فى قوات صغيرة إلا أنها كبدت المعتدين خسائر كبيرة ، وتبادل الفريقان الاعتداءات وأستمرت الحرب سجالا بين الفريقين .

وفي عام ١٤٩٢/٨٦٧ سقط جبل طارق فجأة في يد البقشاليين بقيادة الدوق مدينا سيدونا .

وعدت هذه الواقعة من أسوأ الضربات التي وجهت لغرناطة في عهد ابن يوسف وبدأت غرناطة منذ ذلك الحين تشعر بوحدتها في الميدان ، مع عدوها دون حليف تعتمد عليه . واضطرت غرناطة إلى الاعتراف بسلطان قشتاله وبتأديده الجراية ، طلبا للسلم .

ومن المؤكد أن الاضطرابات الداخلية هي التي سببت الضعف لغرناطة أمام عددها ، الذي ظل يتحين الفرص لاقتناص الفرصة .

ثم توالى الانقلابات في غرناطة فأضعف ذلك من قواها السياسية والاجتماعية وزاد الموقف الغرناطي ضعفا ، أن تحولت قشتالة إلى توحيد كلمتها ، فقويت شوكتها وجاءتها الفرصة للقضاء على غرناطة الإسلامية .

وبعد انحدار الأحوال بين المسلمين في غرناطة ، وصارت إلى شطرين ، الأنحاء الشرقية ويحكمها الأمير محمد بن سعد (أبو عبد الله الزغل) وهي مالقة وأعمالها .

والأنحاء الغربية ويحكمها الأمير أبو عبد الله محمد بن علي وهي مدينة غرناطة وأعمالها .

عزم فرديناند الخامس على الاستيلاء على الجهات الشرقية والقضاء

على سلطان أبي عبد الله الزغل^(١) لخشيته من قوة بأسه وفروسيته .
واضطر أبو عبد الله الزغل تحت الظروف القاسية - بعد أن بلغ اليأس
مداه - إلى الإذعان والتسليم، للأعداء .

بقى أمام فرديناند الخامس أن يستولي على آخر القواعد الإسلامية
في بلاد الأندلس غرناطة .

بعثت قشتالة في بداية الأمر إلى أبي عبد الله محمد بن أبي الحسن
سفيرين يطلبان منه تسليم غرناطة، وهنا استيقظت نفسه وتعجب كيف
يصل به الأمر إلى حد تسليم بلده وأهله لهذا العدو الغادر ونسى أنه هو
الذي عاون الأعداء على بنى وطنه .

وأمر أبو عبد الله باجتماع عقده مع كبار غرناطة وانتهى الأمر برفض
التسليم، والدفاع عن غرناطة حتى الموت .

وهكذا دبت روح الحماس للدفاع عن الأرض والأهل في نفوس الناس
وانتقلت روح الجماعة للذود عن الوطن إلى روح أبي عبد الله محمد .

وأعلنت غرناطة رفضها للاستسلام وأبلغت قشتالة بهذا القرار
المفاجيء لهم حدث هذا في عام ٨٩٥ / ١٤٩٠ .

وفي ظاهر غرناطة نشب القتال بين الفريقين ، انسحب بعدها
القشتاليون من أراضي المسلمين .

١- الزغل : الشجاع .

خرج أبو عبد الله بعد انسحاب القشتاليين للمجاهدة من جديد ضد أعداء البلاد ، واستولى على قرية البذول وعلى عدة قرى أخرى . وارتفعت الروح المعنوية لغرناطة وثار الأهالي في مختلف الأنحاء ، وثار المسلمون في أندلس وعلى رأسهم أبو عبد الله فلما سمع عمه الأمير محمد بن سعد (الزغل) . ولم يكن قد غادرها بعد ، خرج إلى المريه ثم جاز منها إلى المغرب .

وجهز أبو عبد الله الحاميات الإسلامية للدفاع عن الجهات التي استولى عليها وذلك في عام ٨٩٥ / ١٤٩٠ .

وصارت الحرب سجالا بين المسلمين والنصارى . ولما رأى فرويناند أنه لا بد لاستقرار أحوال الأمن في البلاد من الأستيلاء على غرناطة ، قرر العزم على محاصرة غرناطة حتى تدعن وتستسلم ، كما فعلت جميع البلاد الأخرى من قبل وأعد فرديناند لهذه الغزوة جيشا مكونا من خمسين ألف مقاتل أو أكثر من الفرسان والمشاه وزودها بالمدافع والذخائر والمؤن .

وفي عام ٨٩٦ / ١٤٩١ م عسكر على بعد فرسخين من غرناطة على ضفاف نهر شنيل ، في ظاهر قرية عتقه وأرسل بعض عساكره ، إلى حقول البشرات وتقع في غرب غرناطة ، وأفسدوا وامعنوا في الفساد ، حتى يقطعوا المعونة عن غرناطة .

ثم بدأ فرديناند الحصار حول غرناطة وقرر عزمه على الاستمرار في الحصار حتى الاستسلام .

لكن غرناطة صمدت على الحرب ، وأخذ فرسانها في مهاجمة الحصون والقلاع النصرانية المجاورة وكلما هاجمت قوات فرديناند المزارع والحقول الإسلامية ، زاد فرسان المسلمين في المناوشات لإزعاج قوات العدو ، وقطع مواصلاته وانتزاع مؤنه .

ثم بدأ النصارى في تشديد الحصار حول غرناطة، وقسم المسلمون الحراسة إلى جماعات الفرسان من ناحية ، وحراسة الأسوار وحماية الحصون من ناحية أخرى .

وأظهر فرسان المسلمين بسالة في الهجوم والدفاع عن المدينة إلا أن ضغط الحصار أخذ في التضيق باصرار وتصميم .

ثم زحف ملك قشتالة فرديناند الخامس على أسوار المدينة فخرج الجميع للقتال وأبو عبد الله يقود الحرس الملكي ، وتقابل الفريقان حتى روت الدماء أرض غرناطة جميعها .

عندئذ اضطروا المدافعون إلى الانسحاب عائدين للمدينة . وأقفلت الأبواب محتمين بأسوار المدينة ، وقد ملأ اليأس قلوبهم وظل الحصار حول المدينة حتى جاء الشتاء وتفاقت محنتهم حتى بلغ الحصار نحو سبعة أشهر حتى قتل الجوع والحرمان بالمحاصرين .

فاجتمع أبو عبد الله مع كبار القادة والعلماء فى بهو الحمراء (بهو قمارش) وشرحوا الموقف وأنه لا أمل إلا فى التسليم .

فلم يعد الشعب يقوى على الاستمرار ويعد عناد وممانعه انتهى الأمر إلى قبول التفاوض .

وفى عام ٨٩٧ / ١٤٩١ تم عقد معاهدة تسليم المدينة .

وهكذا استولت قشتالة على غرناطة آخر حاضرة إسلامية فى الأندلس.

على أن المعاهدة الأليمة التى بموجبها تم إجلاء المسلمين عن البلاد التى فتحوها، وأقاموا فيها وعمروها لقرون عديدة ، والتى سببها فى الحقيقة ، تلك الخلافات التى طالما نشبت بين الأمراء والقادة ، حتى تمكن العدو منهم وفرق صفوفهم، وقضى على وحدتهم ثم دمرهم تدميرا .

لقد اشتملت هذه المعاهدة على مواد وشروط بلغت سبعة وستين .

ومن هذه الشروط التى ذكرتها المصادر الإسلامية تأمين الصغير والكبير والأهل والمال . وإبقاء الناس فى أماكنهم ودورهم ورياعهم وعقارهم . وإقامة الشريعة بينهم على ما كانت لا يحكم على أحد منهم إلا بشريعتهم، وأن تبقى المساجد كما كانت والأوقاف كذلك .

وأن لا يدخل النصارى دار مسلم ولا يغصب النصارى أحد من المسلمين وأن لا يولى على المسلمين نصرانى أو يهودى ممن يتولى عليهم

من قبل سلطانهم من قبل . وأن - يفتك - أو يطلق جميع من أسر في غرناطة من حيث كانوا ولا سيما أعيانا، نصت المهادنة عليهم ، وأن يطلق سراح جميع الأسرى المسلمين في قشتالة والأندلس وأن يؤمن المسلمون في أنفسهم وأموالهم وأعراضهم وأن يتمتع المسلمون أحرارا بشعائر دينهم من الصلاة والصوم والآذان وما يتبعها وأن تبقى المساجد حرما مصونه .

وأن لا تعطى غلات أوقاف المساجد والمدارس وجهات البر إلا للمشرفين عليها من أهل الإسلام ولا يكلف أحد المسلمين ضيافة الأجناد النصارى وأن يسير المسلم في بلاد النصارى وممالكهم آمنا على نفسه وماله . وأن لا يحمل المسلم أية علامة مميزة كما يحمل اليهود وأهل الدجن .

وأن يحتفظ المسلمون بأموالهم أبد الدهر وأن يتصرفوا فيها لحسابهم الخاص، وأن لا يدفعوا من الضرائب أكثر مما كانوا يدفعون لملكهم .

وأن يعفوا من الضرائب إطلاقا مدة ثلاث سنين وأن يكون لهم حق الاتجار مع بلاد المغرب، ومملكة قشتالة والأندلس دون مكوس غير التي يدفعها النصارى وأن يجوز إلى أفريقيا من شاء من المسلمين في سفن يقدمها ملك النصارى لمدة ثلاث سنين من غير كراء ولا نفقة، وبعد ثلاث سنين يسمح لهم بالجواز مع أخذ عشر مائيم وقيمة الكراء .

وأنه يحق للمسلمين الذين هاجروا إلى بلاد المغرب أن يعودوا إلى

الأندلس فى ظرف ثلاث سنين وأن يتمتعوا بعد عودتهم بسائر الحقوق التى منحت للمقيمين .

وأن لا يقهر مسلم ولا مسلمة على التنصر وأن لا يقهر من اسلم على الرجوع إلى النصرانية ومن تنصر من المسلمين يوقف أياما حتى يقرر أمره ويمثل أمام مندوب من المسلمين وآخر من النصارى فإذا أبى الرجوع إلى الإسلام ترك وشأنه .

وأن يكون للنصرانية المتزوجة بمسلم حق اختيار دينها، وأن لا يؤخذ مسلم بمن قتل من النصارى أيام الحرب ولا يرغم على رد ما سلب فى تلك الفترة .

وأن يعامل الحكام والموظفون الذين يندبهم ملك النصارى - المسلمين بالرفق والعدل، وأن يعزل هؤلاء الموظفون إذا جاروا أو ظلموا، وأن تسلم جميع المدافع والحصون إلى النصارى، وأن تسلم مدينة غرناطة - وهى آخر معامل المسلمين والعرب فى الأندلس - فى صاحب روما - يعنى البابا - على كل هذه الشروط ويضع خط يده بالمصادقة عليها .

وأن يغادر السلطان المسلم أبو عبد الله محمد آخر ملوك المسلمين بالأندلس - مدينة غرناطة عاصمة ملكه المصدوع - إلى منطقة البشّرات حيث يقطع ضياعا يعيش من ريعها، وأن يكون مقره فى هذه المنطقة مدينة أندرس - من أعمالها - تحت طاعة ملك قشتالة وفى ظل حمايته وأن تقدم مدينة غرناطة خمسمائه من أعيانها كفالة بالأخلاق، وضمانا للطاعة .

وتلك هي شروط تسليم غرناطة آخر القواعد الإسلامية الأندلسية .

وتلك هي الامتيازات والمنح التي أعطيت لآخر ملوك الأندلس .

وتعد هذه الشروط أفضل ما يمكن الحصول عليه في مثل هذه المحنة فقد سلمت ضمانات تأمين النفس والمال وسائر الحقوق وصون الدين والشعائر والكرامه الشخصية لكن هذه العهود لم تكن سوى ستار الغدر والخيانة .

فلم تمض أعوام قلائل إلا وقد نقضت من جانب النصارى .

الواقع أن فرديناند بذل تلك العهود والضمانات والامتيازات لأهل غرناطة بعد ما منى به من خسائر هائلة أمام أسوار مالمقه وبسطه . وخشيته أن يضطر لبذل جهود وتضحيات عالية .

هذا فضلا عما قدمه من أسباب الإغراء لتشجيع القادة والزعماء العرب على أن يحقق أغراضه من أقرب الطرق الميسورة .

العيش فى ذل الهزيمة

انتصرت النصرانية على الإسلام فى الأندلس بعد إنتهاء آخر معقل للمسلمين فى بلاد الأندلس وضياع حريتهم وأموالهم وممتلكاتهم، ومن الأضطهاد الدينى ومن المأسى ما لم يكونوا يتوقعون .

فالمبادئ الإسلامية تدعو إلى العدل والمساواة والتسامح، ولم يعرف المسلمون الفصل بين السياسة والأخلاق ، عكس ما حدث من نصارى أسبانيا .

فبعد سقوط الأندلس فى يد النصارى بدأت تظهر مبادئهم الحقيقية، فهم يفرقون بين الأخلاق والسياسة، فالقانون السياسى عندهم أن الغاية تبرر الوسيلة، فنقض المعاهدات والمواثيق، مبدأ غير أخلاقى وهم لم يتورعوا عن نقض عهودهم مع المسلمين ولم يحفظوها .

وضاعت بذلك حقوق المغلوبين . وذاقوا من الذل والهوان. ما لم يكونوا يحتسبون . فهم ارغموا على التنصر، فضلا عن طردهم من البلاد بعدما اعطوهم العهود والمواثيق بأن يعاملوا معاملة حسنة، الأمر الذى أدى إلى إعلان الكثير من أهل الأندلس المقهورة رغبتهم فى البقاء فى البلاد تحت راية النصارى .

فبدأ المسلمون الذين قرروا البقاء يشترون من الذين فضلوا الرحيل إلى بلاد المغرب الإسلامى ممتلكاتهم، ليستكملوا بها حياتهم الجديدة فى

كنف الدولة النصرانية، التي تعهدت لهم بحسن المعاملة والعيش في أمان .

أما من رغب في الهجرة من المسلمين فقد أعدت لهم الدولة تيسير السفر للمغرب . فهاجر كثير من كبار رجال الدولة ومن عليّة القوم .

أما الذين سافروا فلم يكن يدور بخاطرهم أن الفرنجة صادقون في وعودهم ففضلوا النجاة بأنفسهم والعيش في بلاد أهلها مسلمون ، ومن المسلمين الذين هاجروا من أخذتهم همهم في حماية أنفسهم من الهوان وطلب العون من الآخرين، بأن اختاروا مناطق إسلامية بالسكنى، وأستأذنوا سلطان فاس محمد الشيخ الوطاسي بإذن لهم ورحب بهم في قرية مرتيل علي البحر القريبة من تطوان، فأقاموا في القرية ونوا بها مسجدا في عام ٨٩٨/١٤٩٢ ثم تابعهم غيرهم في النزوح إلى المغرب . وفي قريتهم الجديدة، وسيرها وحضورها حتى صارت تطوان ملاذا لكثير من العائلات المسلمة التي فرت بدينها من عددها، لأنها لم تأمن عددها .

أما من بقى من مسلمى الأندلس بعد الهزيمة ليعيشوا في أحضان عددهم، الذين أطمأنوا إليه ولم يخالجهم الشك في الوفاء بالعهود التي قطعها النصارى على أنفسهم من معاملة المسلمين باللين والرفق .

فقد عصفت بهم الشكوك والنزعة الصليبية التي ترعرعت في قلب الكنيسة تسعى للقضاء علي من بقى منهم أى من المسلمين . وذلك على

الرغم من نشاط تلك الجماعات الإسلامية في نشر الرخاء في ربوع البلاد حتى بعد سقوط سلطان المسلمين .

وقد برع المسلمون في الصناعة وفي مختلف العلم والفنون . وهم ذو همة ونشاط ومثابرة في الكناح والعمل .

لكن روح العداء تغلبت - بين النصارى - على روح الألتزام بحفظ العهود والمواثيق فلم يكن ثمة ضمير يردع النصارى المنتصرين عن ظلم المغلوبين، والتنكيل بهم .

فتحول النصارى من سياسة الرفق واللين مع جماعات المسلمين إلى سياسة البطش بهم وإرهابهم .

لقد بدأت الكنيسة في دعوة المسلمين للدخول في دين النصارى وذلك باستخدام رجال الدين في إراد المسلمين وهدايتهم وتشجيعهم بالمزايا المادية، التي ستعود عليهم إن تنصروا . ولكن لم تجد هذه الطريقة صدى لدى جماعات المسلمين .

وعندئذ تحولت سياسة اللين والموادعة إلى سياسة العنف والمطاردة .

وأغلقت المساحة ومنعوا المسلمين من إقامة شعائهم الدينية، ثم لجأوا بعد ذلك إلى دفع المسلمين إلى الدخول في النصرانية بالترغيب وأغداق المال عليهم .

ونجحت هذه الوسيلة مع البعض حتى عليه القوم ووجهاتهم، وتحولت المساجد إلى كنائس .

ورفض البعض الآخر محتجين فأين العهود والمواثيق .

فأسرع رجال الدين من النصارى إلى تهدئتهم واقناعهم ، وأعطوهم من الوعود والضمانات إلى الغاية .

وأخيراً لجأوا إلى التنصير غصبا وقهرا وأرهبوا من رفض الأذعان لهم.

ثم أمروا بجمع جميع الكتب العربية والمصاحف الإسلامية فجمعوها في ميدان باب الرملة ، وأحرقوها .

وسرعان ما انتشر خبر محنة مسلمي الأندلس في ربوع العالم الإسلامي. ومن ذلك ما كتبه المؤرخ المصري المعاصر للأحداث وهو ابن الياس المصري في عام ٩٠٦ / ١٥٠٠ وهو « وفيه جاءت الأخبار من المغرب بأن الفرنج قد استولوا على غرناطة التي هي دار ملك الأندلس، ووضعوا فيها السيف بالمسلمين، وقالوا من دخل ديننا - تركناه ومن لم يدخل قتلناه فدخل في دينهم جماعة كثيرة من المغاربة خوفا على أنفسهم من القتل، ثم ثار عليهم المسلمون ثانيا وانتصفوا عليهم بعض الشيء، واستمرت الحرب ثائرة بينهم ، والأمر لله تعالى في ذلك ^(١)

(١) ابن الياس، بدائع الزهور ، ص ٣٩٢ .

أما مسلموا البرتغال فقد سمح لهم فى عام ١٤٩٦/٩٠٢ بالخروج من البلاد إلى حيث يشاؤون، فعبروا إلى المغرب وسمح لهم القشتاليون، بالعبور من الأراضى القشتالية، بأموالهم وأمتعتهم. مع السماح لهم بالبقاء فى البلاد إلى حين ثم يواصلوا السفر إلى ما يرغبون، وشرطوا عليهم عدم حمل شىء من ذهب أو فضة. مع الأمان على أموالهم وأنفسهم خلال فترة العبور .

ولما أتمرت أعمال التنصير بين المسلمين من الترغيب والترهيب، بدأت تظهر حركة تدمير خاصة بين سكان المناطق الجبلية . ثم انتشرت فى أنحاء البلاد .

ويعث المسلمون برسائلهم يستنجدون بالمسلمين فى أنحاء العالم شرقاً وغرباً .

وهنا أعلن رجال الدين الأسبان، أن المسلمين صاروا خطراً على البلاد وأن عليهم إما التنصير أو الخروج من البلاد .

وهكذا أذعن الكثيرون لإعتناق النصرانية طريقاً للنجاة، وخوف التشرد وتفكك الأسرة .

ولما صمم سكان الجبال على التمسك بالدين الإسلامى اشتدت حركة الانتقام ضدهم، فلم يذعنوا لذلك وقاوموا مقاومة شديدة وتمكنوا بفضل وعورة المناطق الجبلية وصعوبة الوصول إليها حماية أنفسهم وتغلبوا على عمال الحكومة وجندھا .

ولما سير فرديناند حملة قوية، بقيادة الونسودي اجيلار دوق قرطبه .
وتسرب الجند الأسبان إلى جبل بلنقه فهزموا شر هزيمة .

ووقع في المعركة دى أجيلار وكبار رجاله وقتلوا بيد الثوار المسلمين
فى عام ٩٠٧ / ١٥٠١ م

ولما بلغ اليأس بالنصارى مداه فى بلوغ أهدافهم مع الثوار لجأوا إلى
المساومة فعرضوا عليهم الدخول فى النصرانية أو مغادرة البلاد، وفعلا
جهزت الدولة الإسبانية السفن فهاجر من هاجر وبقي الآخرون ، الذين
قبلوا الخضوع ومواصلة العيش مقهروين ولكنهم ظلوا على دينهم سرا .

وأما من اكتشف أمره فعذب وأحرق ثم خصصوا أحياء خاصة
بالمسلمين والمتنصرين وأطلقوا عليها موريريا كما عرفت الأحياء الخاصة
باليهود ، بالجيتو .

كما منعوا المسلمين والمتنصرين من إحراز السلاح، ومن يضبط لديه
سلاح يصادر ويسجن ، فإذا تكررت المخالفة يعدم .

كما حرم المسلمون أو المتنصرون من البيع لممتلكاتهم إلا بتصريح ،
وذلك بسبب أن من تمكن منهم من بيع ممتلكاته يخرج متجها إلى بلاد
المغرب فارا بماله وحرите .

لقد جمعت المعاملة القاسية المتعسفة من جانب المجتمع النصرانى ضد
المتنصرين فصاروا مجتمعا متضامنا ومتماسكا .

فتميزوا بصفات النشاط والمثابرة . واشتهروا بالاشتغال بالتجارة ونجحوا فيها وشكلوا قوة اقتصادية . وظلت الكنيسة تأخذ موقفا غير ودي ، ولا تثق في ولائهم للعقيدة النصرانية .

فإذا أضيف إلى ذلك صلاتهم ومراسلاتهم مع الأتراك والمغاربة فهم حينئذ قد صاروا خطرا على الدولة النصرانية ويجب لذلك استئصالهم من المجتمع .

ثم ظهر أن الخطر الحقيقي لم يكن داخل البلاد الأسبانية بل من الخارج . فقد هاجمت قراصنة البحر الشغور ، وساعدهم المنتصرون في نجاح تلك الغارات ، فقد رأوا في الأشتغال بأعمال القرصنة ، صورة من صور الانتقام بسبب ما لاقتة الأمة الأندلسية من ظلم واضطهاد .

وقد ساعدهم على النجاح في مهمتهم وعورة الشغور المغربية ، وكثرة مراسيها وخلجانها ، وصخورها العالية مما جعلها ملاذا لخطط أولئك القراصنة . فقد اعتبروا مهمتهم تلك نوعا من الجهاد ضد الأسبان المعتدين .

وفي عام ٩١٣/١٥٠٧م حاول فرديناند الخامس حماية الشغور الأسبانية من أعمال القرصنة المستمرة ضدهم فأصدر تعليماته بعدم السماح للمتصرين من السفر إلى الشواطئ ، حيث أن اللوم ألقى على هؤلاء العرب المتصرين . إلا أنه كلما اشتد، اضطهاد الأسبانيين على المتصرين ازداد اتصال هؤلاء بكل السبل بالمغربين، يزودوهم بالمعلومات

التي تساعدهم على النجاح فى شن الغارات ، فيخطفون النصارى وبيعونهم رقيقا فى أسواق المغرب . كما ساعدوا الكثيرين الراغبين فى مغادرة البلاد ونقلهم إلى الشواطىء المغربية وقد نجحوا فى ذلك إلى حد كبير .

ثم ظهر البحارة من الأتراك يتزعمهم اثنان من كبار رجال البحر وهما عروج، خير الدين الذين بدأوا فى الاتجاه إلى غرب البحر المتوسط فى بداية القرن السادس عشر ، ليشغلوا بأعمال القرصنة البحرية حبا فى المغامرة وتحقيق الأرباح الطائلة من وراء هذا العمل .

وقد أعان السلطان سليم أولئك القراصنة لأغراض سياسية ، مثل منع الأسطول الأسباني من السيطرة على بلاد المغرب .

ومن أولئك القراصنة طرغود وصالح ريس وسان اليهودى وايدى ريس ، أولئك الذين شنوا الغارات البحرية على الشغور الأسبانية، ثم انضم إليهم جماعة من المغاربة ، ومن العرب المتنصرين ، الذين شاركهم فى عام ١٥٢٩/٩٣٦ فى الهجوم الكبير على الشغور الأسبانية .

حدث أن رست المراكب ليلا فى شمال غربى دانيه أمام مصب نهر ألتيا وتمكنوا من جمع كثير من الراغبين فى الهجرة من البلاد الأسبانية ، وأسر كثير من الأسبان، وفجأة ظهرت السفن الأسبانية وهاجمت السفن المغيرة وطاردتها حتى جزر البليار. وهنا تحولت سفن القراصنة من الدفاع إلى الهجوم على السفن الأسبانية وتغلبت عليها ، فغرق بعضها وأسر الآخرون .

كما وقع عدد من الشخصيات الأسبانية الكبيرة فى الأسر .
وتكررت الغارات على الشواطىء الأسبانية دون عائق حتى صاروا
عقبة أمام الخطط الأسبانية فى بسط سلطانها على الشواطىء المغربية .
وعاشت أسبانيا لا تعرف طريقا لوقف تلك الغارات . ثم بدأت تعمل
على التخلص من الجماعات المنتصرة لاعتقادها فى أنهم عون للقراصنة
وعيون لهم . ضد الأسبان .

فاشتدت بعد ذلك وطأة الغارات على الشواطىء الأسبانية .
وظل البحارة من الأتراك يقودون الغارات البحرية ، ويعتمدون فى
ذلك على المغاربة والمنتصرين ، مدة طويلة قبل أن تتوقف بعد ذلك
نهائياً .

وبعد مضى نحو قرن على أنهيار الأندلس وتحول شعب الأندلس إلى
شعب لا يربطة بالماضى غير ذكريات .

فقد تحولوا إلى النصرانية ، ولكن بالقهر لا عن اقتناع ورضى ،
وتحولوا من لغتهم العربية إلى لغة أخرى جديدة بحكم الأمر الواقع .

ومع ذلك فإنهم عاشوا بعيدين عن المجتمع الأسباني على الرغم من
تمكنهم من تشكيل قوة أدبية واجتماعية ، ذات تأثير فى الإنتاج العام
للبلاد . وبدلاً من إدماج تلك العناصر المنتصرة فى المجتمع فإن المجتمع
لم يقبلهم لشك الكنيسة فى ولائهم .

وصار رجال الدين يعملون جهدهم لوضع الخطط الجهنمية الكفيلة بالتخلص من تلك الجماعات والقضاء عليهم بكل سبيل .

وأخيرا اتخذت قرارات النفي النهائي للمتنصرين ، وفي عام ١٦٠٩/١٠١٧م صدرت المراسيم بإبعادهم نهائيا عن البلاد .

واتجه المنفيون لبلاد المغرب ولقى منهم من نزل في البلاد التونسية عناية من حكامها ، وعاشوا يعمرون ويزرعون ويختلطون بالسكان المسلمين ويعلمونهم الحرف والفنون والكثير من أسباب الترف حتى صار لهم نحو عشرين بلدا وعاشوا بين أقوام مرحبين بهم فرحين بعيشهم بينهم، لما أظهروا من همة ونشاط في البناء والتعمير .

اشتغل عرب الأندلس في بلادهم بزراعة قصب السكر والقطن والحبوب وعرفوا الري بالسواقي والقنوات ، واشتغلوا بنسج الصوف والحرير، واشتغلوا بصناعة الورق والجلود وزاولوا الأعمال الميكانيكية .

فلما أجبروا على مغادرة البلاد تركت تلك الخطوة أثارا سيئة للغاية على رخاء البلاد الأسبانية ، وعلى مواردها ونتج عن ذلك انحطاط في الإنتاج الزراعي وخربت البلاد وكسدت التجارة، وحل محلها الخراب والضياع حيث توقفت حركة التعمير إلى حد كبير .

الفصل الرابع

العلوم والفنون

النشاط الفكرى الأندلسى

سجلت الحضارة الأندلسية، صفحة من أروع صفحات التاريخ الحضارى، عم خيرها الغرب المسيحى . فقد حمل المسلمون الأندلسيون شعلة العلم والثقافة ونقلتها إلى أوروبا حتى صارت أساس النهضة في بلاد الفرنج في العصور الوسطى .

فقد وفد لبلاد الأندلس كثير من النصارى يدرسون ويشاهدون ويقلدون وذلك لمجاورتهم وقربهم من البلاد الأندلسية .

لقد فتح المسلمون البلاد الأسبانية وأهلها لا يعلمون شيئاً عن الحضارة والرقى .

وأخذ الفرنجة في شمال الأندلس، يذيعون في أنحاء العلم الأوربى ما شاهدوه في بلاد الأندلس وما وصل إليه العرب من العمران ودور العلم التى جعلت من البلاد أراضى عامرة بالجنات التى تغمر أهلها بالخيرات . ومن النظم والشرائع التى نشرت في مجتمعاتهم العدالة والأمن . وهذا الإعجاب الذى بعث به الأسبان المسيحيون إلى بلاد أوروبا أو المقيمين في البلاد جعلت شعوب أوروبا تتطلع إلى الذهاب لبلاد الأندلس لتأخذ عنها ما ينير سبيل التقدم والرقى في بلادهم .

بدأت البعثات الأوربية تأتى إلى الأندلس وتتتابع، فبعث جورج الثانى ملك إنجلترا بعثه مكونه من ثمانية عشر فتاة من فتيات الأسر

الراقية ترأسها الأميرة دويانت يرافقهم أحد رجال القصر ويحمل كتابا إلى الخليفة هشام الثالث بأشبيلية وهي :

« من جورج الثانى ملك انجلترا والغال والسويد والنرويج إلى الخليفة ملك المسلمين فى مملكة الأندلس .

صاحب العظمه هشام الثالث الجليل المقام :

بعد التعظيم والتوقير فقد سمعنا عن الرقى العظيم الذى تتمتع بفيضه الصافى معاهد العلم والصناعات فى بلادكم العامرة .

فأردنا لأبنائنا اقتباس نماذج هذه الفضائل لتكون بداءة حسنه فى اقتفاء أثركم لنشر أنوار العلم فى بلادنا التى تحيط بالجهل من أركانها الأربعة . وقد وضعنا ابنة شقيقنا الأميرة دويانت على رأس بعشه من بنات أشراف الأنجليز لتشرف بلشم أهداب العرش والتماس العطف لتكون مع زميلاتهما موضع عناية عظمتكم وحماية الحاشيه الكريمة وحذب من لدن اللواتى سيتوفرن على تعليمهن وقد ارفقت الأميرة الصغيرة بهديه متواضعه لمقامكم الجليل ، أرجو التكرم بقبولها مع التعظيم والحب الخاص .. من خادمكم المطيع : جورج ^(١) .

وبعث الخليفة هشام برده إلى ملك انجلترا بالآتي :

« بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام

١- د/ على حسنى الخربولى ، العرب فى أوروبا ، ص ١١٩ ط القاهرة ١٩٦٥ الدار المصرية للتأليف والترجمة .

على نبيه سيد المرسلين وبعد إلى ملك إنجلترا وإيكوسيا واسكندنيا ويا
الأجل . لقد أطلعت على التماسكم فوافقت بعد استشارة من يعينهم
الأمر على طلبكم وعليه فإننا نعلمكم بأنه سينفق على هذه البعثة من
بيت مال المسلمين ، دلاله على مودتنا لشخصكم الملكي ، أما هديتكم
فقد تلقيتها بسرور زائد بالمقابلة أبعث إليكم بغالى الطنافس الأندلسية
وهي صنع أبنائنا هدية لحضرتكم وفيها المغزى الكافى للتدليل على
التفاتنا ومحبتنا والسلام .

- خليفة رسول الله على ديار الأندلس : هشام .

وواضح من رد خليفة الأندلس، الشعور بالتفوق والفخر .

وتعددت البعثات من أنحاء الدول الأوربية إلى معاهد غرناطة
وأشبيلية ، يتزودوا من حضارة الأندلس العربية .

وظلت الأندلس مكان يؤمه الراغبون فى العلم والمعرفة فلم يكن هناك
من يقدم الآداب والفنون والعلوم فى أنحاء أوروبا غير الأندلس العربية .

وتغلغلت الحضارة الأندلسية فى كل شؤون الأسبانيين فضلا عن أن
ملوك قشتالة وأراجون انتدبوا الكثير من العلماء والعرب المسلمين
وأىضا من المهندسين والنائبين والموسيقيين للعمل فى بلادهم .

وبلغت الحضارة العربية الأندلسية فى بداية القرن العاشر أوج
انتشارها فى ربوع بلاد الفرنج .

عرف العرب علوم الفلسفة والجبر والهندسة والفلك والعلوم الطبيعية ، وبرعوا فى علم النبات وعلموه فى مدارس قرطبه وطليطله واشبيليه وغيرها .

وعن التاريخ السياسى للأندلس فى العهد الأموى وما اتصف به من القوة والضعف ، فقد وصلت الدولة الأندلسية إلى قمته وقوتها السياسية ولكنها لم تصل إلى قمة الأزدهار الفكرى إلا لما انهارت الخلافة الأموية ، وأنزوت أنظمتها السياسية والاجتماعية .

عمت الفوضى جميع الأنحاء ثم قامت دولة الطوائف ولتحل محل الدولة الأموية واستطاعت أن تكسب الأندلس جوا من الرونق والبهاء ، وظهرت آيات الحضارة الأندلسية فى مبانيها الفخمة من قصور ومنشآت وعرفت البلاد طريق الفكر والأدب فظهر فى الأندلس الفيلسوف ابن حزم ت ٤٥٦ / ١٠٦٤ والمؤرخ ابن حيان ت ٤٦٩ / ١٠٧٦ ومن الأدباء ابن زيدون ت ٤٦٢ / ١٠٦٩ م وابن عبدون ت ٥٢٠ / ١١٢٦ م ومن الشعراء المعتمد بن عباد صاحب اشبيليه .

ثم ضعفت هذه النهضة العلمية الأدبية الرائعة ، بسقوط دولة الطوائف وقيام المرابطين ، ودخولهم الأندلس ٤٨٤ / ١٠٩١ ولم يبد المرابطون اهتماما بالحضارة والرقى الفكرى الأندلسى ، وإنما شغلهم الجندية ، ولأنهم بطبيعتهم البدوية وحياتهم التى عاشوها فى المغرب فى شظف العيش وقوة الحياة جعلتهم يعشقون الجهاد ، ويعتنقون بعض

الأفكار البسيطة التي لم تنل حظها من التطور الحضاري الذي نالته بلاد الأندلس .

ومع ذلك فقد ظهر في فترة دولة المرابطين الفيلسوف ابن باجه ت ٥٢٣ / ١١٢٩ م .

وأبو بكر الطرطوشي ت ٥٢٠ / ١١٢٦ ، وابن قزمان ت ٥٥٥ / ١١٦٠ م .

أبو بكر الطرطوشي :

هو أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشي ولد في عام ٤٥٠ أو ٤٥١ / ١٠٥٨ - ١٠٥٩ م في مدينة طرطوشه الأندلسية وتقع شرق بلنسية وقرطبة وتبعد عشرون ميلا من البحر المتوسط .

تلقى أبو بكر تعليمه في مسجد طرطوشه الكبير ثم لما شب عن الطوق رحل إلى مدينة سرقسطه واتصل بكبار علمائها وخاصة أبي الوليد الباجي وهو حينذاك شيخ الأندلس دون منازع خاصة بعد وفاة ابن حزم .

بدأ الطرطوشي يتتلمذ على يد أستاذه الباجي وهو في العشرين من عمره ، قرأ الطرطوشي الفرائض والحساب .

وأعجب الطرطوشي بأستاذه أبي الوليد الباجي . فأراد أن يحذو حذوه في طلب العلم من بلاد الشرق الإسلامي ، فسافر الطرطوشي من

الأندلس في عام ٤٧٦/١٠٨٣ م متجها إلى الشرق وزار الحجاز والعراق والشام ثم استقر به المقام في مصر ، وعاش بالاسكندرية وتوفي بها في عام ٥٢٠ / ١١٢٦ م .

ومن أهم كتبه سراج الملوك جعله في أربعة وستون فصلا .

ومنهج الطرطوشى في هذا الكتاب أنه يرى أن يتحلى صاحب الوظيفة بالأخلاق سواء أكان ملكا أم وزيرا أم واليا أم قاضيا . ويضرب الأمثلة لتأكيد صواب رأيه .

فهو إذن في كتابه لا يفرق بين السياسة والأخلاق بل هو يراها شيئا واحدا متفقا ، وهو في هذا يتفق مع أهل الفكر من المسلمين .

والطرطوشى كمفكر إسلامي يختلف كثيرا عن كثير من الفرنجة في العصور الوسطى الذين أخذوا بمبدأ مكيا فيل صاحب كتاب الأمير الذي اشتهر بأنه رمز للإلحاد والنفاق والتهكم ، وعنده أن الغاية تبرر الوسيلة ومن أمثلة ذلك ما حدث من الفرنجة في بلاد الأندلس من نقضهم للعهود والمواثيق التي قطعها على أنفسهم ملوك الفرنجة مع مسلمي الأندلس ولم يجد المسلمون غير نكران الجميل ونقض العهود والنفى إلى خارج البلاد .

وفي عهد دولة الموحدين ظهر مجموعة من كبار رجال العلم والأدب منهم .

الطبيب أبو مروان بن زهر ت ٥٦٤/١١٦٨ م وله كتاب التيسير وبعد من أهم مراجع الطب حينذاك وأخذت كتب ابن زهر تترجم البلاد الأوربية لما كان لها من تأثير في الدراسات الطبية .

وظهر من الفلاسفة، أبو بكر بن الطفيل ٥٧١ / ١١٧٦ ومن مؤلفاته الشهيرة رسالة حي بن يقظان . والإمام الفيلسوف أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ت ٥٩٤ / ١١٩٨ .

والرئيس موسى بن ميمون اليهودي القرطبي ت ٦٠٢ / ١٢٠٥ م .

ومحي الدين بن عربي ت ٦٣٨ / ١٢٤٠ م .

أما أبو بكر محمد بن عبد الله بن طفيل وهو من كبار الفلاسفة الأندلسيين، فقد اشتغل بالطب في غرناطة واشتغل كاتبا لبعض الأمراء ثم أشتهر وصار طبيباً للخليفة أبو يعقوب المنصور، وألف في الطب والفلك، ومن أهم ما كتب رسالة حي بن يقظان أو أسرار الفلسفة الأشرافية .

صور ابن طفيل الإنسان الذي هو رمز العقل في صورة حي بن يقظان (واليقظان هو الله) وقصد ابن طفيل بها بيان الاتفاق ، بين الدين والفلسفة ، وإبعاد المريية من النفوس في علم الفلسفة وتعد رسالة ابن طفيل من الرسائل التي حظيت بشهرة عالمية .

جاء في رسالة ابن طفيل - «نظر حي إلى سائر الأجسام من الجمادات والأحياء ، فرأى أن حقيقة وجود كل واحد منهما مركبة من معنى جسمية

ومن شىء آخر زائد على الجسمية إما واحد وإما أكثر من واحد فلاحت له صورة الأجسام على اختلافها وهو أول ما لاح له من العالم الروحاني . إذ هي صور لا تدرك بالحوس وإنما تدرك بضرب من النظر العقلي .

ودرس ابن طفيل عالم ما تحت ملك القمر وعالم ما فوق فلك القمر ، ومشكلة حدوث العالم وقدمه ، وأدلة وجود الله ، ومشكلة الصفات الإلهية ، ومشكلة خلود النفس ، والتوفيق بين الفلسفة والدين .

قدم ابن طفيل دلائل على وجود الله ، كل دليل منها يعتمد على فكرة غير الفكرة التي يعتمد عليها الدليل الآخر ، بصورة أو بأخرى .

دليل أول يعتمد على فكرة الحركة ودليل ثان يبين لنا كيف أن حدوث الصورة للمادة يحتاج إلى محدث ، ودليل ثالث يكشف لنا عناية الله بالكون ، ولولا هذه العناية لهلك العالم في لحظة من اللحظات ، والأعتراف بين الأسباب والمسببات ومسبباتها يهدينا إلى التصرف بعناية الله بالكون .

وفي الرسالة أن « الله هو الوجود وهو الكمال وهو التمام وهو الحس وهو القدرة وهو العلم وهو هو » .

أما ابن رشد ، فيعد من أكبر فلاسفة الإسلام ومفكره حينذاك فقد برع في الطب والفقه والهندسة ، وتولى قضاء أشبيلية عام ١١٦٩/٥٦٥ م . وولى بعدها قضاء قرطبة وظل يمارس مهنة القضاء والإدارة في عهد الموحدين نحو خمسة وعشرين عاما ، وتولى خلالها

وظيفة طبيب لخليفة المسلمين أبي يعقوب يوسف ثم لولده من بعده يعقوب المنصور .

حقد عليه بعض الحاسدين فتعرض للأنهزام بالخروج عن الشرع ، فتوجه إلى الأندلس منقيا ، ثم عفا عنه السلطان المنصور ، وأعيدت له مكانته .

قام بشرح فلسفة أرسطو ، فى المنطق وما وراء الطبيعة ، ترجمت إلى اللاتينية فى القرن الثالث عشر ، فأقبل الدراسون عليها بعد تبسيط ابن رشد لها .

ولابن رشد مجموعة من الرسائل والبحوث الفلسفية ومن أهم مؤلفاته فى الطب كتاب (الكليات) وقد ترجم إلى اللغات الأوربية .

وفى حياة ابن ميمون وهو من كبار الفلاسفة فى عصره ما يكشف عن سياسة الموحدين تجاه أهل الفكر من العلماء من حيث تردد حكاهما بين التطور والتخلف الفكرى ، فمثلا ابن ميمون مثله كابن رشد ، اضطهد ليهوديته أبان الاضطهاد العام لليهود فى عهد عبد المؤمن خليفة الموحدين ، بسبب شكوك سياسية حامت حول اليهود من الناحية الأمنية - فانسحب ابن ميمون من المجتمع الأندلسى لاثذا بنفسه متجها إلى الشرق ، إلى مصر ، وعمل فى وظيفة طبيب للسلطان صلاح الدين كما أشتغل بالتدريس فى القاهرة .

ومحى الدين بن عربى أعظم متصوفة الأندلس وهو الشيخ محى الدين أبو بكر الطائى المعروف بأبن عربى ، وبالشىخ الأكبر .

ولد بمدينة مرسية عام ٥٦٠ / ١١٦٤ م ونزح إلى المشرق فى شبابه ، وحج وطاف بمعظم قواعده وبقى حتى توفى فى عام ٦٣٨ / ١٢٤٠ .

وله كتب هامة كثيرة منها فصوص الحكم والفتوحات الملكية والتدبيرات الإلهية .

وابن الخطيب :

هو لسان الدين بن الخطيب أبو عبد الله محمد ولد فى مدينة لوسه عام ٧١٣ / ١٣١٣ بالأندلس ونشأ فى غرناطة وتعلم بها وتلقى بها دروسه ودرس اللغة والشريعة والأدب .

شغل منصب رئيس ديوان الأنشا مكان أبيه بعد وفاته ، رقى لدى السلطان أبى الحجاج يوسف حتى وصل إلى مرتبة الوزارة ، وبعد ابن الخطيب موسوعيا كتب فى الأدب والشعر والفقه والتاريخ والتراجم والفلسفة والطب ، ظهر فى إنتاجه العلمى عمق التفكير وقوة البيان وسعة الإطلاع .

وبعد ابن الخطيب من أكبر مفكرى القرن الثامن الهجرى .

الفنون والعمارة الأندلسية

عرف المسلمون الفنون من تصوير ونحت ونقش وزخرفة وموسيقى .
كما عرفوا فنون الهندسة والعمارة .

وكما هو الحال في كل شيء يبدأ بسيطاً متواضعاً ثم يتدرج إلى
التطور والرقى ، قليلاً قليلاً .

ومن ذلك أن الخلافة الإسلامية منذ عصر بني أمية ، حيث اتسعت
رقعة الدولة الإسلامية وشملت أركان العالم في آسيا وأوروبا وأفريقية .

بدأت الخلافة منذ ذلك العهد الأموي في الأخذ بأسباب الترف
وبمختلف أنواعه وبمظاهر العظمة والديورية ، فبرزت الفنون وأقيمت
القصور ، وزرعت الحدائق واهتم الخلفاء بالفنون ومنها الموسيقى .

وأستعان العرب بطبيعة الحال ، وهم في أول طريقهم للأخذ بأنواع
الترف والحضارة بمن سبقهم من الشعوب ، فأخذوا من الفن الفارسي
والبيزنطي والروماني والبيزنطي ، كما أخذ عرب الأندلس من الفن
القوطي .

ثم بدأ الفن الإسلامي يأخذ خطاً مميزاً خاصاً بالعرب والمسلمين حتى
بلغ مستوى رفيعاً . فبرعوا في الموسيقى وفي صناعة الزخارف والنقوش
والرسوم بأنواعها .

وبلغ الفن الإسلامي في الأندلس الغاية .

ومن ذلك المسجد الجامع بقرطبه ، بناء عبد الرحمن الداخل منذ أول حكمه للبلاد ، بنى المسجد والقصر .

ومنذ ذلك العهد ، بدأ فن العمارة يلتبس طريقه .

ويعتبر هذا المسجد من أروع أمثلة العمارة الإسلامية .

وقد ساهم أمراء بنى أمية فى الزيادة فى هذا المسجد بالتجديد والإضافة كما ساهموا فى تجميله .

فبعد عبد الرحمن الداخل ، قام الأمراء هشام ، ثم عبد الرحمن الأوسط ثم عبد الرحمن الناصر ثم الخليفة الحكم المستنصر وأخيراً فى عهد الحاجب المنصور بن أبى عامر - بعمل إضافات رائعة - حيث أخذ جامع قرطبه صورته النهائية .

وفى عام ٦٣٤ / ١٢٣٦ تحول المسجد إلى كنيسة وسمى بكنيسة سانتا ماريا الكبرى بأمر من فرديناند الثالث وذلك بعد سقوط قرطبه فى يد النصارى .

والمسجد الأموى الجامع بأشبيلية : بناه الأمير عبد الرحمن الأوسط .
ففى عام ٢١٤ / ٨٢٩ - ٨٣٠ كلف عبد الرحمن الأوسط القاضى عمر ابن عدس ببناء هذا المسجد .

عرف صحن هذا الجامع بصحن البرتقال حيث فرش صحن الجامع بأشجار البرتقال . تتوسطه نافورة داخل حوض على شكل نصف برتقاله .

وأدخل في الجامع عدة إصلاحات . وفي عهد أبي يعقوب يوسف في عام ٥٦٨ هـ / ١١٧٢ .

شرع أبو يعقوب يوسف في بناء جامع أشبيلية الأعظم موضع الجامع العتيق .

وفي عهد أبو يوسف يعقوب وبعد انتصاره على جيوش قشتالة في عام ٥٩٢ / ١١٩٥ تم بناء صومعه الجامع التي بهرت ببريقها ولآلاتها عيون الحاضرين .

وفي عام ٦٤٤ / ١٢٤٦ م حوصرت أشبيلية من جيوش قشتالة نحو عام ونصف ثم لجأ المحاصرون إلى مفاوضة القشتالين في تسليم المدينة وشرطوا أن يترك لهم حق هدم الجامع والمئذنة فرفض دون الفونسو هذا العرض .

وهدد بقطع رقابهم جميعا لو مسوا حجراً واحداً من المسجد (١) فاضطر المسلمون إلى تسليم المدينة دون التعرض لمسجدها الجامع .

ثم تحول المسجد الجامع إلى كنيسة سانتا ماريا .

القصور الأندلسية :

شيد الأمراء والخلفاء قصور الحكم بجوار المساجد الجامعة ، وأطلقوا عليها دور الإمارة ، كما شيدوا قصورا للراحة بعيدا عن العاصمة وتشبه

١- د/ عبد العزيز سالم ، المساجد والقصور ، ص ٦٥ ط القاهرة - دار المعارف عام ١٩٥٨ .

تلك القصور المدن الصغيرة ، فقد تألفت من قصور الأمير وأفراد حاشيته وخاصته ، وتضم متنزهات ومحال فسيحة ومسارح للطيور مظلة بالشباك وأسواق وحمامات وفنادق ودور للصناعة ، ومساجد .

كما بنى الخليفة عبد الرحمن الناصر في ٣٢٥ / ٩٣٦ مدينة الزهراء على بعد خمسة أميال تقريبا غرب قرطبه على سفح جبل العروس .
ومن مباني الزهراء :

قصر المؤنس ، وقصر الخلافه وقصر الزهراء ، وبنيت أسقف هذه القصور من القراميد المذهبه وعمدها من الرخام المذهبه والفسيفاء .

وبنى المنصور بن أبى عامر مدينة الزهراء فى عام ٣٦٨ / ٩٧٨ م بالقرب من قرطبه .

وبالرغم من التدهور السياسى فى عصر ملوك الطوائف فقد أعتبر أزهى عصور الفن الأندلسى ، حيث أستغرق ملوك الطوائف فى الملاذ وعكفوا على اللهو واستناموا لحياة الترف التى نعمت بها الأندلس فى هذا العهد .

ثم ظهر يوسف بن تاشفين الذى أنتصرت جيوشه فى موقعة الزلاقة ، وبدأ بعدها عصر المرابطين فى الأندلس .

ومن أهم قصور ملوك الطوائف قصر ابن ذى النون فى طليطله ، وقصر الجعفرية بسرقطه . وقصر القبه بمالقه .

أما اليوم فقد أصبحت سائر القواعد الأندلسية القديمة ، مدنا أسبانية نصرانية ، وأختفت أغلب العماير والآثار الأندلسية ، عدا بقية صغيرة مبعثرة في مختلف الأنحاء .

فمن جامع قرطبة الذى تحول إلى كنيسة وحمراء غرناطة، ومنار أشبيلية الذى تحول إلى برج للكنيسة الأشبيلية .

إلى قصة القلعة التى شيدت هى وملحقاتها فى مرتفعات تشرف على المدينة بقصد الحماية والدفاع .

وبالإضافة إلى القصر والمسجد وبعد من توابع القصر ، التى تعد من أكثر الآثار الأندلسية ظهورا ، وتوجد هذه القصبات أو آثارها إلى الآن فى مالقه والمريه وجبل طارق وشاطبه بطليموس وماردة بأسبانيا . كما توجد بالبرتغال ، شلب وأشبونه وشنتره ، وشترين .

كما توجد القصور فى طليطلة وأشبيلية وغرناطة .

والقناطر وتوجد فى طيطله وقرطبه ورنده وغرناطة .

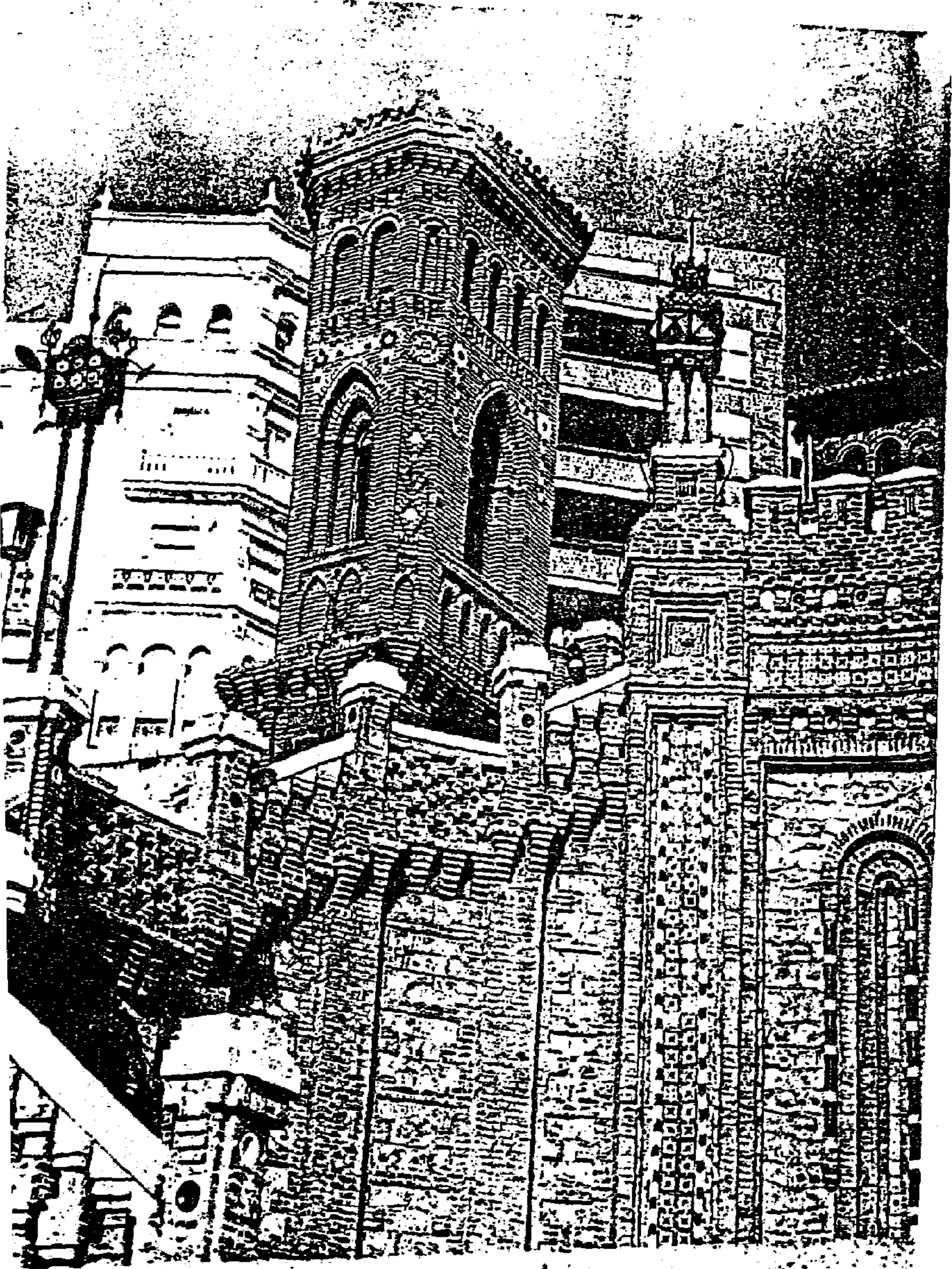
وقمثل هذه الآثار الباقية العصور والتطورات المختلفة للفن الأندلسى .

وهذه كلها من علامات الحضارة الأندلسية الإسلامية لشعب عظيم .

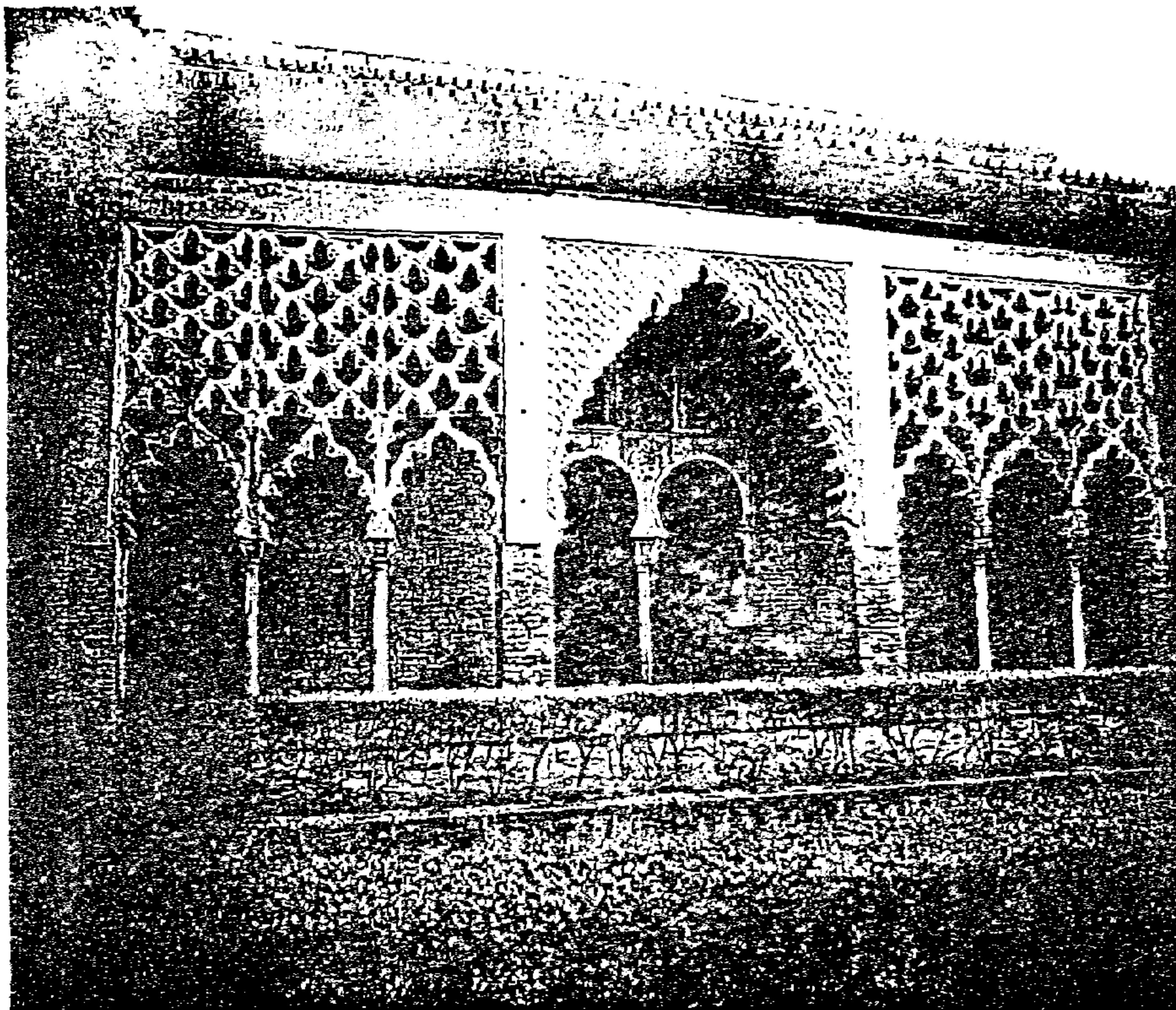
الصور والخرائط



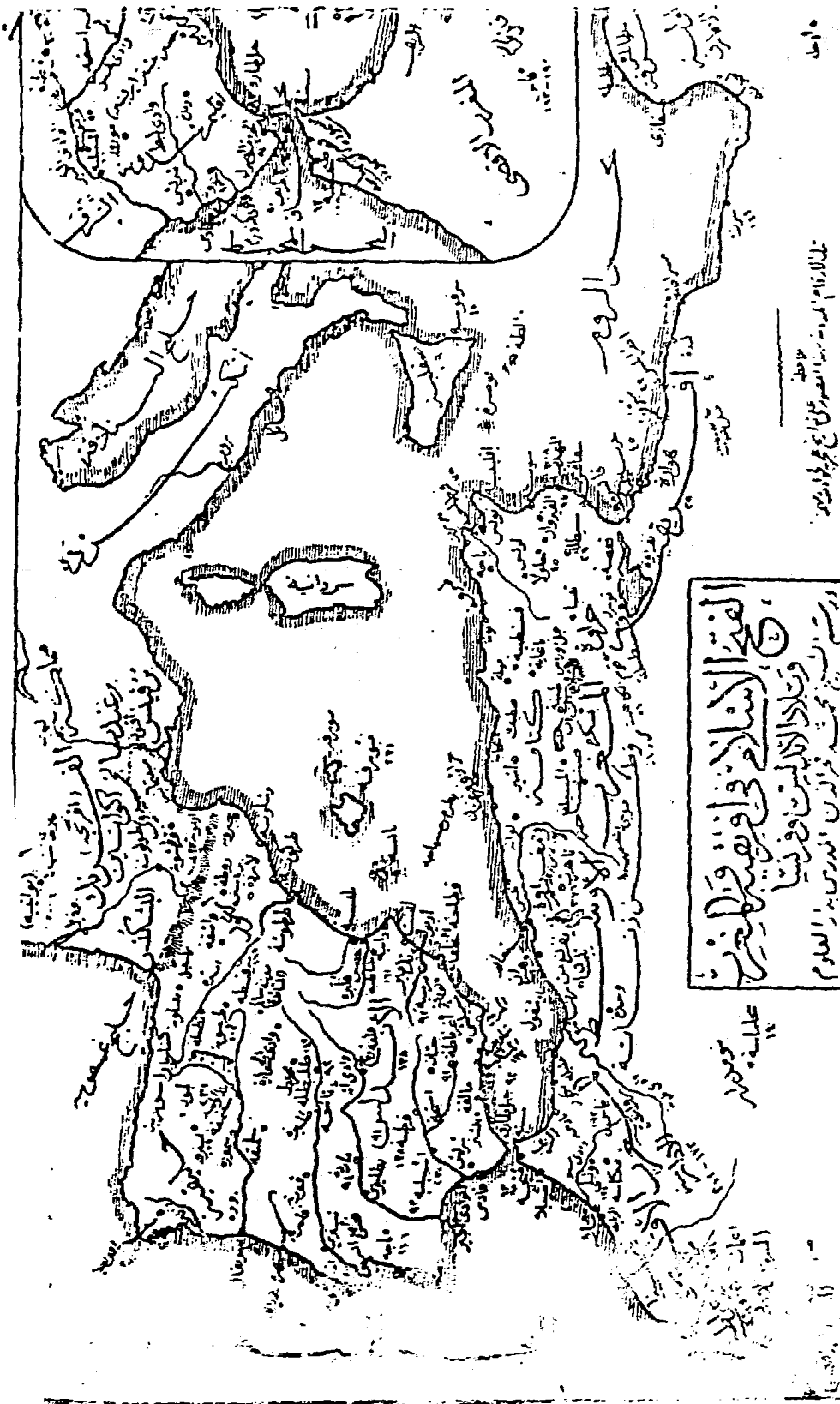
شكل رقم (١) المسجد الجامع بقرطبه



شكل رقم (٢) قصر اشيليه



شكل رقم (٣) شكل القصر باشبيلية واجهة بهو الجص



شكل رقم ٢

الأوط



المصادر والمراجع

المصادر العربية المطبوعة

ابن الأثير : (على بن أحمد) الملقب بعز الدين ت ٦٣٠ / ١٣٢٢

الكامل في التاريخ ، ١٢ جزء - القاهرة ١٣٤٩ . ١.

ابن إياس : (محمد بن أحمد) الملقب بأبى البركات ت ٩٣٠ /

١٥٢٣ بدائع الزهور في وقائع الدهور ، ٩ أجزاء

القاهرة ١٩٦٠ صفحات لم تنشر من بدائع الزهور ،

تحقيق محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ١٩٥١ .

ابن بطوطة : (محمد بن عبد الله) ت ٧٧٩ / ١٥٢٣ تحفة الناظرين

في غرائب الأعمار وعجائب الأسفار باريس ١٩٣٨ .

ابن بكار : (الزبير) ت ٢٥٦ / ٨٦٩

جمهرة أنساب قریش وأخبارها .

ابن تغوى بودى : (جمال الدين يوسف) ت ٨٧٤ / ١٤٦٥ النجوم

الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ١٩٢٩ المنهل الصافى

والمستوفى بعد الوافى ، القاهرة ١٩٥٦ .

ابن تيمية : (أحمد بن عبد الحليم) ت ٧٢٨ / ١٣٢٧

مجموعة الرسائل الكبرى ، القاهرة ١٣٣٢ / ١٩١٣ .

ابن الجوزى : (سبط ابن الجوزى) ت ٦٥٤ / ١٢٥٧

مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، حيدر أباد ١٩٥١ .

ابن حجر : (أحمد بن على) ت ٨٥٢ / ١٤٤٩
الدرر الكامنه فى أعيان المائة الثامنه ، الهند . ١٩٣٠
أبناء الغمر فى أبناء العمر .

ابن حزم : (على بن أحمد) ت ٤٥٦ / ١٠٦٣
جمهرة أنساب العرب ، تحقيق عبد السلام هارون
القاهرة ٩٦٢ .

ابن خرداذبه : (عبيد الله بن عبد الله) ت فى حدود عام ٣٠٠ هـ
المسالك والممالك ، ابريل ١٨٨٩ .

ابن الخطيب : (محمد لسان الدين) ت ٧٧٦ / ١٤٨٥
الإحاطة فى أخبار غرناطة جزأان ، القاهرة ١٣١٩ هـ .

ابن خلدون : (عبد الرحمن بن محمد) ت ٨٠٨ / ١٤٠٥
مقدمة ابن خلدون ، القاهرة ، المكتبة التجارية كتاب
العبر وديوان المبتدأ والخبر فى أيام العرب والعجم
والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر .
بيروت ١٩٦٦ .

ابن خلدون : (أحمد بن إبراهيم) ت ٦٨١ / ١٢٨٢
وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، ط لبنان .

ابن دقماق : (إبراهيم بن محمد بن أيمن) ت ٨٠٩ / ١٤٠٦
الانتصار لواسطة عقد الأمصار - القاهرة
١٨٩٢/١٣١٠ ٤ أجزاء .

ابن شاكركتبي : (محمد) ت ٧٦٤ / ١٣٦٢
فوات الوفيات والذيل عليها . بيروت ١٩٧٣ تحقيق
إحسان عباس .

ابن شاهين الظاهري : (غرس الدين خليل) ت ٨٧٣ / ١٤٦٨
زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك بارس
١٨٩٣ .

ابن عبد الحكم : (عبد الرحمن) ت ٢٥٧ / ٨٧٠
فتوح مصر والمغرب ، ليدن ١٩٢٠ .

ابن عبد ربه : (شهاب الدين أحمد)
العقد الفريد ، ثلاثة أجزاء القاهرة ١٣٠٥ / ١٨٨٧

ابن العبري : (غريغوريوس الملقى) ت ٦٨٥ / ١٢٨٦
تاريخ مختصر الدوا ، اكسفورد ١٩٦٣ .

ابن العماد الدمشقي : (عبد الحى بن أحمد) ت ١٠٨٩ / ١٦٧٨
شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، ط بيروت .

ابن قتيبة : (عبد الله بن سالم) ت ٢٧٠ / ٨٨٣
الإمامة والسياسة .

ابن كثير الدمشقي : (عماد الدين إسماعيل) ت ٧٧٢ / ١٣٧٢
البداية والنهاية ، ٤ أجزاء بيروت ١٩٦٦ .

ابن هشام : بنى البر محمد
المختار من سيرة ابن هشام، تحقيق إبراهيم الأبياري .

ابن الوردي : (عمر) ت ٧٤٩ / ١٣٤٨
تتمة المختصر في أخبار البشر القاهرة ١٢٨٥ / ١٨٦٨

ابن واضح الإخباري : (أحمد بن أبي يعقوب) ت بعد عام ٢٩٢
كتاب البلدان ، النجف ١٣٥٨ / ١٩٣٩ .

أبو الفدا : (إسماعيل بن علي) ت ٧٣٢ / ١٣٣١
المختصر في أخبار البشر ، القسطنطينية
١٢٨٦ / ١٨٦٩ .

الإسحاقى : (محمد عبد المعطى)
لطائف أخبار ، القاهرة ١٣٠٠ / ١٨٨٢ .

الأصطخرى : (إبراهيم بن محمد) ت توفي منتصف القرن الرابع
الهجرى مسالك الممالك ، ليدن ١٩٢٧ .

البغدادى : (أحمد بن يحيى بن جابر) ت ٨٩٢ / ١٤٨٦ فتوح البلدان

البلادي : (أحمد بن يحيى) ت ٢٧٩ / ٨٩٢
أنساب الأشراف ، القاهرة ١٩٠٠ تحقيق محمد حسين
الدين المنجد .

الحموي : (ياقوت) ٦٧٦ / ١٢٢٩
معجم البلدان ، بيروت ١٩٥٦ .

الحميري : (أبو عبد الله محمد) ت ٨٨٦ / ٢٧٣
صفة جزيرة الأندلس ، منتخبه من كتاب الروض
المعطار . القاهرة .

السويدي : (محمد أمين البغدادي) ت ١٢٣٩ / ١٨٢٣
سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب بغداد ١٢٩٦ .

السلواي : (أحمد بن خالد)
الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى .
١٨٩٧/١٣١٥ ، ٤ أجزاء القاهرة ١٨٨٣ .

الطبري : (محمد بن جرير)
تاريخ الرسل والملوك ، القاهرة ١٩٦٦ .

القلقشندي : (أحمد بن عبد الله) ت ٨٢١ / ١٤١٨
صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، القاهرة ١٩١٤
نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب القاهرة ١٩٥٩ .

المقريزى : (أحمد بن على) ت ٨٤٥ / ١٤٤٢ .

السلوك لمعرفة دول الملوك ، القاهرة ١٩٥٨ البيان
والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب تحقيق عبد
المجيد عابدين ، ١٩٦١ .

المواعظ والأعتبار بذكر الخطط والآثار ٤ أجزاء .
اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، القاهرة
١٩٤٨ .

تحقيق جمال الدين الشيال .

المقري : (شهاب الدين محمد التلمسانى)

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب القاهرة
١٩٤٠ .

الناصرى : (أحمد بن خالد) ت ٣١٥ / ١٨٩٥

الأستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ٤ أجزاء القاهرة
١٨٨٣ .

النويرى : (أحمد بن عبد الوهاب) ت ٧٣٢ / ١٣٣٢

نهاية الأرب فى فنون الأدب .

المراجع العربية

أدهم (على أدهم)

صقر قريش ، عبد الرحمن الداخل القاهرة ١٩٦٤ دار الهلال .

أبو ضيف (مصطفى)

القبائل العربية فى المغرب فى عصر دولتى الموحدين وبنى مرين
(رسالة ماجستير ١٩٧٥) كلية الآداب - جامعة الإسكندرية .

بروفنسال (ليفى)

الإسلام فى المغرب والأندلس ترجمة د / عبد العزيز سالم وآخرين
طبع القاهرة الألف كتاب (٨٩) .

جاماتى (حبيب)

أندلس العرب القاهرة ، الدار القومى للطباعة والنشر .

جبرى (شفيق)

العناصر النفسية فى سياسة العرب القاهرة دار المعارف .

الجندى (أنور)

أضواء على الفكر العربى الإسلامى القاهرة ١٩٦٦ الدار المصرية
للتأليف .

حسن (محمد عبد الغنى)

المعاهدات والمهادنات فى تاريخ العرب القاهرة ٦٦ ، الدار المصرية
للتأليف .

حموده (على محمد)

الإسلام فى الأندلس القاهرة ١٩٥٣ .

الخربوطلى (على حسنى)

العرب فى أوروبا القاهرة ١٩٦٥ الدار المصرية للتأليف .

خطاب (محمود شيت)

عقبه بن نافع الفهرى القاهرة ١٩٧١ .

سالم (عبد العزيز)

المساجد والقصور بالأندلس القاهرة ١٩٥٨ دار المعارف .

شبل (فؤاد محمد)

مشكلة اليهود العالمية القاهرة ١٩٧٠ الهيئة العام للكتاب .

الشوباشى (محمد مفيد)

العرب والحضارة الأوربية القاهرة ١٩٦١ ، دار القلم .

الشيال (جمال الدين)

أ- أبو بكر الطرطوشى القاهرة ٦٨ .

ب - تاريخ الدولة العباسية الاسكندرية ٦٨ .

عاشور (سعيد عبد الفتاح)

أضواء جديدة على الحروب الصليبية القاهرة ١٩٦٤ دار العلم .

العبادى (أحمد صختار) ، (عبد العزيز سالم)

تاريخ البحرية الإسلامية فى مصر والشام ط بيروت ١٩٧٢ .

عبد الرؤف (عصام الدين)

تاريخ المغرب والأندلس القاهرة ط مكتبة نهضة الشرق .

قيدرين (إلين)

ميكيافللى ترجمة أميرة الزين ط بيروت المؤسسة العربية
للدراسات والنشر .

كحاله (عمر رضا)

معجم القبائل العربية القديمة والحديثة ط ثانية بيروت ١٩٦٨ .

كوبلان (ج . و)

الاقطاع فى العصور الوسطى ترجمة محمد مصطفى زياد ، القاهرة
١٩٥٥ .

لين بول العرب فى اسبانيا

ترجمة على الجارم .

المراجع الأجنبية

H. ch Lea : History of the inquisition in Europe .

Lane Poole : the Borbary corcairs .

Lane Poole : the moors in spain .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
٤	الفصل الأول : الأندلس منذ الفتح العربي حتى نهاية عهد بني أمية
٥٥	الفصل الثاني : المرابطون والموحدون.
٦٨	الفصل الثالث : عهد بني الأحمر في غرناطة.
١٢٤	الفصل الرابع : العلوم والفنون
١٤٠	الصور والخرائط
١٤٦	المصادر والمراجع
١٥٨	الخاتمة







